मुनि श्री १०८ तरुण सागर जी महाराज द्वारा रचित

# जिनेन्द्र प्रार्थना

जय जिनेन्द्र, जय जिनेन्द्र, जय जिनेन्द्र बोलिए। जय जिनेन्द्र की ध्वनि से अपना मौन खोलिए।।

सुर असुर जिनेन्द्र की महिमा को नहीं गा सके। और गौतम स्वामी न महिमा को पार पा सके।। जय जिनेन्द्र बोलकर जिनेन्द्र शक्ति तौलिए। जय जिनेन्द्र, जय जिनेन्द्र, जय जिनेन्द्र बोलिए।

जय जिनेन्द ही हमारा एक मात्र मंत्र हो। जय जिनेन्द बोलने को हर मनुज स्वतंत्र हो॥ जय जिनेन्द बोल-बोल खुद जिनेन्द होलिए। जय जिनेन्द, जय जिनेन्द, जय जिनेन्द बोलिए॥

पाप छोड़ धर्म जोड़ ये जिनेन्द्र देशनाः अध्टकर्म को मगेड़, ये जिनेन्द्र देशना ।। जाग! जाग!! जाग!! चेतन बहुकाल सो लिए। जय जिनेन्द्र, जय जिनेन्द्र बोलिए।।

है! जिनेन्द्र ज्ञान दो, मोक्ष का बरदान दो। कर रहे हैं प्रार्थना, हम प्रार्थना पर ध्यान दो॥ जय जिनेन्द बोलकर, हृदय के द्वार खोलिए। जय जिनेन्द्र, जय जिनेन्द्र, जय जिनेन्द्र बोलिए॥

## क्रान्तिकारी प्रवचन

(प्रवचनांश)

समीक्षार्थ

इन्दौर के विभिन्न स्थानों पर मुनिश्री द्वारा दिए गए अमृत -प्रवचनों का दैनिक समाचार पत्रों से अपूर्व-संकल्पन

6555

मुनिप्रवर पूज्य श्री १०८ तरुणसागरजी महाराज

मुनिश्री प्रज्ञासागरजी



कुन्दकुन्द संस्कृति न्यास बागीदौरा, जिल्ला-बांसवाझ (राज.) पिन-३२७६०१ 🖈 कृति : क्रान्तिकारी प्रवचन

🖈 कृतिकार : मुनिप्रवर श्री तरुणसागरजी महाराज

🖈 प्रथम संस्करण : अप्रेल १९९३

🖈 प्रथमावृत्ति : १५००

🖈 मूल्य ः पांच रुपये

🖈 मुद्रक : त्रिमूर्ति प्रिन्टर्स, इन्दौर

परम पूज्य मुनिश्री तरुणसागरजी महाराज, मुनिश्री प्रज्ञासागरजी के इन्दौर प्रवास एवं स्यादाद शिक्षण- प्रशिक्षण शिविर के अवसर पर प्रकाशित

प्रकाशन सहयोग

मुनिश्री का एक अनन्य भक्त

प्राप्ति स्वल प्रज्ञ एवं श्री संघ ६५. बी नेमीनगर (जैन कालोनी), इन्दौर

> कुन्दकुन्द संस्कृति न्यास बागीदौरा जि.- बांसवाझ (राज.)

## समर्पण



परम श्रद्धास्पद, जीवन-शिल्पी, अकारणबन्धु पूज्यातिशय श्रद्धेय गुरुदेव आचार्य श्री पुष्पदंतसागरजी म.सा. के पावन कर कमलों में सादर सविनय

समर्पित ...

## सम्पादकीय...

वर्तमान युग – समस्याओं का युग है। सर्वत्र समस्यायें ही समस्यायें हैं। चाहे वो गरीबी की हों या भ्रष्टरावार की, चाहे वो शोषण की हों या सेरोजगार की, चाहे वो अल्याववार की हों या समाजवाद की हो हों जा समाजवाद की हो संप्रदायवाद की, चाहे वो अलाक्तवाद की हो संप्रदायवाद की, चाहे वो विज्ञान की हो या भीतिकवाद की। समस्यायें तो समस्यायें ही हैं। इन समस्याओं के शिकंजों में आज हर आदमी और उसकी आदमियत कैद है। आदमी बैचेन है, इन समस्याओं में फसकर, वह चाहता है समस्याओं का समायान, समायान ही नहीं समस्याओं से मुक्ति भी....?

प्रश्न उठता है इन समस्याओं का कारण क्या है और इनका निवारण क्या है? कारण है इमारा विराट अहंकार और निवारण है प्रमु महावीर का विराट जीवन्त जीवन-दर्शन, प्रमु के द्वारा प्रतिदिन अध्यात्म का अनुपम विवेचन, साथ ही समन्यव - सद्भाव और संस्कार के पथ पर गमना यदि इमने निवारण के इन कारणों का आसरा लिया तो निश्चित है हम इन समस्याओं से मुक्त हो जायेंगे।

फिर प्रश्न उठता है प्रमु महावीर का जीवन-दर्शन और उनके द्वारा प्रतिपादित अध्यात्म का विवेचन अत्यन्त कठिन और कष्टकर है। फिर इसे आज की भाषा में कैसे समझा और समझाया जाये?

आपकी-हमारी इसी समस्या को समझकर मुनिश्री तरुणसागरजी महाराज ने हमें महावीर के दर्शन और अध्यात्म को आज की भाषा में समझाने का सार्थक प्रयास किया है।

मुनिश्री की प्रवचन शैली, अत्यन्त सहब, सरल और आत्मा को आन्दोलित करने वाली मर्मस्पर्शी है, वो श्रोताओं के हृदय पटल पर अमिट छाप अंकित करती है। कारण कि मुनिश्री ने महावीर को जिया है, अध्यात्म को पिया है, यानि कि वो सब कुछ किया है वो एक आत्म साथक को करना चाहिए।

मुनिश्री आत्म-साधक ही नहीं, आत्म-चिंतक मी हैं। उन्होंने अपने चिन्तन के बल से प्रमु महावीर के संदेशों को, अध्यात्म के उपदेशों को जन-जन तक पहुँचाने का संकल्प किया है। संकल्प ही नहीं किया उसे साकार रूप भी रहे हैं। इंदौर के दैनिक समाचार पंत्रों में प्रकाशित होने वाले मुनिश्री के प्रवचनांश इस बात के ज्वलंत उदाहरण हैं।

प्रस्ततकति क्रान्तिकारी प्रवचन दैनिक पत्रों में प्रकाशित केवल मनिश्री के प्रवचनांशों का शब्द संचयन है।

मेरा मानना है कि ये प्रवचन आत्म अनुसंघान, आत्म अन्वेषण की प्रेरणा देंगे। साथ ही जीवन में क्रान्तिकारी परिवर्तन लाने में कामयाब सिन्द्र होंगे।

यदि आपने पूर्ण आत्मीयता के साथ इस प्रवचनों को पढ़ा, समझा और जीवन में उतारने की कोशिश की तो निश्चित है जीवन तमाशा नहीं. तीर्थ बनेगा। जीवन कलह-प्रिय नहीं कल्याण-प्रिय होगा। और जिस दिन आपका जीवन तीर्थ होगा, आप कल्याण प्रिय होंगे, उस दिन आप हिन्द-मुस्लिम, सिक्ख-ईसाई, जैन-बौद्ध नहीं, एक इन्सान होंगे,

आदमी होंगे। और इसीलिये मुनिश्री इसी कृति के अन्दर कहते हैं-हिन्दुस्तान को हिन्दुओं की नहीं आदमी की जरुरत है। प्रस्तुत कृति में प्रज्ञ एवं श्री संघ द्वारा आयोजित महावीर व्याख्यान-माला नेमीनगर (जैन कालोनी) इंदौर, दिगम्बर जैन समाज छावनी द्वारा आयोजित आध्यात्मिक व्याख्यान माला, कृष्णपुरा जैन समाज द्वारा आयोजित मंगल व्याख्यान-माला, दिगम्बर जैन समाज इंदीर द्वारा आयोजित झलक जैन संस्कृति, बीस दिवसीय सद्भाव समन्वय संस्कार पदयात्रा एवं अ.भा.दि. जैन महासभा के तत्वाधान में आयोजित विशाल स्याद्वाद शिविर के दौरान हुए अमृत प्रवचनों का अपूर्व संकलन है।

इस कृति के सम्पादन प्रकाशन और संकलन में जिन लोगों का सहयोग भूलाया नहीं जा सकता है वे हैं- भाई निर्मल कमार जैन (आर.टी.ओ.), इन्दकमार सेठी, डॉ. संजय जैन, संतोष नायक, नरेन्द्र वेद, सलिल बड़जात्या, अजीत छाबड़ा आदि प्रज्ञ एवं श्री संघ के उत्साही कार्यकर्ता, छावनी से माई रमेश कासलीवाल, देवेन्द्र डोसी, जम्बुकुमार अजमेरा कृष्णपुरा से अशोक काला, मनोज गंगवाल, सत्येन्द्र रावंका आदि भाई राजकुमार जैन (त्रिमृति प्रिन्टर्स) क्लर्क कालोनी, इंदौर का प्रकाशन में अत्यन्त सराहनीय सहयोग प्राप्त हुआ है। मेरे सभी

सहयोगीगण आशीर्वाद के पात्र हैं। अन्त में परम पूज्य गुरुदेव को नमन करते हुए मनिश्री को हृदय से... प्रतिवन्दन.... प्रतिनमन....

१६.४.९३, इंदौर

मुनि प्रज्ञासागर

#### मुखरित मौन

विचार सरिता को तरह होते हैं, तो नित्य-नृतन, सर्वग्राही एवं हितकारी होते हैं, लेकिन विचार जब धमे हुए पानी के डबरे को तरह होते हैं तो पुराने अग्राही एवं अहितकारी हो जाते हैं। मनुष्य का टुर्मांग्य यह है कि उसने विचार करना बंद कर दिया है एवं खूंटी की तरह सभ्यता को दीवाल में गड़ाकर अगरबत्ती की सुगंध देने को कला को धर्म की संशा दे दी है। इस संदर्भ में यह भी सोचना अपरिहार्य है कि अच्छे विचारों ने आना तो ग्रारंभ किया लेकिन तदनुरुप आचरण के अभाव ने आतिध्य कर लिया और परिणाम यह हुआ कि अवणीय वचार सभ्यता के बीच स्थान बनाने की सामध्ये पैदा नहीं कर पाये।

इस परिपेक्ष्य में श्रमण संस्कृति के ठपासक आगम- अनशासनजीवी मनिश्री १०८ तरुणसागरजी महाराज के चिन्तन और चर्या (आचरण) पर दिष्ट डालें तो यह निष्पति निष्कर्ष में आती है कि वे गहन विचारवेत्ता एवं सघन साधक दोनों हैं। वे जो कहते हैं. उसे जीते भी है। विचारक और ऋषि में यही भेद है कि विचारक के पास चिन्तन तो होता है. लेकिन आचरण नहीं, जबकि ऋषि का चिन्तन आचरण से उदभत होता है। इस पृथ्वीगृह के बहुविवादास्पद दार्शनिक ओशो ने एक अद्भुत कथन किया है- अच्छा मनुष्य किसे कहें हैं? मात्र उसे - जो अच्छे से अच्छा चिन्तन करे और उस चिन्तन के लिये जीवन को दांव पर लगाने के लिय तैयार रहे। मुनिश्री तरुणसागरजी ऐसे ही बिरले अंगलियों में गिने जाने वाले विचारशील साधकों की श्रेणी में से हैं। इस साहित्य संकलन में मुनिश्री के चिन्तन की गहराई/शब्द-लालित्य/वाक्य सौंदर्य की छवि पढने और पढने योग्य मानसिकता का निर्माण करती है। आपकी वाणी में झरने-सा प्रवाह देखते ही बनता है। जैसे- जीवन को तमाशा नहीं तीर्थ बनाओ।... या महावीर को मंदिर से निकालकर मन में, दीवाल से उखाइकर दिल में बैठाना होगा। इसी तरह अनेकों प्रवचनों में लालित्य एवं काव्योचित प्रवाह में अवगंठित आपके विचार दर्शन के जगत में अपना वैशिष्ठय रखते हैं। एक और वाक्य देखें- महावीर का विश्वस कलम पर नहीं, कदम पर था। आचरण की ओर यह वाक्य एक सिंहनादी संकेत भी है एवं काव्यगण का धारक भी। शब्दों की सहज जमीन से दर्शन का बरगद

l

कगना मुनिश्री की बाणी की अभूतपूर्व कुशलता है। कितनी सहजता से आपने भगवान महावीर के लिए सुपर साइन्टिस्ट कहा है, और आगे आप विज्ञान एवं व्यक्ति की विवेचना करते हुए कहते हैं, विज्ञान ने हमें टी.वी. सेट, डिनर सेट, टी सेट, सोफा सेट डायमंड सेट तो दिया है लेकिन दिमाग को अपसेट कर दिया है।

मुनिश्री ने जीवन उत्क्रांति विषयक अनेक पहलुओं पर प्रकाश डाला है। धर्म आवरण/जीवन-मृत्यु/विज्ञान/साधना/आध्यात्मिक मृत्य में आह्वान एवं सोते हुए मृतुष्य को जगाने की पुकार स्पष्टरुपेण परिकाश होती है। समावार-पत्रों में आपके व्याख्यानों के प्रकाशित अंशों के इस संकलन को देखने से मुनिश्री की तर्कणा शक्ति, शब्द सीध्यक्ता एवं विन्तन प्रियता प्रमाणित होती है। यह प्रकाशित प्रवचनांश अपने आप में पूर्ण प्रतीत होते हैं। गागर में सागर का प्रकाशन पठनीय चिन्तवन एवं मनन योग्य तो है ही, इससे बढ़कर मानवीय उत्क्रांति का संवाहक सी है।

आज के आपाधापी के व्यस्त जीवन में छोटे-छोटे विचारों के माध्यम से दर्शन शास्त्र के बड़े-बड़े ग्रन्थों का सार प्राप्त होने की हमारी आकांक्षा को यह संकलन पूर्ण करने में समर्थ है।

सुधी आवकों के लिए इस प्रकाशन में वह सहज स्वरुप हो उठा है, जिसके माभ्यम से बूंट में सागर समाया हुआ दिखाई पहता है। एक बात हर्षपूर्वक व्यक्त करान चाहता हूं कि मुनिश्री के प्रवचनों के महत्वपूर्ण अंशों को समय-समय पर विभिन्न समाचार पत्रों में सुर्खियों में जिस बख्बी से प्रकाशित व प्रचारित किया है वह मुक्त कंठ से प्रशंसा व सराहना के योग्य है पत्रकाशित की यह स्तरीय मात्रा सम्मान की अधिकारिक पात्रता रखती है। इस प्रकाशन की आधारशिला है वे ही समाचार जो समावार-पत्रों से प्रारत हुए हैं।

अन्त में मुनिश्री की देशना चिन्तन व चर्या का मारतीय संस्कृति एवं मानवीय उत्क्रांति की दिशा में सारभृत मानते हुए प्रकाशन के स्तुत्य कार्य हेतु साधुवाद से भरा हूँ।

(कृति से नेपथ्य से)

अजित जैन, एडव्होकेट, जबलपुर

## विषय अनुक्रमिणा

I महावीर व्याख्यान माला, नेमीनगर, इंदौर
१. जीवन को तमाशा नही, तीर्थ बनाएं
२. महावीर को जिव्हा में नहीं, जीवन में बसाएं४
३. महावीर का विश्वास कलम पर नहीं, कदम पर था५
४. श्मशान गाँव के बीच चौराहे पर हाना चाहिए६
५. धर्म और विज्ञान का समन्वय जरुरी है७
६. संत वचन से नहीं, आचरण से प्रभावित करते हैं८
७. मनुष्य अधूरा पैदा होता है९
८. धर्म के दुश्मन नास्तिक नहीं, ठेकेदार है१०
९. हिन्दुस्तान को हिन्दू की नहीं, आदमी की जरुरत है११
१०. आखिर धर्म है क्या ?१२
११. सन्यास सत्य के लिए हो, सत्ता के लिए नहीं१४
११. सन्यास सत्य के लिए हो, सत्ता के लिए नहीं१४ II आध्यात्मिक व्याख्यान माला छावनी, इंदौर
II आध्यात्मिक व्याख्यान माला छावनी, इंदौर
II आध्यात्मिक व्याख्यान माला छावनी, इंदौर १२. परिचय व परिग्रह मन की चंचलता के कारण१५
II आध्यात्मिक व्याख्यान माला छावनी, इंदौर १२. परिचय व परिग्रह मन की चंचलता के कारण१५ १३. प्रतीक्षा प्रेम की परीक्षा है१६ १४. समस्याओं का समाधान अणुवमों में नहीं, अणुवतों मेंहै१७
II आध्यात्मिक व्याख्यान माला छावनी, इंदौर १२. परिचय व परिग्रह मन की चंचलता के कारण
II आध्यात्मिक व्याख्यान माला छावनी, इंदौर १२. परिचय व परिग्रह मन की चंचलता के कारण
II आध्यात्मिक व्याख्यान माला छावनी, इंदौर १२. परिचय व परिग्रह मन की चंचलता के कारण
II आध्यात्मिक व्याख्यान माला छावनी, इंदौर १२. परिचय व परिग्रह मन की चंचलता के कारण

## III बीस दिवसीय सद्भाव, समन्वय, संस्कार पदयात्रा, इंदौर १९. भगवान आदिनाथ श्रमण संस्कृति के......२४ २०. आनंद बटोरने में नहीं, बाँटने में है......२५ २१. नारी समाज की नाड़ी है.......२६ २२. संस्कार की मुहर जीवन के सिक्के को बहम्लय बना देती है..... २७ २३. गुरु दीवार नहीं, द्वार है......२८ २४. जीवन संघर्ष नहीं, आदर्श है......२९ २५. अन्तःकरण सबसे बडी अदालत है...............................३० २७. संतों का आचरण दर्पण के समान होता है........३२ २८. धर्म परम्परा नहीं, विदोह है......३३ २९. जीवन का सत्य वासना नहीं, साधना है..........३४ ३०. सन्यास महामृत्यु है......३५ ३१. संतों से जीवन्त प्रश्न पृछो.....३६ ३२. सम्यग्दिष्ट कौन ? मिथ्यादिष्ट कौन ?...........३७ ३३. रात तभी तक है, जब तक आँखे बंद है...........३८ ३४ निषेध निमंत्रण है......४० ३५. समयसार औषध नहीं, टाँनिक है.....४१ ३६. कोध तात्कालिक पागलपन है......४२ ३७. "मैं" की मृत्यु ही "महावीर" का जीवन है.......४३ ३८. महावीर "कभी" के लिए नहीं, "अभी"...... ४४ ३९. कानून की निगाह से तो बच सकते हो, कर्मी की नही....४५

## IV प्रेस वार्ती

I V प्रस वाताए
४०. सन्त, नेताओं से दूर रहें वरना उन्हें४७
४१. मंदिर-मस्जिद के नाम पर लड़ना४९
४२. जो स्वार्थों व राजनीति से ग्रस्त हो,
४३. राजनीति और झूठ का चौली-दामन का सम्बन्ध५३
४४. धर्म धोखाधड़ी नहीं, हम धोखेबाज हैं५५
४५. आज भाई तो जिंदा है, लेकिन भाईचारा५७
${f V}$ मंगल व्याख्यान माला कृष्णपुरा, इंदौर
४६. अहंकार के हिमालय से नीचे उतरे बिना मोक्ष नहीं५९
४७. संस्कारों का शंखनाद संतों द्वारा हीं संभव है६१
४८. बच्चे कच्ची मिट्टी की मानिंद है,६२
४९. दान छपाकर नहीं, छिपाकर दो६४
५०. स्वाद भोजन में नहीं, भूख में होता है६६
५१. एक हल्की सी Smile दो६७
५२. वाणी वीणा का काम करे, बाण का नही६९
५३. बिना नेक बने राष्ट्र कभी एक नहीं हो सकता७१
VI. स्यादाद शिक्षण – प्रशिक्ष शिविर,
मांगलिक भवन, इतवारिया, इंदौर ५४. ढोंग का नहीं, ढंग का जीवन जीएं७२
५५. कलह प्रिय नहीं, कल्याण प्रिय बनें७३
५६. निंदक सुअर के समान हैं। जो हमें शुद्ध रखता हैं७४
५७. मृत्यु मातम नहीं, महोत्सव है७५
५८. सुमरण करो, तो सु-मरण होगा७६
५९. इंदिया स्विच है, मन मैनस्विच है७७
६०. धन सुविधा दे सकता है, सुख नहीं७८
६१. संत राजनेताओं की गिरफ्त से दूर रहें ७९

### जीवन को तमाशा नहीं, तीर्थ बनाएं

आरमी सुख को बाहर डूंडता है, जबकि वह स्वयं सुख का मंडार है। जिस प्रकार फुरू की सुगन्ध फूट में, शक्कर की मिठास शक्कर में, वीपक का प्रकाश वीपक में रहता है, उसी प्रकार आत्मा का सुख आत्मा में रहता है।

इन्दौर। प्रखर प्रकक्ता जैन मुनि श्री तरुणसागरजी ने कहा कि जीवन को तमाशा नहीं, तीर्थ बनाओ। जिन्होंने जीवन को तीर्थ बनाया वे तीर्थंकर बन गये, और जो तमाशा बनाकर रह गए वे तिरोहित हो गए। मन की गुरुगमी और इन्दियों की दासता का परित्याग करना जीवन को तीर्थ बनाने की दिशा में किया गया सार्थंक प्रयास है।

युवासंत श्री तरुण सागरजी ने पौतिक जीवन को त्यागकर अध्यात्म को स्वीकारते हुए धर्म को वास्तविक रूप में अंगोकार करने की नेक सलाह दी और कहा कि आवश्यकता की पूर्ति तो संभव हैं, लेकिन आकांशा की नहीं। आकांशा अनन्त है, एक इच्छा की पूर्ति होती है तो चार नई हच्छाएं जागृत हो जाती है ऐसी स्थिति में हच्छा पूर्ति किस प्रकार संभव है ? इच्छाओं का निरोध ही जीवन का आनंद है।

प्रखर विचारक श्री तरुण सागरजी ने आगे कहा कि आदमी सुख को बाहर ढूंढता है, जबकि वह स्वयं सुख का पंडार है। जिस प्रकार फूल की सुगन्य फूल में,शक्तर की मिटास शक्तर में, दीषक का प्रकाश दीपक में रहता है, उसी प्रकार आत्मा का सुख आत्मा में रहता है।

मुनिश्री ने कहा है कि मनुष्य प्रदर्शन में जी रहा है इसिल्प आत्मदर्शन से वंचित है। दूर रहान इमें स्वयं से दूर ले जाता है जतः दूरदर्शन पर नहीं, आत्मदर्शन पर विश्वास रखना चाहिए। धर्म प्रदर्शन की चीज नहीं, आत्म दर्शन की कला है। धर्म स्वयं को जानने पहचानने का साधन है।

मुनिश्री ने कहा कि चारित्र ही मानवता का आघार है। घन संपदा, विद्या से भी कहीं अधिक महत्व चारित्र का है। चारित्र द्वारा बौद्धिक व आध्यात्मिक शक्तियाँ विकसित होती है। उत्तेने बताया कि सामाधिक का अर्थ डिस्वार्थ बैटरी को चार्ब कर लेना है। सामाधिक व ध्यान से हमें एक कर्जा को प्राप्ति होती है जिससे जीवन में स्मृति, उत्साह व आनंद की अनुभृति होती है। बैन दर्शन में वर्णित सामाधिक आत्मसासालकार की एक प्रक्रिया है।

नवधारत १६ फरवरी ९३

----

## अनुप्रेक्षा



महावीर व्याख्यानमाला जैन कालोनी मैं प्रवचन करते हुए



शिविराधीं प्रातः ध्यान करते हुए

### महावीर को जिव्हा में नहीं, जीवन में बसा

भगवान महावीर आब भी प्रासंगिक हैं। महावीर आब भी अप-टू-डेट हैं। वे आउट ऑफ डेट कभी हो ही नहीं सकते, क्योंकि उनके सिद्धानत शास्वत है गंगा केवल की तरह निर्मल व हिमाचल की तरह उच्च हैं।

इन्दौर । प्रखर चिंतक जैन मुनिश्री तरुण सागरजी महराज ने कहा कि महावीर को जिल्हा में नहीं, जीवन में ससाएं । जब तक महावीर जिल्हा पर होंगे, जीवन में कोई परिवर्तन नहीं होगा। अगर जीवन में क्रान्तिकारी परिवर्तन लगा है तो महावीर को मंदिर से निकालकर मन में ससाना होगा, दिवालों से उखाड़ कर दिल में बैठाना होगा । जिस दिन महावीर हमारे मन और दिल में बस लांगेंगे, उस दिन हमारा दिल दावरा न रहकर दरिया बन लायेगा । अभी हमारा दिल बहुत छोटा है उसमें हम दो-हमारे दो ही समा पाते हैं। अगर अपने दायरे दिल को दरिया दिल बनात है तो महावीर त्यामी को अपने दिल में बसाओ और स्वयं महावीर मय हो जाओ। ओअसवी क्लामिन श्री तरुण सागरजी ने विशाल धर्म समा को सम्बोधित

करते हुए आरो कहा कि पायान महावीर आरो करते हुए आरो कहा कि पायान महावीर आरो भी अप-टू-डेट हैं। वे आउट ऑफ डेट कभी होहो नहीं सकते। क्योंकि उनके सिद्धान्त शाश्वत हिमाचल की तरह उच्च हैं।

भगवान महालीर के सिक्टानों को विशार व गृढ़ व्याख्या करते हुए मुनिकी न कहा कि महालीर स्वामी के सिक्टान आरही विश्व निर्माण में अत्यन्त सहयोगी है। महालीर के उपरोग्न व्यक्ति व समिष्ट दोनों के लिए मंगळकारी है। मुनिकी ने बताया कि दुनिया को जीतने वाला सिर्फ वीर होता है, लेकिन अपने आपको जीतने वाला महालीर होता है। दुनिया को जीतना आसान है, सरल है, लेकिन अपने को जीतना अत्यन्त कठिन है। हमिष्य में विजय को फताकाएँ गाढ़ने वाला सम्राट सिकन्यर मी जीतन के अन्तिम क्षणों में अनुभव करता है कि दुनिया को जीतकर भी अपने आप से हार गया।

मुनिश्री ने कहा कि विलासिता के संसाधन इमारे जीवन चमन को उजाड़ कर न सिर्फ वीरान बना देते हैं आपित दर्द भग जीवन जीने के लिए विवश भी करें देते हैं। आध्यात्मिकता के अभाव में भीतिकता व्यक्ति को केवल पतनो-मुखी बनाती है। जीवन को उन्नत बनाने हेतु धन की नहीं, धर्म की आवश्यकता होती है।

> □ न**ईदुनिया** १९ फरवरी ९३

#### महावीर का विश्वास कलम पर नहीं, कदम पर

जो रोटी के पीछे भागे वह भिरखारी है और जिसके पीछे रोटी भागती है वह भिक्षु है। भिक्षु को भिरखारी कहना या समझना नादानी है। भिक्षु के डार पर तो सम्राट भी सिर झुकाता है। महाचीर भिरखारी नहीं, भिक्षु थे।

इन्दौर। युवा तपस्वी मुनिश्री तरुणसागरली ने कहा कि मगवान महावीर अतीत के मध्य स्मारक ही नहीं मिविष्य के प्रकाश स्तम्म तथा वर्तमान केमार्गदर्शक भी है। महावीर का विश्वाश करुम पर नहीं, कदम पर था। उनके भास केवल वाणी का विलम नहीं था, जीवन का निचोंद्र भी था। उनको आस्था जातिगत पेरचाणे से सर्वथा मुक्त थी। महावीर जन्म की अपेशा कर्म पर ज्यादा और देते थे। उनका माना था कि व्यक्ति जन्म से नहीं, कर्म से महा बनता है, उच्च कुल में जन्म लेना तो एक संथोग मात्र है लेकिन कुलीन व्यक्ति के रूप में मरा वस्तुतः मानव जीवन की सर्वोच्च उपलब्धि है।

बालचोगी श्री तरुणसागरजी ने विश्व समुदाय में बद्धती जा रही हिंसा, वैमनस्यता, अशांति और प्रत्य के दातावरण में महावीर स्वमाने द्वारा प्रतिपादित जिंअजो और जोने दों के सिद्धान्त को आज के परिषेक्ष में उपादेयता जनक बताया और कहा कि आज इसके व्यापक प्रवार व प्रसार को आवश्यकता है। जिओऔर जीन दोका सूत्र समूची मानव जाति के रिए एक अमृत ओवधि है। अगर आज हर आदमी इस अमृत वचन को अपना जीवनसूत्र बना ले तो आज ही जीवन कान्ति का सूत्रपात हो सकता है अगर हमें सही हंग से जीना आ जाए तो सामने वालों को जीवनदान स्वतः मिरू जायेगा।

मुनिश्री ने भिखारी और पिशु में अन्तर बताते हुए कहा कि जो रोटी के पीछे मागे वह भिखारी है और जिसके पीछे रोटी मागती है वह पिशु है। पिशु को भिखारी कहना या समझना नादानी है। पिशु के द्वार पर तो सम्राट मी सिर झुकाता है। महावीर भिखारी नहीं, पिशु थे।

उन्होंने आगे बताया कि जीवन में सत्य और सौंदर्य के फूल खिलना चाहिए न कि घृणा और द्वेष की गंदी नाली बहना चाहिए। जीवन धर्ममय हो, सत्यमय हो, प्रेममय हो, सुखमय हो, ऐसा कर्म करना हो मानवीय कर्तव्य है।

मुनिश्री ने बताया कि विकल्प तभी तक है जब तक संकल्प नहीं है। किसी चीज का संकल्प कर छेने से विकल्प स्वतः शांत हो जातें हैं।

> □ दैनिक भास्कर २० फरवरी ९२

### श्मशान गाँव के बीच चौराहे पर होना चाहिए

श्मशान गाँव के बाहर नहीं, बल्कि गाँव के बीच चौराहे पर होना चाहिए। श्मशान उस जगह होना चाहिए जहीं से हम दिन में दस बार गुजरते हैं ताकि उसे देखकर हमें अपनी मृत्यु का ख्याल बना रहे।

इन्देश । युवासाधक कैन संत श्री तरुणसागरजी ने कहा कि जीवन मृत्यु का अनियम सत्य है। जितना जन्म सत्य है उतनी हो सत्यता मरी मृत्यु होती है। यदि मनुष्य को मृत्यु का स्मारण बना रहे तो उसके जीवन में संन्यास घटित हो जाए, मृत्यु का ख्याल ख्यक्ति को वासना से दर रखता है।

जैन साथक श्री तरुणसागरजी ने इमशान और मरधट में फर्क बताते हुए कहा कि जहां शव को दफनाया जाता है वह रूमशान है और जहाँ प्राण (अग्यु) हर एव घटते हैं, वह सफ्दर है। दरअसल हमारे महल, महल नहीं सफ्यर हैं क्योंकि हर व्यक्ति अपने महल प्राच्य में ही मताता है। आज तक कोई भी ज्यक्ति रूमशान में जाकर नहीं मरा। सभी महल मायद में ही मती हैं। आश्चर्य की बात तो यह है कि लोग अपने ऊंचे-ऊंचे मायदों (महलों) को देखकर खुश होते हैं कि भेरा इतना ऊंचा मायद हैं। मेरा चार मंजिल का मायद है, तेरा तो दो ही मंजिल का है।

मुनिराजश्री ने इस बात पर जोर दिया कि इमशान गाँव के बाहर नहीं बल्कि गाँव के बीच चौराहे पर होना चाहिए। इमशान उस जगह होना चाहिए जहाँ से हम दिन में दस बार गुजरते हैं ताकि उसे देखकर हमें अपनी मृत्यु का खबाल बना रहे। इस लोग बड़े चालक हैं शम्हान गाँव के बाहर बनाते हैं जिससे कि मृत्यु की तिस्मृत हो जाए। लेकिन यार रखना, आप गाँत को भूल सकते हैं लेकिन आत आपको नहीं भूल सकती हैं। गाँत का स्मरण हो गाँत का विस्सरण है।

मुनि श्रेष्ट श्री तरुगसागरजी ने कहा कि धर्म परिमाधा नहीं, प्रयोग है। धर्म संगठन नहीं सामना है। जहां संगठन है वहीं सम्प्रदाय है। और सम्प्रदाय सिर्फ एक अवसरवादिता है। सम्प्रदाय तोड़ने का काम करता है। धर्म जीवन की बुनियाद है। धर्म के अमाय में आदमी आदमखोर बन जाता है और धर्म के सर्माव में आदमखोर भी आदिनाध बन जाता है।

> □ न**ईदुनिया** २२ फरवरी ९३

#### धर्म और विज्ञान का समन्वय जस्री है

विज्ञान हमें आकाश में पक्षियों की तरह उड़ना सिखा सकता है, पनी में मार्डिल्यों की तरह तैरना सिखा सकता है। लेकिन बरती पर ढ़ेसान की तरह चलना नहीं सिखा सकता। घरती पर कैसे चलें ? कैसे जिएं ? यह सिर्फ धर्म सिखाता है,

ह<ौर। प्रखर प्रक्ता जैन मुनिश्री तरुणसागरवी ने कहा कि धर्म और विज्ञान संपूर्क हैं विघटक नहीं। मनुष्य को जितनी आवश्यकता धर्म की है, उतनी ही आवश्यकता विज्ञान की भी है। जहाँ मनुष्य को गति विज्ञान से मिलती है वहीं दिशा धर्म से मिलती है।अकेला विज्ञान विनाशकारी सिद्ध हो सकता है अतः विज्ञान पर धर्म का अंकश जल्दी है।

و مولاد المالي والمال والم والمال والما

मुनिश्री ने आगे कहा कि जैन धर्म पूर्णत वैज्ञानिक धर्म है। घगवान महावीर स्वामी सुपर सहिन्दर हैं। धर्म के पास केवल रिज्ञा है गति नहीं। जबकि विज्ञान के साम गति है, दिशा नहीं। गति न हो तो जीवन में अड़ता छा आएगी, और दिशा न हो संकट खड़ा हो आएगा, अरः धर्म और विज्ञान का संतुलित समन्वय जस्ती है। और यही आज की सर्वोपिर माँग है।

मुनिश्री ने कहा कि विज्ञान का अर्थ महावीरवी की पाषा में आचरण है। जिस विज्ञान में आचरण है बार्व विज्ञान हमें हमसे मिला सकता है। आज के विज्ञान की बुनियाद हिंसा है। इसलिए उसके दुर्षालाग उमस्कर चीरे—चीर सामने आ रहे हैं। मुनिश्री ने विज्ञान के हिमायतों पर कटास करते हुए कहा कि, माना कि विज्ञान नें हमें टी.बी. सेट दिया, डिजन सेट दिया, टो सेट दिया, सोफा सेट दिया, डायमेंड सेट दिया लेकिन दिमाग तो अपसेट कर दिया।

मुनिश्री ने पुत्जोर शब्दों में कहा कि चाँद और एवरेस्ट की चोटी पर पहुँचना की प्राति नहीं है। अगर हमें पढ़ोसी के साथ रहना नहीं आता। अगर हमने पढ़ोसी के हृदय में प्रवेश नहीं किया तो जन्दलोक में प्रवेश करना व्यर्थ है। वर्डमानी है। एडोसी के साथ कैसे रहें, कैसा व्यवहार करें यह सीख हमें धर्म में मिलती है। इसिल्ए धर्म सर्वोच्च है। विज्ञान हमें आकाश में पिसचों की तरह उड़ना सिखा सकता है, पानी में मछल्यों को तरह तैरान सिखा सकता है। लेकिन घरती पर इंसान की तरह चलना नहीं सिखा सकता। धरती पर कैसे चलें ? कैसे जिएं ? यह सिर्फ धर्म सिखाता है, इसिल्ए धर्म प्रथम और विज्ञान दितीय है।

□ चौथासंसार २५ फावरी

#### संत वचन से नहीं आचरण से प्रभावित करते

मुनिझी ने स्पष्ट शब्दों में कहा कि जो सुख सपपण में है, वह अकड़ने में नहीं है। जहीं तर्क है, वहीं नर्क है। जहीं समपण है वहीं स्वर्ग है। तर्क से विवाद होता है और विवाद संघर्ष का कारण है। जबकि समपण से संवाद होता है, संबाद से सीहाई बढ़ता है।

इ<ौर। मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि संत अपने वचनों से नहीं आवरण से प्रमावित करते हैं। मनुष्य के जीवन में क्रान्तिकारी परिवर्तन वचनों से नहीं बरन् आवरण के दर्शन से आता है। वचनों में तेजस्विता आवरण द्वारा आती है। आवरण पूज्य है। आवरण वंदनीय है।

मुनिश्री ने आगे कहा कि सच्चे संत वो है जो सत्य को जीते हैं, सत्य को भोगते हैं। शब्द के साथ खेलने वाला झूठी वाह-वाह तो लूट सकता है लेकिन आत्म दर्शन नहीं कर सकता। सेत शब्द से नहीं, सत्य से खेलले हैं। साधु वाह जीवित संस्था है जिससे मरणासन्न मानका को जीवनदान तो मिलता ही है, संस्कृति मी संवरती है। संत राष्ट्र के माग्य विधाता और समाज के कर्णधार होते हैं। ऐसे संतों से ही समाज व देश को उन्नित होती है।

श्री तरुगसागरजी ने कहा कि मौतिक ऐन्बर्य में जीने वाला व्यक्ति सत्य के दर्शन नहीं कर सकता। सत्य क्रय-विक्रय की वस्तु नहीं, वह तो अंतरंग में उपलब्ध सहज अनुमृति है। सत्य की प्राप्ति विनम्नता और तपस्या से होती है।

मुनिश्री ने कबोर के दाम्पत्य जीवन का उदाहरण देते हुए कहा कि आज आपके दाम्प्रत्य जीवन में जो बिखराव और कड़बापन है उसका मूल कारण पति अपने अहम के कारण पति का कहना नहीं मानता और पति अपने को किससे ती मानने को तैयार वहीं है। हमारा अहम हमें शुक्तने नहीं देता। मुनिश्री ने स्पष्ट शब्दों में कहा कि जो सुख समपर्ण में है, वह अकड़ने में नहीं है। जहीं तहीं है, वहीं नर्क है। जहीं समपर्ण है वहीं स्वर्ण है। तर्क से विवाद होता है और विवाद संघर्ष का कारण है जबकि समर्पण से संवाद होता है, संवाद से सीहार्द बढ़ता है।

मुनिवर्य श्री तरुणसागरजी ने कहा, संपत्ति से प्रतिमाएँ तो मिल सकती है लेकिन प्रतिमाएँ नहीं मिल सकती। प्रतिमाएँ प्रकृति प्रदत्त होती है। मंदिरजी में बैठी प्रतिमा को देखकर अपनी प्रतिमा को पहचानना चाहिए।

> □ नवधारत २६ फरवरी ९३

#### मनुष्य अधूरा पैदा होता

पशु, पशु की तरह पैरा होता है और पशु की तरह ही मर जाता है लेकिन मनुष्य की नियति है कि यह इंसान की तरह जन्मे, देवता की तरह जिए और प्रगावान की तरह मेरे ।

इन्दौर । मुनिश्री तरुणसागरबी ने कहा कि संसार का सर्वोपीर धर्म इरसंपव मानव की सेवा व परोपकार है । मनुष्य परमात्मा की सर्वश्रेष्ठ कृति है । मनुष्य सृष्टि का शृंगार और विश्व वाटिका का उत्कृष्ट प्रसून है । मनुष्य आनंद की सुख्य संमावना है । अपनी बुद्धि और प्रतिभा का उपयोग जन जन की सेवा व परोपकार तथा समाज व राष्ट्र के उत्थान में करना ही मानवता का प्रमुख स्थ्य है ।

मुनिश्री ने कहा कि समुची प्राणी जाति में मनुष्य एकमात्र ऐसा प्राणी है जो अष्ट्रा पैरा होता है। पशु के अष्ट्रा पैरा होने का प्रश्न हो नहीं उठता है क्योंकि उनका चरम विकास समय हो नहीं है। मनुष्य अष्ट्रा है, परमालमा पूर्ण है, पह है। चस्प विकास सिर्फ मनुष्य का हो संगव है। मनुष्य एक बीज की तरह पैरा होता है यदि पुरुषार्थ करता है तो बीज से वृक्ष बन जाता है, और पुरुषार्थ नहीं करता तो बीज का बीज रह जाता है और वही बीज फिर सह जाता है। उन्होंने कहा कि पशु, पशु की तरह पैरा होता है और पशु को तरह हो मर जाता है लेकिन मनुष्य की नियति है कि वह इंसान को तरह जन्मे, देवता की तरह जिए और मगवान की तरह मरे।

तपोनिष्ठ संत श्री तरुणसागरजो ने कहा कि व्यक्ति एक मशाल है। मशाल की आग ही व्यक्तित्व है जब आग बुझ जाती है तो मशाल एक रुकड़ी मात्र रह जाती है जो किसी के सिर फोड़ने के काम आती है।

उन्हेंने अपार जनसमूह का आब्दान करते हुए कहा कि आज मानव भय, आतंक और वैमनस्यता की जिन जासद 'परिस्थितियों से गुजर रहा है उसका मुख्य कारण आध्यत्मिक मृल्यों का अमाव है। हमारे आध्यात्मिक मृल्य ही हमें देवल्व तक स्टे जा सकते हैं जहाँ अनन्त आनंद की प्राप्ति होती है, अध्यात्म और धर्म नितान्त वैयक्तिक है।

> □ न**ईदुनिया** २७ फरवरी ९३

جي هاي آمال الله يعين من هود وي من والمن وي أمن ها ها ها ها الله وي الله وي الله وي الله وي الله وي الله وي ال وقد الله وي الله وي من من وي هو الله وي هو هو الله وي هو هو الله وي وي من وي وي وي وي وي وي وي ها ها الله وي ا

#### धर्म के दश्मन नास्तिक नहीं, ठेकेदार हैं

आज खजाने को चोरों से नहीं, पहांदारों से खतरा है। देश को दुश्मनों से नहीं गद्योरों से खतरा है और बर्म को दुश्मनी से नहीं, ठेकेदारों से खतरा है।

इन्दीर । सुप्रसिद्ध वक्ता श्री तरुणसागरजी ने कहा कि धर्म के दुश्मन नास्तिक नहीं बल्कि तथाकथित धर्म के ठेकेदार हैं। यगवान को जितना बदनाम तथाकथित धार्मिक नेताओं ने किया है उतना नास्तिकों नहीं किया। वे लोग जो धर्म को अपने घर का व्यापास समझते हैं और अपने आपको ठेकेदार समझते हैं धर्म की आड़ में अपना उत्पासीया करते हैं, धर्म के जानी दुश्मन हैं, ऐसे लोगों को धर्म से नहीं अपने स्वायों से प्रतालक हैं।

कविद्धरय मुनिश्री तरुणसागरजी महाराज ने अपने कवि द्धरय का परिचय देते हुए अपन्त मार्मिक शब्दों में कहा कि आज खजाने को चोरों से नहीं, पहरेदारों से खतरा है। देश को दुश्मनों से नहीं गहारों से खतरा है। मुनिश्री ने लोगों के आग्रह एर अपनी बहुचर्षित कृति "चपल मन" की जुक चुनिंदा कविताएँ गी सुनाई जिससे धर्म समा में एक खश्री और हसी लग्द दौड़ गई।

मुनिश्री ने कहा कि यदि हमें वर्षमान बनना है तो अपने वर्तमान को सुधारता होगा। जो वर्तमान में जीता है वही वर्षमान बनता है। वर्तमान ही हमारा है बचीन पूत मृत है और पविषय अजन्मा। मनुष्य की मुद्दी में केवल वर्तमान है अगर वर्तमान का उपयोग वर्तमान के लिए हो जाए तो आज हो वर्षमान बन जाए। अभी हम वर्तमान का उपयोग वर्तमान के लिए हो जाए तो आज हो वर्षमान बन जाए। अभी हम वर्तमान का उपयोग वर्तात की स्मितियों में करते हैं या पविषय के सपनों में।

मुनिश्री ने श्रमण संस्कृति पर प्रकाश डालते हुए कहा कि यही वह संस्कृति है जो पद्म को परोन्दा, कंकर को तीर्थकर, जानवर को जगदीश और जिंद को जिन्द बनाती है। श्रमण संस्कृति पूल पटके, गुगराह इन्सानों के लिए करती है और जीवन क्वान्ति का मंगलावरण कीन्सा है ? इसका पाठ पढ़ाती है। श्रमण संस्कृति त्यागं और संयस की संस्कृति। श्रमण संस्कृति सारे विश्व को एक इकई मानकर उसमें चेतना और शक्ति की ज्योति जगाती है।

> □ नईदुनिया २९ फरवरी ९३

----

#### हिन्दुस्तान को हिन्दू की नहीं, आदमी की जरूरत

जब मन में धर्म बसता है तो हम अपने जानी दुश्मन का थी अहित करने की नहीं सोचते, लेकिन जब मन से धर्म निकल जाता है तो हम अपने बाप की हत्या करने में नहीं हिचकते हैं। यही धर्म और अधर्म का फल है।

इन्दौर । परम प्रपावक मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि हिन्दुस्तान को हिन्दू को नहीं, आदमी को जरूरत है । इस रेश में हिन्दू तो बहुत हैं, मुसलमानों की गी कमी नहीं है, जैन – सिख गो काफी हैं, लेकिन आदमी दूंढ़े नहीं मिलता । देश में कमी है तो सिर्फ आदमी की । अगर राष्ट्र को उन्तत बनाना है तो हिन्दु - मुस्लिम के आत्मवाती लेकालों को उतार फेकना होगा।

मुनिश्री तरुणसागरजी ने धर्म पर चर्चा करते हुए कहा कि धर्म मंदिर और मस्जिद मे नहीं अधितु मनुष्य के मन में है। मंदिर-मस्जिद धर्म के साधन तो हो सकते हैं लेकिन सारूय नहीं हो सकतो साध्य तो स्वयं मनुष्य का मन है। जब मन में धर्म ससता है तो हम अधने जानी दुश्मन का मी अहित करने की नहीं सोचते, लेकिन जब मन से धर्म निकल जाता है तो हम अधने बाप की हत्या करने में नहीं हिचकते हैं।

मुनिश्री ने आगे कहा कि आपसी वैमनस्यता हिंसा को जन्म देती है और हिंसा विकृत मन की उपज है। हिंसात्मक प्रवृत्तियाँ न सिर्फ व्यक्ति को पतनोन्मुखी बनाती है बल्कि परिवार, समाज और राष्ट्र को कमजोर मी बनाती है तथा प्रमावित करती है।

उन्होंने बताया कि आत्मसुख के लिए विषय सुख का त्याग करूगे ही नहीं अनिवार्य भी है। इन्दिय सुख तो उस तरुवार की थार पर पड़े शहर को भांति होता है जिसे लाल्च करके व्यक्ति चाटता तो है लिक्त रह शाण उसे जान का खतरा बना रही है। इन्दियों और मन का गुलाग व्यक्ति जीवन पर दूसरों की दासता करता है और अनिवास करों में कुत्ते की मौत मरता है। इन्दियों बहिर्मुखों है, जबकि परमात्मा की यात्रा अन्तरमुखीं होने से मुह होती है। इस्ता और वासना का दास व्यक्ति न सिर्फ नैतिक व बार्मिक मर्यारों का उत्लब्ध न स्वत्य से अपन अन्तरमुखीं होने से मुह होती है। इस्ता और वासना का दास व्यक्ति न सिर्फ नैतिक व बार्मिक मर्यरों को उत्लब्ध न करता है अपितु इनकी संपूर्ति के लिए जमन्य से जम्म अपराध करने से भी नहीं विचकता। ईन्यर इन्दियों से परे हैं। इन्दियों से ऊपर उठकर ही ईन्यर सुख को पाना संमव है।

□ दैनिक भास्कर ६ मार्च९३

#### आखिर धर्म है क्या ?

धर्म है मन में, मन की सरलता में, मन की सहजता में, मन की पवित्रता में, धर्म बाहर में नहीं, स्वयं के भीतर है। मंदिर और शास्त्र धर्म नहीं धर्म के साधन है। भगवान महावीर कहते हैं धर्म को मत खोजो, स्वयं को खोजो तो धर्म स्वतः मिल जाएगा। धर्म तो प्रतिबम्ब की तरह है, प्रतिबम्ब को पकड़ने जाओंगे तो निराशा ही हाब लगेगी। अपने आपको पकड़ लो तो प्रतिबम्ब स्वतः पकड़ में आ जाएगा।

जब मुझसे कोई पूछता है कि धर्म क्या है ? तो मैं कहता हूँ कि हृदय की सरलता ही धर्म है । धर्म ऊपर से थोपी जाने वाली वस्तु नहीं है । वह तो अन्तस की निर्मलता से उद्भूव सहज उपलब्धि है । धर्म परिधि का परिवर्तन नहीं, अन्तस् की कालि है । धर्म परिधि पर अभिनय नहीं, केन्द्र पर अम है । धर्म परम्परा नहीं, विदोह है। धर्म प्रदीन वहीं, आत्यदर्शन है। धर्म खिलवाड़ की वस्तु नहीं, आत्यकल्याण का साधन है ।

धर्मव्याख्यानर्सं, व्याप्ति है। धरिमाणा नर्सं, प्रयोग है। धर्म अभिव्यक्ति नर्सं, अनुपृति है। धर्म गृगमय नर्सं, चिन्मय है। धर्म परिवर्तन नर्सं, प्रवर्तन है। धर्म कथ्य नर्सं, तथ्य है। धर्म सामृहिक नर्सं, वैयक्तिक है। धर्म बला नर्सं, कला (जीवन जीने की)है। धर्मसंतिन मुत्यक का जीवन वैसा ही है, जैसे बकरी के गले में रहने वाला स्तन। उसमें दुध नर्से होता।

धर्म का अर्थ है, जीवन की समग्रता को धारण करना । जीवन की नींव धर्म है। धर्म की बुनियाद पर जीवन की इमारत खड़ी होती है। धर्म के अमाव में आदमी अध्रा है। अपूर्ण है। धर्म के अमाव में आदमी आदमखोर बन जाता है।

धर्म नारा नहीं अपितु एक जीवन है। जीवन को एक तर्ज है, जो केवल जी कर पहचानी जा सकती है। धर्म विराट है। उसकी सत्ता त्रिकालिक व सार्वभौमिक है। मनुष्य का अस्तित्व धर्म से है। धर्म मनुष्य की धड़कन है जीवन है।

धर्म साधना है, संगठन नहीं । जहाँ संगठन है वहाँ संप्रदाय है धर्म नहीं । संप्रदाय करुह के कारण है और धर्म कल्याण का कर्ता है। धर्म का उदय अनाग्रह की पृष्ठपूमि पर ही होता है, किन्तु धर्म की आत्मा जब संप्रदायवाद के कट्टपरे में कैद हो जती है तो विग्रह की, विडेष की विगारियों उछरुने रुगती है। संग्रदाय तोइता है जबिक धर्म टूटे हुए हूदयों को जोड़कर एक दूसरे के बीच में तादाम्य स्थापित करता है। संग्रदाय कैंची का काम करता है और धर्म सर्द का ।

धर्म एक है, स्वयं में पूर्ण है। उसका एक अंश मी जीवन का कायाकल्प करने में समर्थ है, ठीक उसी प्रकार जिस प्रकार सूर्य की एक किरण विश्व में व्याप्त nes des comments des mans des mans des compressions des compressions des des des compressions des compressions The best des compressions des compressions des compressions des compressions des compressions des compressions अंधकार को नष्ट करने में समर्थ है। अग्नि की एक चिंगारी घास के ढेर को मस्म करने में समर्थ है और अमृत की एक बुंद समस्त व्याधियों के उपशमन करने में समर्थ है। कल्पवक्ष छोटा हो या बड़ा मन की मराद तो परा करेगा हो। धर्म पूर्ण हो या आंशिक जीवन में धन्यता तो लाएगा ही।

धर्म तो सतत है सर्य की मांति स्पष्ट है लेकिन औंखें खोलों तो मालूम पड़े। सरज के आ जाने पर भी यदि आदमी आँख न खोले तो उसके लिए दिन भी रात है। धर्म तो हमारी स्वांस- स्वांस में बसा है, रोम-रोम में बसा है बस उसे खोजने का साइस और संकल्प चाडिए। धर्म स्वयं के रक्त की बंद-बंद में बसा है बस निखरने/परखने की जरुरत है

धर्म शास्त्रों में नहीं, क्योंकि शास्त्र तो मत है और धर्म है जीवन्तरूप है। धर्म संप्रदाय में नहीं, क्योंकि संप्रदाय का अर्थ संगठन है, जबकि धर्म वैयक्तिक है। निज को अत्यन्त निकटता है। धर्म मंदिर में नहीं क्योंकि मंदिर तो ईट, मिड़ी,

धर्म है मन में, मन की सरलता में, मन की सहजता में, मन की पवित्रता में, धर्म बाहर में नहीं, स्वयं के पीतर है। मंदिर और शास्त्र धर्म नहीं धर्म के साधन

गारा का जोड़ मात्र है। तो फिर धर्म कहाँ है 2

है। मगवान महावीर कहते हैं धर्म को मत खोजो, स्वयं को खोजो तो धर्म स्वतः मिल जाएगा। धर्म तो प्रतिबम्ब की तरह है. प्रतिबम्ब को पकड़ने जाओगे तो निराशा ही हाथ लगेगी । अपने आपको पकड़ लो तो प्रतिबम्ब स्वतः पकड़ में आ जाएगा।

धर्म के माने प्रेम, करुणा और सदधावना है। उसका प्रतीक फिर चाहे राम हो या रहीम, कृष्ण हो या करीम, बुद्ध हो या महावीर सबकी आत्मा में धर्म की एक ही आवाज होगी । धर्म दीवार नहीं, द्वार है लेकिन दीवार जब धर्म बन जाती है तो अन्याय व अत्याचार को खुलकर खेलने का अवसर मिल जाता है। फिर

चाहे वह दीवार मंदिर की या मस्जिद की ही क्यों न हो । पानी का एक नाम जीवन है दूसरा विष भी है, धर्म भी दो प्रकार का काम करता है वह जीवन का भी काम करता है और विष का भी काम करता है, जब हम धर्म का उपयोग स्वयं के लिए करते हैं. तब धर्म जीवन का द्वार का काम करता है और जब दसरों के लिए करते हैं तो विष का। दीवार का काम करता है। धर्म

का उपयोग स्व निर्माण के लिए होना चाहिए । धर्म किसी के बाप की बपौती नहीं, पैतृक सम्पत्ति नहीं । धर्म क्रय-विक्रय की स्थल वस्त भी नहीं, जिसे खरीदा या बेचा जा सके । धर्म तो वह है जो जिया जाए। जितनी कषाएं मन्द है, बस उतना ही धर्म है और उतने ही अंगों में हम धार्मिक हैं ऐसा समझना चाहिए।

नईदनिया ७ मार्च ९३

रविवारिय परिशिष्ट

#### संन्यास सत्य के लिए हो, सत्ता के लिए नहीं

जीवन का निर्वाह नहीं, निर्माण करो । निर्वाह सरल है वह पशु-पक्षी भी कर रुत्रे हैं, लेकिन जीवन-निर्माण की कला सीखना सहज नहीं है। जो जीवन निर्माण की कल सीख लेता है, वही जीने का आनंद उठा पाता है।

इन्दौर । सुप्रसिद्ध क्का जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि जीवन का निर्वाह नहीं, निर्माण करो । जीवन निर्वाह एक बात है और निर्माण दूसरी बात है । निर्वाह सत्तल है वह पश्- पक्षी भी कर रहेते हैं, लेकिन जीवन-निर्माण को करुश सीखना सहज नहीं है । जो जीवन निर्माण को करुश सीख लेता है, वही जीने का आनंद उठा पाता है. बाको लेगा तो प्रसीट-प्रसीट कर जीते हैं ।

मुनिश्री तकपसागराजी ने आगे कहा कि मन का प्रदृष्ण सबसे बड़ा प्रदृष्ण है। उन्होंने एक उदाहरण को स्पायित करते हुए कहा कि संसार और संन्यास एक साथ नहीं रह सकते। संन्यास के लिए संसार का परित्याग जस्ती है। संन्यास सत्य के लिए होना चाहिए। सत्ता के लिए नहीं। सत्ता हरियाने के लिए लिया गया संन्यास नहीं, आत्म प्रवंचना है। स्वयं के साथ चोखा है, इन्ह है। सत्य के प्रति प्यास ही संन्यास है। संन्यासी सत्य का जीवन जीता है न कि रिखावें का।

मुनिश्री ने कहा कि मानव जीवन दुष्कर है। मानवता और महानता इससे मी दुष्कर है। स्वयं के असितव व जीवन के समस्त आनंद को दांव पर लगाकर मि महानता को प्राप्त किया जा सकता है। मनुष्य होना ही पर्योप्त नहीं, मनुष्यता भी आनी चाहिए जीवन में। आज मानव तो बहुत हैं लेकिन उनमें मानवता नहीं है। इसलिए देश में पय और आंतक की स्थितियाँ बनी हुई है। उन्होंने कहा कि मानव महान है। उसके पास बुद्धि का वैभव है। वह कोवलों की खान में के लिमिताल सकता है। मनुष्य एक कलकार है लिकाल सकता है। मिट्टी और राख का सोना बना सकता है। मनुष्य एक कलकार है लेकिन उसे अपनी कला का प्रयोग मिट्टी के घरेंदे बनने तक ही सीमित नहीं रखना चाहिए।

उन्होंने कहा कि जीवित धर्म तो वह है जिसकी धमनियों में अहिंसा, दया और प्रेम की धारा बहती है। पवित्र जीवन की कला का नाम ही धर्म है।

> □ नईदुनिया ८ मार्च १९९३

#### परिचय व परिग्रह मन की चंचलता के कारण

लक्ष्य विहीन जीवन उस कोल्टू के बैल के सदृश है जिसका चलना तो बहुत होता है लेकिन पहुँचना कुछ भी नहीं होता । बिना लक्ष्य के मंजिल नहीं, मरघट मिलता है ।

इन्दौर । मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि मन विचारों का पुलिंदा है। मन की चंचलता का कारण परिचय और परिग्रह है। अति परिचय और अति परिग्रह से मन अति चंचल हो जाता है। परिचय और परिग्रह से मन के सागर में विचारों/विकल्यों करों उठती है जिससे मन व्यग्र हो उठता है और मानसिक शांति भी मंग हो जाती है।

मुनिश्री ने आगे कहा कि मानव जीवन का चरम लक्ष्य मोश है। मोह का अभाव ही मोश है। एक्स विहीन जीवन उस कोल्डू के बेल के सदृश है जिसका चलना तो बहुत होता है लेकिन पहुँचना कुछ भी नहीं होता। हमारी जिन्दगी कोल्डू के बैल की मांति है हम जीवन मर चलते हैं लेकिन कहीं नहीं पहुँचते। बिना लक्ष्य के मंजिल नहीं, माध्य मिलता है।

जब तक ब्रद्भ पवित्र नहीं होगा तब तक जीवन में पवित्रता आ नहीं सकती और जब तक आंवन में पवित्रता नहीं आयेगी तब तक आत्मा में धर्म का अवतरण हो नहीं हो सकता। मन की अपवित्रता धर्म की तेजस्विता को द वा देती है पवित्र मन की पवित्र जीवन का कारण है। मन और जीवन की मिलनता से धर्म की आत्मा प्रमावित होती है। वामतविक आनंद त्याग और संन्यास में है धन संग्रह और विलासिता में नहीं। जैसे दूर के ढोल सुशावने लगते हैं, वैसे ही धनवान दूर से सुखी नजर आते हैं।

मुनिश्री ने आगे कहा कि भारतीय संस्कृति साधना प्रधान संस्कृति है। यहाँ भोग को नहीं, योग को, राग को नहीं वैराग को, समादर मिलता है। हमारे यहाँ पूच्यतांक भाषदंड सत्ता, अधिकार रूसमी और विकासिता के संसाधन नहीं, बल्कि समस्व की साधना है। सद्भाव, समन्वय और संस्कार युग की सर्वोधिर मांग है ये ऐसे जीवन मूल्य है जिससे संस्कृति और सम्बता को जीवनदान मिलता है, सौहार्द की भावना को बल मिलता है।

> □ नवभारत ९ मार्च ९३

#### प्रतीक्षा प्रेम की परीक्षा है

तोड़ने वाला क्षुद्ध है और जोड़ने वाला महान होता है। कैंची तोड़ने का काम करती है इसलिए दर्जी के पैरों तले उमेक्षित पड़ी रहती है और सुई जोड़ने का काम करती है इसलिए दर्जी अपनी टोपी में लगाकर रखता है।

इन्दौर। पूज्य पुनिश्री १०८ तरुणसागरजी ने कहा कि प्रतीक्षा ग्रेम और धर्म की परीक्षा है। प्रतीक्षा एक साधना है, एक तपस्या है। प्रतीक्षा वही कर सकता है जिसमें मैं यें हो। परमात्म दर्शन के अधिकारी वे ही हैं जो मैंयें और संकरण के बनी है। चंचल वित्त व्यक्ति ईन्बर – दर्शन लाग से वॉचित रह जाते हैं।

मुनिश्री ने आगे कहा कि कैची को पांति समाज में अलगाव कतरब्योत का काम करना दुष्ट कर्म है। और सुई को पांति जोड़ने का प्रयत्न करना शुभ कर्म है। तीर जोड़ने वाला भुद है और जोड़ने वाला महान हांता है। कैंचा तोड़ने का काम करती है इसिल्प दर्जी के पैयें तले उपेंभित पड़ी रहती है और सुई जोड़ने का काम करती है इसिल्प दर्जी अपनी टोणी में लगाकर खता है। बिखरते समाज व गुम होते आदशौं तथा टूटते नैतिक मुल्यों की पुनर्स्थापना करना मानवीय कर्तव्य है।

उन्होंने आँख दो, कान दो, हाथ दो, किन्तु बीम एक क्यों ? का रहस्य उद्घाटित करते हुए कहा कि हम जितना देखें, जितना सुनें, जितना करें और जितना चलें उससे करना चाहिए। अभी हम देखते कम हैं, बोलते ज्यादा हैं, करते कम हैं, बोलते ज्यादा है इसलिए सुखी कम हैं दुखी ज्यादा है। करता कम, बोलना ज्यादा हो समस्याओं की जह तथा दुख का कारण है। कर्तव्य पालने की चीज है न कि फैलाने की। बिना फल की आशा के कर्म करना चाहिए क्योंकि कर्म हो पूजा है।

मुनिश्री ने आगे बताया कि आज के इस आपाषापी, टौड़ -षूप व अहंवादी के युग में अध्यात्म व धर्म का मार्ग ही समुचि मानवजाति के रिव्ए जाण का मार्ग सिन्ध हो सकता है। धर्म हो वह शाश्वत तत्व है जो सरा से है और सदाकाल तक रहेगा। । जैन धर्म पुनः जीवन्त धर्म बन सकता है बशार्तें हम उसे जीवन में पूर्णयता आत्मसात् कर सकें।

> ्रस्वदेश ११ मार्च९३

#### समस्याओं का समाधान

## अणुबमों में नहीं,अणुव्रतों में है

धर्म सिद्धान्त नहीं, प्रयोग है। प्रक्रिया है। धर्म बही जीवित रहता है जिसके सिद्धान्त धर्म की किताबों में नहीं, बल्कि प्राणियों के जीवन में जीवित रहते हैं।

इन्दौर । जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि अहंकार पतन का द्वार है । अहंकार जीवन को कठोर बनाता है और कठोरता स्वयं के बिखराय का दूसरा नाम है। आहंकारी व्यक्ति की रहा। घंटाघर पर बैठे उस बन्दर के समान है जो घंटाघर की ठंवाई को अपनी ठंवाई समझता है। आहंकारी व्यक्ति जब रिक्त रहता है। आहम् की मावना व्यक्ति में अकड़ पैदा करती है, अकड़ से आदमी पाप की गिरफ्त में आ जाता है।

मुनिश्री ने आगे बलाया कि और धर्म पावना प्रधान धर्म है। धर्म की इमात मार्थों की बुनियार पर खड़ती होती है। कितनी पूजा की यह महत्वपूर्ग नहीं हैं। विमान मार्थों से पूजा की वह महत्वपूर्ण है। जैन धर्म में खेल भावों का है, पगवान का नहीं। बदलना है तो अपने माख बदलो। भाव बदलते ही माच भदल जाता है। उन्होंने कहा कि धर्म सिद्धान नहीं, प्रयोग है। प्रक्रिया है। धर्म बाही जीवित रहता है। जिसके सिद्धान्त धर्म की किताबों में नहीं, बल्कि प्राणियों के जीवन में जीवित रहता है। प्रिक्षण महत्व पहल विचार नहीं होते, वे ज्यावज्ञांकि भी होते हैं।

संतश्री तरुणसागरजी ने बताया कि ईम्पों को आग अति गरंगे आतींक होती है। इससे मनुष्य अपने कल्याण की अपेका दूसरे का आहत एवं अशुग की ज्यारा विन्ता करता है और इस प्रकार अपने लिए पानी दुखों को बुलावा देता है। वार रखों दूसरों के लिए कुआ खोदने से पहले अपने लिए खाई खुद जाती है।

उन्होंने कहा कि अहिंसा सिर्फ संन्यासियों का साध्य नहीं, वह तो मानवीय जीवन में करुणा की अन्तस्रिक्ता है। अहिंसा वगत माता है। अहिंसा कायरता नहीं अवधारणा है अहिंसा युग की मांग है। विन्यू को ज्वलंठ समस्याओं का समाधान अणुकों में में नहीं अणुक्तों में है। जैन दर्शन में वर्णित अणुक्तों को साधना हमारी इच्छा शक्ति को प्रबल्ज बनाती है।

> □ चेतना १३ मार्च ९३

----

## धर्म बुजुर्गों की बपौती नहीं, युवाओं की अमानत भी

ईम्बर के द्वार पर बाचना नहीं, प्रार्थना होती है। प्रार्थना जीवन की खुराक है। प्रार्थना सर्वोपिर कर्जा है।

इन्दौर । जैन मुनिश्री तरुणसागरजी महाराज ने कहा कि जीवन एक कला है जो व्यक्ति इस कला को जान लेता है वह सुखपुर्वक जीवन यापन कर सकता है। कलाहीन जीवन वरदान नहीं, अभिशाप है। हमें सब कुछ आता है सिवाय जीने के। लेकिन याद ख्वना चाहिए जिसे जीना नहीं आता उसे मरना भी नहीं आ संकता। जीने की कला ही मत्य को कला है।

मुनिश्री तरुण सागरजो ने आगे कहा कि आततायी हिंसा का सामना करने में सिर्फ अहिंसा हो समर्थ है। हिंसा अविचार, अज्ञान और अनास्था को परिणति है। जबकि अहिंसा का मूठ मंत्र विवेकन विचारा और आस्था से उत्पन्न होता है। विन्व मे व्याप्त विनाश के घटाटोण के बीच सिर्फ अहिंसा व सत्य की जीवन शैली ही मानव को महाविनाश से बचा सकती है। अहिंसा का सिद्धान्त महत्त वचनों तक ही नहीं, अपित व्यवकार में भी परिलेशत होना चाहिए।

उन्होंने कहा कि धर्म केवल बुजुगों की बपौती नहीं, युवाओं को अमानत भी है। धर्म बुढ़ापे को औषध नहीं वरन् युवा होने का टॉनिक है। धर्म सदा युवा है, लेकिन जब बुढ़े लोग उसे धारण कर लेते हैं तो धर्म भी बृद्धा हो जाता है। प्रेरिक जब युवा जाते हैं तो मंदिर भी युवा हो जाता है। युवा होने का मतलब भारि और कर्म के लिए विदोक का देना है।

मुनिश्री ने अपनी प्रख्य शैली, सरस प्रवचन प्रवाह में कहा कि हम मंदिर में जाकर मिखारियों की तरह याचना न करें। ईम्ब्स के द्वार पर याचना नहीं, प्रभंता होती है। प्रार्थना जीवन की खुराक है। प्रार्थना सर्वोपित कर्जा है। प्रार्थना शांति व आनंद का उपकार है। मंदिर में जाकर भुट व भैतिक वस्तु न मांगकर उस वियाट एपमात्या का अपमान न करें। ईम्बर जगत सम्राट है और सम्राट से साम्राज्य ही मांगाना श्रेष्ठ है। उन्होंने कहा कि व्यक्ति मंदिर में जाप करता है और बाहर पाप करता है, इसलिए वह इंसान से मागाना नहीं बन सकता। पाप व व्यक्त में लिप्त व्यक्ति एपमात्या से माझातकर नहीं कम सकता।

> उद्गरिसमाचार १४ मार्च ९३

### प्रार्थना और प्रेम में नौकर नहीं चलते

संन्यास का अर्थ परिवार छोड़ना नहीं अपितु सारे संसार को परिवार बना लेना है। जब हम एक छोटे से आंगन को छोड़ते हैं तो सारा आकाश तम्हारा आंगन हो जाता है।

इन्दीर । प्रखर प्रवक्ता मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि राष्ट्र की सुरक्षा व्यक्ति की सुरक्षा है। हमारा उच्च आवरण राष्ट्र को उन्तन बनाता है। राष्ट्र अपने आण में एक बहुत बड़ा मंदिर है। इस मंदिर को खण्ड-खण्ड होने से बचाने का हर मारतीय का कर्तव्य है। राष्ट्र की किसी भी सम्पत्ति को भंति पहुँचाना अपने अस्तित्य को भंति पहुँचाने के समान है। वे लोग जो देश का खाते हैं लेकिन बजाते नहीं है। देशलीह है गहार हैं। आज देश को दुश्मनों से नहीं अपितु ऐसे हो गहारों से खतरा है।

कविबृह्दय युवासंत भी तरुणसागरजी ने कहा कि संन्यास का अर्थ परिचार छोड़ना नहीं अपितु सारे संतार को परिचार बना लेना है जब हम एक छोटे से अगान को छोड़ते हैं तो सारा आकाश युन्सरा आंगत हो जाता है। एक परिचार को छोड़ते हैं तो सारा संसार युन्हारा परिचार हो जाता है। उन्होंने का ह, संत अपनी सुरक्षा नहीं करते इसलिए संतों को सुरक्षा का ख्याल पूरा समाज खबता है। छोटा बालक अपने आपको असुरक्षित छोड़ देता है तो उसको सुरक्षा कथान पूरा परिचार खजा है। असुरक्षा में की सुरक्षा है।

الاقة حلية البيان بينها بينها فيديا ليهم المقا المقا لاقت المقا المقا المقا المقا المقا المقا المقا المقا المق وقال كليف المقا المقا بينها بينها لمقا المقا المقا

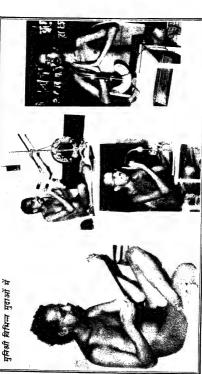
मुनिश्री ने कहा कि धर्म तर्क का नहीं, श्रृद्धा का विषय है। आस्था का विषय है। उन्होंने पुरज़ीर शब्दों में कहा कि अभी हमारी आस्था नास्ता पर है, इसिंठर, परमात्मा से कोई वास्ता नहीं है। आस्था अंतरंग का विषय है मन मेंश्रद्धा हो तो तर्कनहीं उठता। तर्क वहाँ उत्तता है जहाँ श्रद्धा में कमी होती है।

मुनिश्री ने कहा कि प्रेम और विनय का चौली-दामन का सम्बन्ध है। प्रेम सीदा नहीं हैं। प्रेम का मूल्य बल्टियन से चुकारा पड़ता है प्रेम और प्रार्थना में नैकन नहीं चलते, ये दोनों ऐसे हैं कि व्यक्ति को स्वयं क्षी करना पड़ता है। ये दोनों नितान्त वैयक्तिक है। व्यक्तिगत है। प्रेम वासना मूलक नहीं, भावना मूलक होना चाहिए।

> □ नईदुनिया १५ मार्च ९३



प्रवचन सुनते श्रोतागण छावनी में





रे चपल मन....







पत्रकार वार्ता को सम्बोधित करते हुए

#### मृत्यु नहीं, जीवन आश्चर्य है

आज सारा विन्व बास्ट के डेर पर बैठा हुआ अपनी मृत्यु की प्रतीक्षा कर रहा है। मनुष्य खतरों के बीच में जी रहा है। मनुष्य का जीवन खतरों का पर्याय बन गया है।

इन्दौर । जैन संतश्री तरुणसागरजी महाराज ने कहा कि सत्ता और सम्मित की लालसा व्यक्ति पतनोन्मुखी बना देती हैं । सत्ता और सम्मित की लालसा मनुष्य को प्रेरणा देती हैं कि वह दूसरे के अधिकार, सुख-संपदा व स्वतंत्रता का अपहरण करे तथा अपना जीवन खुखमय बनाए फेंकिन याद रखें सुख का आधार सत्ता व सम्मित नहीं अपितु सत्य का आचरण हैं । दूसरे के अधिकारों को छोनना न सिर्फ गलत है अपित दंडनीय अपराध भी हैं ।

मुनिश्री ने बन्बई में हुए पीषण बम विस्फोट का जिक करते हुए कहा कि
आज सारा विश्व बाल्ट के ढेर पर बैठा हुआ अपनी मृत्यु की प्रतीक्षा कर रहा है।
मनुष्य बतरों के बीच में जो रहा है। मनुष्य का जीवन खतरों का पर्याय बन गया
है। किस क्षण कहाँ, क्या घटित हो जाए कुछ कहा नहीं जा सकता। अज प्रतीक्ष हो जिस अण कहाँ, क्या घटित हो जाए कुछ कहा नहीं जा सकता। अज प्रतीक्ष हो जाता है तो लोग आश्चर्य करते हैं कि इतनी जल्दी "मर" गया, बबकि वास्तविकता तो यह हैंकि वह इतनेदिन जीवित रहा कैसी खुले आकाश तले तृक्तान और तेज हवाओं के बींच एक दीप जल रहा था एक तेज हवा का झोका आया जिससे दीप चुझ गया, दीप का बुझना आश्चर्य नहीं आश्चर्य यह है कि इतनी देर जलता रहा कैसे ? आश्चर्य जीवन है क्योंकि मत्य तो निष्ठित है।

मुनिश्री ने कहा कि ध्यान से मानसिक शांति तो मिलती ही है। जीवन में व्याप्त विषयताओंसे मुक्ति मी मिलती है। ध्यान परम्परा नहीं, परमोपलिब है। ध्यान का अर्थ परुक खोलने की विचि है। ध्यान परुक खुल जाये तो अंधेरा खो जाता है औंख हो तो अंधेर में भी चला जा सकता है लेकिन यदि आँख न हो तो फ्रनाश में भी चलना मुश्किल हो जाता है। ध्यान हो तो परमात्मा मिलन सहज है।

> लोकस्वामी १६ मार्च ९३

#### धर्म और विज्ञान

षर्म जीवन है और विज्ञन जीवन की गति है। धर्म जीवन का प्रयोग है और विज्ञान जीवन की प्रयोगज़ात्स है। धर्म जीवन की बुनियाद है और विज्ञान जीवन का शिखर है। धर्म जीवन की शक्ति है और विज्ञान जीवन की अधिकांति है। धर्म आचार उद्दीपक है और विज्ञान विचार परिशोधक है। धर्म शाम्बत है और विज्ञान समय की आवश्यकता है। किसी ने पूछा था – धर्म और विज्ञान संपूरक हैं या विघटक ? उत्तर स्पष्ट है – धर्म और विज्ञान पूरक है। जो धर्म और विज्ञान को विघटक मान लेते हैं वे सूर्य सत्य को नकारते हैं। यनुष्य को जीवन में जितनी आवश्यकता धर्म को इंउतनी से विज्ञान को भी। मनुष्य को गांति विज्ञान से मिलती है जबकि धर्म उसे दिशा प्रदान करता है। धर्म के पास दिशा है पर गांति नहीं, जबकि विज्ञान के पास गांति है किन्तु दिशा नहीं। जीवन में गांति न हो तो जहता का जाएगी और दिशा के अभाव में गांतिशोलता, जीवन में संकट खड़ा कर देगी। अतः जीवन में धर्म और विज्ञान का संतरिकत समन्यव आज की सर्वाणिर आवश्यकता है।

किसी भाई ने पूछा - धर्म बड़ा है या विज्ञान ?

मैंने प्रश्नकर्ता से प्रवि प्रश्न पृष्ठ िल्या – माँ बढ़ी है या बेटा ? उनका उत्तर धा – माँ। आपका भी यही उत्तर हो सकता है। लेकिन यह उत्तर अधूत है। मंद्र बढ़ी हैं यह करन स्थूत है। स्यूल- रृष्टि का फर है। अनेकान्त होली में बेटा बढ़ा है क्योंकि माँ को 'माँ' यह संझा देने वाला बेटा ही है। पुत्र के अन्मोपरान्त ही किसी भी लो को माँ इस संझा से संबोधित किया जाता है। पुत्र अन्म के पूर्व वह किसी की पत्ति थी, माँ नहीं। दुनिया कहती है माँ ने बेटे को जन्म दिखा तत महावीर एक शान्यत सत्य का उद्घाटन करते हुए कहते हैं, कि - नहीं। माँ ने पुत्र को ही अन्म नहीं दिया, पुत्र ने भी माँ को जन्म दिया है। धर्म बड़ा या विज्ञान नक्स इसका भी यही उत्तर है। करावित धर्म बड़ा है करावित विज्ञान बड़ा है। अपने-अपने स्थान पर देश है। करावित विज्ञान बड़ा है। अपने-अपने स्थान पर देश है। अपने-अपने स्थान पर देश है।

हाँ, इतना अवश्य है कि अकेला विज्ञान विनाशकारी सिद्ध हो सकता है अतः विज्ञान पर धर्म का अंकुश जरुरी है। जैसे बेटे पर बाप का अंकुश बेटे के जीवन में विकास के नये-नथे इस खोलता है वैसे ही धर्म द्वारा नयंत्रित विज्ञान जीवन संवतीमुखी विकास करने में समर्थ होता है। विज्ञान एक शक्ति है और धर्म उस शक्ति का उपयोग करने की विधि का नाम है। जैसे अंकुश रहित हाथों और लगाम रहित घोड़ा बेकाबू हो जाता है वैसे ही धर्म रहित विज्ञान उच्छंखल हो जाता है।

एरियन टॉफसर के ये हान्द्र कि यह आज के वैज्ञानिक (Scientist ) से अगर पूछा जाए कि उसका रूप्य क्या है ? तो वह कहता हुआ पाया जाएगा कि एक ऐसी रेजगाड़ी में बैठे हैं जिसका एक्सिटेट (गाँत उद्योषक तो निरंतर एकता जा

रहा है किन्तु जिसके ब्रेक पर कोई काबू नहीं है। पता नहीं आगे क्या होने वाला है ? इसका अर्थ स्पष्ट है कि अगर जीवन में सुख और शांति को पाना चाहते हैं तो बिना ब्रेक के विज्ञान पर धर्म का ब्रेक लगाना निहायत जरुरी है।

यर्स जीवन है और विवहन जीवन को मति है। वर्स जीवन का प्रयोग है और विशान जीवन को प्रयोगशाल है। यर्स जीवन को बुनियार है और विशान जीवन का शिखर है। वर्स जीवन को शांकि है और विशान जीवन को अभिकृति है। यर्स आचार उद्दोगक है और विशान विचार परिशोधक है। वर्स शांग्वत है और विशान समय को आवश्यकता है। वर्स जब पीतिक विशान नहीं था तक भी था और जब भीतिक विशान तहीं होगा तब भी रोगा। वर्स को सत्ता कैकालिक है। वर्स को अपर नाम विद्यान-विशान भी है। जब जीवन में विशान मुख्य और वर्स गीण

हो जाता है तब जीवन कितना फीका च नीरस हो जाता है इसको समझने के लिए निम्न उदाहरण अन्यंत सटीक होगा। अमेरिका में एक व्यक्ति ने पाँच सितारा होटल की पंदहवी मंजिल से कूदकर आत्यहत्या कर ली। उसने मरने से पूर्व पत्र में लिखा "मैंने वो बाहा मिल गया। । अच्छी रिक्षा अच्छी पति अच्छी नौकरी सब कुछ मिल गया। अब मेरे जीवन

में जीने की कोई चाह नहीं है अतः मैं आत्महत्या कर रहा हूँ " उसकी अभिक्षणित वस्तुओं की सूची में भर्म का नाम हो नहीं था। इसलिए वह आत्महत्या करते को बाध्य हो गया। धर्म जीवन से हताश व निराश व्यक्ति को जीवन जीने की प्रेरणा देता है। उन्हें जीवन जीने की कला सिखाता है। जो कमजोर व निर्मल हैं धर्म उनमें शक्ति का स्नोत बढ़ा देता है।

आज से सदियों वर्ष पूर्व महाबीर व उनके उत्तरवर्ती आचार्यों ने आत्मा की प्रयोगशाला में बैठकर किन तथ्यों की उद्घोषणा को धी वे आज भी विज्ञान की स्तीटी पर वरे उत्तर रहे हैं। अथवा यों कहा जाए कि वैज्ञानिक उन्हें विक्रुपत तथ्यों का अन्वेषण कर रहे हैं, जिन्हें कमी हमारे देश के ऋषि - मुनियों ने किया था। इसमें वैज्ञानिकों का कुछ भी अपना स्वयं का नहीं है। अल्बर्ट अब्रन्सटाइन की "ध्योगी ऑफ रिलेटिबिटी (सापेक्सकता का सिस्टान्ज)" कुछ नया नहीं था। मगवान महाबीर इसी बात को २५०० वर्ष पूर्व कह गए थे।

जहाँ पाश्चात्य देश में वैज्ञानिक पैदा होते हैं वहाँ मारत में तीर्थकर, अवतार, ऋषि-मुनि जन्म ऐते हैं। ऋषि- मुनि आत्मा के तह में जीने वाले होते हैं इसलिए वे विक्य समुदाय को अध्यात्म का प्रसाद बाँटते हैं। वैज्ञानिक शरीर के तल पर जीते

व विश्व संतुपाय का जायात्म का प्रसाद बाटत है। वस्तातक स्वतं के तर के तर कार्य हैं इसलिए वे मौतिक संसाधनों का आविष्कार करते हैं।

धर्म और विज्ञान की जोड़ी गाड़ी में खते दो बैलों के समान है। जीवन के रथ को धर्म और विज्ञान के दो बैल ही खींचकर मंजिल तक ले जाते हैं। एक के बिना दूसरे की गति संभव ही नहीं है। दोनों के सम्मिलन से ही जीवन में समग्रता के दर्शन होते हैं। धर्म और विज्ञान दोनों की आवश्यकता पर बल देते हुए विन्व विख्यात वैज्ञानिक आइन्सटीन ने कहा था कि "धर्म के बिना विज्ञान अंघा है और विज्ञान के बिना धर्म पंगु (लंगडा) है " दोनों के परस्पर सहयोग से ही जीवन को संकट की

घडी से उबारा जा सकता है। विज्ञान की निरंकुशता पर धर्म का अंकुश और तथाकथित धर्म की मृद्धताजन्य अपं गता को विज्ञान की वै शाखी प्राप्त हो ना जरुरी है क्यों कि हमें धर्म के नाम पर राजा की मांति शव (तथाकथित धार्मिक मढताएँ) कन्धे पर लेकर चलने की आदत पड़ गई है। विज्ञान हमें धर्म को परखने की कसौटी देती है हमारी तथाकथित मृढ़ताओं पर चोट करता है । प्रगति के अवरुद्ध द्वारों को उद्घाटित करता है और धर्म विज्ञान की शक्तियों पर अंकश रखता है। विज्ञान निर्माण का सजक तभी बनता है जब वह धर्म पिता की अंगुली थाम कर चलता है। आज जो विश्व में यत्र-तत्र हथियारों की घनघनाहट और बमों की धाँय-धाँय की आवाज सनाई दे रही है उसका मख्य कारण आध्यात्मिक मुल्यों का अभाव व मौतिक मुल्यों का प्रमाव है। आज १५ बार समची पथ्वी का विनाश कर सकें ऐसे करीब ६०,००० हाइडोजन बम विश्व की दो महाशक्तियों के पास तैयार हैं। धर्म के अभाव में ये शक्तियाँ समुची जीवन सुष्टि का अंत कर सकती है। महाविनाश की आशंका से भयाकांत विश्व को धर्म के अमोध अस्त्र द्वारा ही भयमुक्त किया जा सकता है। अहिंसा व धर्म की प्रयोगशाला में बैठकर ही विश्व समुदाय भौतिक व धार्मिक जीवन जीने की कला सीख सकता है। धर्म के सदढ स्तम्मों पर खड़ा विज्ञान ही मानव कल्याण में समर्थ है। अहिंसा और नि:शस्त्रीकरण द्वारा ही विश्व-मैत्री व विश्व-शांति की स्थापना संघव है

कुछ लोग कहते हैं कि देखो विज्ञान ने कितनी प्रगति कर ली। उसने दुतगामी वाहनों का निर्माण कर सारी दनिया को एक कमरे में समेट कर रख दिया। कत्रिम मनुष्य बना दिया, कम्प्यटर बनाकर मनुष्य का अस्तित्व बौना कर दिया और तो और चाँद पर भी पहुँच गया । पर इससे क्या होता है ? अनंत ऊंचाइयों को पार करते हए चाँद पर पहुँच जाए लेकिन अपने पड़ोसी के साथ शांति से रहना न आये. इसे आप क्या कहेंगे ? यही न कि उसका दिमाग तो बड़ा हुआ है लेकिन दिल छोटा हो गया है। तन तो उजला हुआ है लेकिन मन तो काला हो गया है। धर्म काले मन की शब्दिकरण के लिए पावन गंगाजल के समान है तो विज्ञान सत्य की शोध में उठा एक कदम है।दोनों के बीच पारस्परिक संतलन से ही जीवन में प्रगति संभव है। मानव जीवन में दोनों के समन्वय को स्थान मिलना चाहिए।

स्वदेश, घोपाल ३ अक्टबर ९३

मुनिश्री तुकोगंज आश्रम में

# भगवान आदिनाथ श्रमण संस्कृति के "माईल स्टोन"

मुनिश्री ने कहा कि ओछे लोगों के साथ ओछा नहीं, अच्छा व्यवहार करना चाहिए। ओछे लोगों के साथ ओछा बनना अपने आपको नीचे गिराना है।

हन्दौर। आध्यात्मिक संतश्री तरुणसागरबी ने कहा कि पगवान आदिनाथ श्रमण संस्कृति के महरू स्टोन हैं। श्रमण संस्कृति तथ, त्याग व साधना प्रधान संस्कृति है। श्रमण संस्कृति की अशुण्णवता का कारण पगवान आदिनाथ हाथ प्रतिपादित कारुवायी मूल्य है। पगवान आदिनाथ को संस्कृति मानवता की संस्कृति है। इसके सिद्धान्त सार्वामीमिक व सार्वकारिक है। पगवान आदिनाथ आदि शिश्वक, आदि ब्यस् आदि तीर्थकर अवतार पुरुष थे, आब भी उनका आदर्शमय जीवन इमारे लिए अनुकरणीय है।

मुनिश्री र०८ तरुणसागरजी ने आगे कहा कि संस्कृति मनुष्य के जीवन का शान्यत सत्य है, यही मनुष्य और पर्शे के बीर की विष्णवक रेखा है। आज महाविनाश की आशंका से पगकांत विन्य को अहिंसा व विन्यवेगी का सिस्द्रांत ही बचा सकता है। सर्माय, समन्यय और संस्कृत जीवन के परमायश्यक तत्व है। जहाँ सर्माय से प्रेम बहता है, समन्यय से शक्ति मिराती है वहीं संस्कारों से जीवन भी संस्वता है। आज जब हिंपयारों की घनचगाइट और विस्फोटक बमों की धीय-धीय के बीच में मानवता संस्कारी हुई है, वह इस तरह को पर यात्राओं की आवश्यकता और बढ़ जाती है। मुनिश्री ने कहा कि सर्माय, समन्यत संस्कार पर यात्रा किसी धर्म, सरस्वराद, जाति विशेष की नहीं अपितु उन तमाम लोगों की है जो पाईचार और सहअस्तित्व के एवं जीवन मूलों के सिद्धांत पर विस्तार संस्कार है। अमन-चैन से रहना चाहते हैं।

मुनिश्री ने कहा कि ओड़ लोगों के साथ ओड़ा नहीं, अच्छा व्यवहार करना चाहिए। ओड़े लोगों के साथ ओड़ा बनना अपने आफ़्को नीचे गिराना है। आदिनाथ पगवान हमें यही शिक्ता देते हैं कि हमें सभी को साथ लेकर चलना है किसी का तिरस्कार व उपेक्षा नहीं करनी है। क्योंकि दूसरों की उपेक्षा वस्तुतः अपनी उपेक्षा है, अपने आफ़्की अपेक्षा है।

मुनिश्री ने कहा कि अपने द्वारा अग्रमावना न होना हो सबसे बढ़ी प्रमावना मंत्रमावना में नहीं स्थापना में जीना है। अच्छाइयों किसी व्यक्ति विशेष की बपौति नहीं होती उसे जीने का सबको समान अधिकार होता है। महापुठ्य सबके होते हैं उन पर बर्म विशेष का ठप्पा लगाना अनुषित है।

अज्ञात १७ मार्च ९३

मनिश्री तिलकनगर में

ı

## आनंद बटोरने में नहीं, बाँटने में है

आज एक बाप अपने चार पुत्रों की परवरिष्ठ तो कर लेता है लेकिन चार पुत्र मिलकर भी अपने एक बुढ़े बाप की परवरिष्ठ नहीं कर सकते। आज अगर आप अपने नन्हें बालक की अंगुंकि पकड़कर मंदिर ले जाते हो अप कर (बुढ़ाये में) आपका हाथ पकड़ कर शिखरबी की वन्दना करायेगा।

इन्दीर । प्रखर प्रवक्ता मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि जीवन का आनंद बटोरने में नहीं, बौंटने में हैं। परिग्रह का प्रावश्चित दान है। दान से त्याग बड़ा है, त्याग जीवन को उन्नत बनाता है, पाने के वे ही अधिकारी हैं, जो त्याग करने का मासम गढ़ने हैं।

प्रखर चिंतक मुनिश्री तरुणसागरजी ने आगे कहा कि माँ की गोर दुनिया की सबसे पढ़ी पाठशाला है। बालक के जीवन निर्माण में माँ-चुन को इतना योग्य बना होती है। पिता का पुत्र के प्रति कर्तळय है कि वह अपने चुन को इतना योग्य बना दे कि वह विद्वानों की समा में प्रथम पंक्ति में बैटने की पात्रता प्राप्त करे और पुत्र का पिता के प्रति कर्तळय है कि वह ऐसे कर्म करे, ऐसा जीवन जिए कि उसे देखकर इर कोई उसके माँ-बाप से पुछे कि तुमने किस पुण्य से ऐसा पुत्र पाया है।

मुनिश्री ने अपनी विनोदमय प्रवचन शैली में पुत्जोर शब्दों में कहा कि अफसोस है कि आज एक बाप अपने चार पुत्रों की परवरिशा तो कर लेता है लेकिन चार पुत्र मिलकर मों अपने एक बृढ़े बाप की परवरिशा नहीं कर सकते। संस्कारों के अभाव में बाप को बाप नहीं पाप समझते हैं आज को नई पीढ़ी। सत्संस्कार जीवन का आधार हैं, संस्कार संस्कृति और सन्धता के संरक्षक है। अपने चुढ़ापे को सुखमय बनाने हैं, अपने संतान को संस्कृति तथा धार्मिक बनायें, क्योंकि आज अगर आप अपने नने बालक की अंगुलि फकड़कर मंदिर ले जाते हो तो वह कल (बुढ़ायें में) आपका हाथ पकड़ कर शिख़ली की वन्दना करायेगा। क्योंकि जगत एक प्रति ध्वनि हैं, जो हम जगत को देते हैं बगत वही हमें लीटा देता है, जितना देते हैं उतना लीटा देता है।

मुनिश्री ने कहा कि आज हमारे पास सब कुछ होते हुए भी कुछ नहीं है। हम दरिद हो गये, भिखारी हो गये, क्योंकि हमारे जीवन मूल्य खो गये हैं, हमें अपने जीवन मूल्यों की पूर्नस्थापना करना है।

□ नईदुनिया १८ मार्च ९३

मनिश्री ओल्ड पलासिया में

## नारी समाज की नाड़ी है

जिसके पास धन नहीं, मकान-दुकान नहीं वह दिए नहीं, बिल्क दिए वह है जो साठ घड़ी में से दो घड़ी का समय अपने "आत्म चिन्तन" के लिए नहीं निकाल सकता है।

इन्दौर । मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि समाज का आधार परिवार है और परिवार का आधार नारी है, नारी महान है वह महापुरुषों की जननी है। नारी की प्रगति के बिना परिवार की प्रगति नहीं । परिवार का आधार नारी है। हारीर में जो स्थान नाइते का है समाज में वहीं स्थान नारी का है। नारी समाज की नाइते हैं। उसके बिना समाज का अस्तित्व नहीं। वह शांकि की प्रतीक सेवा की ज्योति और संपत्ति का वायदान है।

प्रखर चिंतक श्री तरुणसागरजी महराज ने कहा कि चरण आचरण के प्रतीक है। चरण यथार्थ के घरातरु पर चरुते हैं इसलिए चरण पूज्य है। चरण यथार्थ के प्रतीक है क्योंकि वे घरा से जुड़कर चरुते हैं जबकि मस्तिष्क करूपना रहेक में चिंचतता है। यहाँ कराण है कि इस श्रूटेंय के मस्तिष्क को छूकर नहीं, चरणों को छुकर वंदना करते हैं। इस जैसे ही चरण स्पर्श करते हैं इसे ऊर्जा प्राप्त होती है, जिससे हमारी विवेक बुद्धि और शान इन्टियां उद्देशित होकर सक्रिय हो जाती है।

मुनिश्री ने कहा कि हम प्रतिक्षण ईम्प्यी में जी रहे हैं। ईम्प्यी एक ऐसी दोमक है जो मानवीय जीवन को अन्दर से खोखला बना देती है। ईम्प्यी की पावना त्यागे बगैर ईम्ब्य से नहीं मिल सकते, आब हमारे जीवन मुख्य त्रुकवाग्रस्त हो चुके हैं। जिसके पास पन नहीं, मानन-दुकान नहीं वह दिर नहीं, बिल दिर वह है जो साठ घड़ी में से दो घड़ी का समय अपने "आत्म चिन्तन" के लिए नहीं निकाल सकता है। आत्म चिन्तन का समय ही अपना समय है।

जैन मुनि ने बताया कि जो हमारे पास होता है उसका हमारी दृष्टि में कोई मूल्य नहीं होता। हमारी दृष्टि सदा अभाव पर रहती है। अगर हमारे जेब में ९० रुपये हैं तो मन में एक ही बात खटकती है कि ९० रुपये कम हैं। हम नब्बे रुपये का सुख नहीं भोगते हैं। हो १० रुपये का दुःख अवश्य भोगते हैं। हम जो इमारे पास है उसका उपभोग नहीं करते, लेकिन जो पढ़ोसी के पास है और हमारे पास नहीं है उसके लिए दुःखी रहते हैं।

वेतना १९ मार्च ९३

मनिश्री विजयनगर में

## संस्कार की मुहर जीवन के सिक्क़े को बहुमूल्य बना देती है

आज हम रोहरा जीवन जी रहे हैं, हमारा मंदिर का जीवन कुछ है और मंद्री का जीवन कुछ है, लेकिन याद रखो जब तक मंदिर का और मंद्री का जीवन एक नहीं होगा तब तक जीवन में क्रांति नहीं आ सकती।

इन्दौर। जैन मुनिन्नी तरुणसागरजी ने कहा कि संस्कार की मुहर जीवन के सिक्के को बहुन्त्य बना देती हैं। मुहर रहित सिक्का घटन के बाहर हो जाता है तथा संस्कारहीन बालक समाज में आतंकवादी का उग्रस्प घारण कर लेता है। बच्चे पान के कोमल पत्ते के समान होते हैं, पान सुचने के बाद मुहता नहीं है उसी तरह बालकों पर अत्यवय में ही अच्छे संस्कार डाले जा सकते हैं।

युवा तरस्वी मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि आज हम दोहरा जीवन में रहे हैं, हमारा मंदिर का जीवन कुछ है और मंडी का जीवन कुछ है, हम जो मंदिर में होते हैं वह बाजार में नहीं होते और जो बाजार में होते हैं वह घर में नहीं होते, बहरुपिया बन चुके हैं हम लोग, लेकिन याद रखी जब तक मंदिर का और मंडी का जीवन एक नहीं होगा तब तक जीवन में क्रांति नहीं आ सकती। जीवन में क्रांति उस क्षण आती है जब आयरण और उच्चारण एक हो जाता है। मन और मुख के बीच को शर्य पर जाती है।

मुनिश्री ने कहा, संपूर्ण सत्य के अनुभव होने के बाद उच्चारण और आचरण की दूरी सिमट जाती है। जब कक अपना अनुभव पैदा नहीं होता तब तक बोध नहीं हो सकता है। आत्म बोध के अभाव में मनुष्य का मन रुक्ष्य से च्युत हो जाती हो उन्होंने कहा कि दुःख का मुक्त कारण मनुष्य की कभी तुष्य न होने वाली तृष्ण है तथा दःख एवं तथ्णा का अन्त मानव जीवन का अंतिम रुक्ष्य मोक्ष प्राप्ति से

रेश में उत्पन्न विषम स्थितियों का जिक करते हुए उन्होंने कहा कि युद्ध की विनाशकारों विषोधिका के विरुद्ध अर्हिसा की ध्यवा फरएराना बन्दी है। ज्वालमुखों के कगार पर खड़े विषय को ऑहांस की बनोने में मार्च है। आहंसा का सिन्दांत निरूपे आदमी की आस्थिक शांति का सिन्द्रांत है। रेश में व्याप्त आराजकता और हिंसा का निराकरण आहिंसा द्वारा श्री संघन है। उन्होंने मानव समाज को आव्हान किया और कहा कि समय आ गया है कि हम तमाम मतभेदों सी जरूप उठकर समता, स्वतंत्रता, पाईवारे और विश्व बन्यावन नव विश्व का निर्माण करें।

स्वदेश २० मार्च ९३

ही है।

मनिश्री बजरंगनगर में

#### गुरु दीवार नहीं, द्वार है

गुरु शास्त्र और सिद्धांत नहीं देता वह तुम्हे ज्ञान देता है। तुम्हें औंख देता है जिससे तुम देख सको कि कहाँ खाई-गड़वे हैं। और कहाँ समतल राज्य मार्ग है।

इन्दौर । जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि गुरु दीवार नहीं, द्वार है। गुरु के द्वार से गुजर कर ही परमात्मा को पाया जा सकता है। यहां कारण है कि सिक खों ने अपने आराधना स्थल को गुरुदारा कहा । गुरु मगवान नहीं दे सकता, हां मय अवस्य काट सकता है। और मय का करना ही मगवान का साक्षात्कार है। शास्त्र और सिन्दांत नहीं देता वह तुन्दे ज्ञान देता है। तुन्हें औंख देता है जिससे तुम देख सको कि कहीं खाई-गड़दे हैं। और कहीं समतरु राज्य मार्ग है।

मुनिश्री ने कहा कि परतंत्रता में जन्म देना दुर्माग्य नहीं परतंत्रता में जीना और उसी में मर जाना दुर्माग्य है, माना कि इस दुर्मागी हैं क्योंकि हम परतंत्र पैदा हुए हैं लेकिन इम सीभाग्यशाली बन तस्कते हैं बहातें इमें अपनी परतंत्रता का ख्याल हो आए। अभी हमने परतंत्रता को हो स्वतंत्रता मान दिया है यह और खतरानक बात है। बंधन का अनयज हो मोक्ष की आक्रकेश पैदा करता है।

मुनिश्री ने पूरी बुलंदगी के साथ कहा कि आदमी एक सम्राट को तरह पैदा होता है लेकिन मिखारी को तरह मरता है जबकि मनुष्य को नियति यह कि वह सम्राट को तरह पैदा हो, सम्राट को तरह जिये और सम्राट को तरह ही मरे। बाद रखें कि जो मन का मालक बनता है वही शख्स सम्राट की तरह जीता और मरता है। बाकी वे लोग जो मन के गुलाम है कुत्ते से भी बदतर मौत मरते हैं। हम मावन मन के गुलाम नहीं सम्राट वर्ने।

संत श्रेष्ठ तरुणसागरजी ने कहा कि जो पाप को पाप मानकर करता है वह तो एक दिन सुपर जाता है लेकिन जो पाप को पाप मानने के लिए तैयार हो नहीं है, उसके सुपरने- संस्वलने के कोई 'चांस' नहीं हैं। सोते हुए को जगाना आसान हैं लेकिन जो सो ही नहीं रहा है सिर्फ सोने का बहाना लेकर लटेटा है उसे जगाना मुश्किल है। मुनिश्री ने कहा कि महाली का धर्म हुदय का धर्म है, महालों ने अपने घर्म प्रचार के लिए बल प्रयोग कभी नहीं किया उन्होंने सदैय हुदय परिवर्तन को बात कही।

> दैनिक भास्कर २१ मार्च९३

मुनिश्री क्लर्क कॉलोनी में

#### जीवन संघर्ष नहीं, आदर्श हैं

अभी जिसे आप जीवन कहते हैं वह एक मुच्छां है, एक निंदा है, एक दु:ख की लंबी कथा है, एक अर्थाहीन खालीपन है चूंकि जीवन का कोई निश्चित उद्देश्य नहीं, इसलिए एक बोझ है, भार है, एक घुटन है।

इन्दौर। मुनिश्री तरुगसागरजी ने कहा कि मनुष्य ने जीवन में विश्व को जानने का प्रयास तो किया, और कुछ अंशों तक विश्व को जान भी लिया किन्तु स्वयं से अनवान बना रहा। धर्म स्वयं को जानने-पहचानने की कला है। स्वयं को परखने की कसीटों है। अस्तित्व बोध का नाम ही धर्म है। धर्म जीने की कला का प्रशिक्षण है। जीने को कला हो तो जीवन आदर्श है, वरना संघर्ष बनकर रह जाता है।

२५ वर्षीय बाल ब्रह्मचारी जैन संत ने आगे कहा कि मनुष्य एक बन्द बीज है, जिसमें वृक्ष बनने की अनंत संभावनाएं हैं। बीज का वृक्ष होना नियति है और इंसान का गगवान बनना सहज- स्वभाव है। जीवन उन्हों का सार्थक है जिनके जीवन में सौन्य के फूल खिलते हैं और सत्य की सुगन्य फैलती है। जीवन में मोक्ष का फूल भी खिल सकता है और सत्य की सुगंध भी फैल सकती है बशातें जीवन धर्म से ओतप्रोत हो।

उन्होंने कहा कि आदमी का वास्तविक जन्म उस दिन होता है कि जिस दिन वह जान लेता है कि मेरा जीवन रूथ्य क्या है। जिस दिन जीवन में घर्म का प्रवेश होता है, वही सही जन्मदिन है और वह जन्म देते हैं, सर्गुरु । मीं-बाप सिर्फ जन्म देते हैं लेकिन गुरु जीने की कला सिखाते हैं। अभी जिसे आप जीवन कहते वह एक मूच्छी है, एक निंदा है, एक दुख को लंबी कथा है, एक अर्थांन खालीपन है चूंकि जीवन का कोई निश्चित उदेश्य नहीं, इसलिए एक बोझ है, भार है, एक मुटन है।

मुनिश्री ने कहा कि जो दे दिया जाता है वह सोने का हो जाता है और जो रख िरुया जाता है वह मिट्टी का हो जाता है। पिराृष्ट का प्रायश्चित दान है, संग्रह के साथ त्याग जरुरी है। महाबीर स्वामी ने अर्जन के साथ विसर्जन का भी सूत्र दिया। वह इसी सिन्दांत का परिचायक है जो देता है, वह देवता है और जो रखता है वह ग्रस्स है, आप क्या हैं स्वयं निर्णय करें?

नईदुनिया २२ मार्च ९३

मुनिश्री परदेशीपुरा में

#### अन्तःकरण सबसे बड़ी अदालत है

अगर आदमी पतित होता है तो इतना पतित हो जाता है कि पशुओं को भी मात कर देता है। और यदि उठता है तो देवों को भी मात कर देता है। हमें पतित नहीं, पावन बनना है।

इन्दीर । मनुष्य एक सोधान है, एक सीद्री है जिस सीद्री से उत्पर चढ़ा जा सकता है उसी सीढ़ी से नीचे भी उत्पर जा सकता है, एक ही सीढ़ी चढ़ने और उतादे दोनों के काम आती है। मनुष्य रहे घी सीढ़ी के समान है। जिस मनुष्य शरीर के सदुपयोग में सिस्टाचल के इहर पर रस्तक दे सकते हैं उसी देह का दुरुपयोग करिक रसातल में भी पहुंचा जा सकता है। यह निर्णय हमको ही करना है कि हमें रसातल में जाना है या सिस्टाचल में। इस स्वतंत्र हैं, परिपूर्ण स्वतंत्र हैं। ठीक उतने ही स्वतंत्र हैं जिनते की मील अपने आप में भ्वतंत्र हैं।

कविहृदय संतम्री तरुणसागरजी ने आगे कहा कि अगर आदमी पतित होता है तो बुरी तरह पतित होता है, इतना पतित हो जाता है कि पशुओं को भी मात कर देता है। नरक को भी खू लेता है और यदि उठता है तो देवों को भी मात कर देता है। चांद-तारों से भी ऊपर उठ जाता है उसके उत्कर्ष को देखकर देवों को भी ईम्ब्य होने लगती है। हमें पतित नहीं, पावन बनना है। सौंपानों पर चढ़ अनंत ऊंचाईसों का स्पर्श करना है।

मुनिश्री ने कहा कि अपना अन्तकाण सबसे बड़ी अदालत है। अन्तकाण के दर्पण में कुछ मी डिप्पाना समय नहीं है। अन्त काण परम निकट हैं। निकट ही नहीं, विकट मी है क्योंकि उसमें सब कुछ झरक जाता है। अगर मन को साशी मानका हर काम करें तो व्यक्ति पाप कर्म में छिप्प न हो।

मुनिश्री ने कहा कि चाहे हम किसी भी सम्प्रदाय या वर्ष के अनुयायी क्यों न हो, सभी के विचारों को सुनना चाहिए। आज प्रत्येक धर्म में कूड़ा, काकट इकट्ठा हो गया है जिससे धर्म का नहत्त्व कम हो गया है। आवश्यकता इस बात की है कि हम सिर्फ गुणों पर दृष्टि रखें, गुणग्राही बनें। बुगई सबमें है, हममें भी है। अगर हम अपनी आँखों में अमृत बसालें तो सृष्टि के को ने-कोने में अमृत ही अमृत नजर आयेगा। दोष सृष्टि में नहीं, दृष्टि में हैं।

> □ दैनिक भास्कर २३ मार्च ९३

मुनिश्री न्यू देवास में

## बातों के बादशाह नहीं, आचरण के आचार्य चाहिए

मंत्रें की सार्थकता मन की शुद्धता पर निर्भर होती है। मन सिद्ध हो जाए तो मंत्र सिद्ध होने में समय नहीं लगता। मंत्र सिद्ध इसलिए नहीं होता है क्योंकि हमारा मन अशुद्ध है।

इन्दीर । प्रखर प्रक्का जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि आज देश को बातों के बादशाहों की नहीं, आवरण के आवायों की जरुरत है। बातों के बादशाह तो घर—घर, गली—गली, मुहल्ले मुहल्ले मिल जायेंगे, लेकिन आवरण के आवार्ष दूंढे नहीं मिलते । जीवन में परिवर्तन उच्चारण से नहीं, आवरण के दर्शन से आता है। आवरण सर्वोगिर है। केवल वाणी के विलास से क्रांति नहीं आयेगी, जीवन का निवोड़ भी होना चाहिए।

मुनिश्री ने आगे कहा कि मंत्रों की सार्यकता मन की शुद्धता पर निर्मर होती है। मन सिन्ध होता पर निर्मर होती है। सन सिन्ध होते मं समय नहीं लगाता। मंत्र सिन्ध इसिल्य निर्मी होता है। मन शुद्ध न हो तो मंत्र सिन्ध हो ही नहीं सकता। उन्होंने वाल्मिक और अंजन चौर के उदाहरण को रुपादित करते हुए कहा कि वाल्मिक राम की जगह 'मरा-मरा' का और अंजन चौर णमो अरिहंताणं की जगह 'आणे—ताणं '' का जाप करते—करते सिन्धि को पा गये, इसमें राज क्या है ? राज यहाँ है कि उनका मन्त्र तो अशुद्ध वां लेकिन मन अशुद्ध नहीं था। मन शुद्धि ही मंत्र सिन्धि का प्रथम कारण है।

मुनिराज श्री तरुणसागराजी ने पुजोर शब्दों में कहा कि बैर का विकास करने वाज किष्णव नहीं, से का विनाश करने वाला वैष्णव है। उन्होंने रामायण के से बन्यने" प्रसंग का जिंक करते हुए कहा कि अगर मन में श्रव्हा हो तो जल में पाषाण भी तैरने लगे तो कोई आश्चर्य नहीं है, और वस्तुतः जल में शिलाएं नहीं वरन नल-नील की श्रृद्धा और विश्वास तेर रहा था। परमात्मा शियट है, उसे इन छोटे-छोटे चार्जों से देख पाना संभव नहीं है। परमात्मा को श्रृद्धा के कानों से ही सुना जा सकता है। खण्ड-खण्ड भागों में विभक्त श्रद्धा भी परमात्म दशेंन में समर्थ नहीं है, श्रृद्धा अखण्ड होनी चाहिए।

> □ दैनिक भास्कर २४ मार्च९३

मुनिश्री जबेरीबाग नसिया में

## मंतों का आचरण दर्पण के समान होता है

महावीर को मानने वाला श्रावक नहीं, महावीर को सुनने वाला श्रावक है। श्रावक का अर्थ है जो श्रवण में समर्थ है, जो सुनने की कला में निपुण है वह श्रावक है, अपी हमें सुनना ही नहीं आता।

हन्दौर। सुप्रसिद्ध जैन मुनिश्री तरुणसाग जो ने कहाकि सत्संग का अर्थ सम्पर्दर्शन के निकट पहुँचना और सत्य को दिशा में बढ़ना है। जो सुख सत्संग में है वह सुख तो बैकुण्ड में मी नहीं है, कारण कि संत वह दर्पण है जिसमें मुन्य अपनी कम्मासियों और मुलों को देखकर सुधार कर सकता है। संतों का आचरण दर्पण के समान होता है। संतों के पास जाओ तो तर्क और बुद्धि को बाहर ही छोड़ देना, क्योंकि तर्क और बुद्धि को लेकर जाओंगे तो सत-द्वार से कुछ भी हासिल नहीं कर पाओंगे, और यदि श्रृद्धा व समर्पण की पावना को लेकर जाओंगे तो जीवन का कायाकल्प हो जायेगा।

मुनिश्री ने आगे कहा कि महाबीर को मानने वाला श्रावक नहीं, महावीर को बाला श्रावक है। श्रावक का अर्थ है जो अ्रवण में समर्थ है, जो सुनने की कला में निपुण है वह श्रावक है, अभी हमें सुनना हो नहीं जाता। यही एकमाह कारण है कि वर्षों से मुनि—आचारों को सुनने के बार भी जीवन में कोई परिवर्तन, कोई कांति नहीं हो पाती, उन्होंने कहा कि अभी हम संतों को नहीं, अपने आपको सुनते हैं, हम वही सुनते हैं जिससे हमारी धारणा मजबूत होती है, जो हमें बदलता है. उसे हम सनते ही नहीं हैं

मुनिश्री ने कहा कि महावीर स्वामी ने औख की वनस्मत कान पर ज्यादा जोर दिया। समाधि में श्रवण-गिरिक की जरुत होती है, दृष्टि की नहीं। समाधित साधक के नेत्र ज्योति मंद पढ़ जाए तो कोई वात नहीं, लेकिन श्रवण शांक मंद रहतें पड़नी चाहिए। औख एकांगी है और कान बहुआयागी। जब हम देखते हैं तो केवल एक बार में एक ही दिशा में देख सकते हैं, लेकिन कान के साथ ऐसी कोई बात नहीं है, कान बहुआयागी हैं कान चारों तफ की सुन लेता है। औख ग्रव्ही को तरह है, और कान दीये की तरह। ग्राच्य कही दिशा को प्रकाशित करती है लेती दीया जब जलता है तो दसीं दिशाएँ आलोक से पर जाती है। इस श्रवक बनें, दर्शक नहीं। अगर हम सुनने की कला सीख जाएं तो जीवन में क्रांति आजार

नईदुनिया २५ मार्च ९३

l

l

#### धर्म परम्परा नहीं, विद्रोह है

भीड़ के पास केवल आड़ह होता है सत्य नहीं। सत्य का भीड़ से कोई संबंध नहीं। बड़ी भीड़ है वहीं अक्सर असत्य होता है। मौन प्रायंना इंग्यर को जब्दी स्वीकार होती है, क्योंकि शब्द प्रार्थना को बोझल बना देते हैं, यही बोझलता इंग्यर तक पहुँचने में विलम्ब का कारण बन जाती है।

इन्दौर। प्रखर प्रकक्ता मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि धर्म परम्परा नहीं विदोह है। धर्म दरिदता नहीं, जीवन की परम समृद्धि है। गलत परम्पराओं से मुक्ति ही धर्म का प्रपूर्वाय है। धर्म हंग का जीवन जीने की कला सिखाता है, अभी धर्म दंग का नहीं, ढोंग का जीवन जी रहे हैं, इसलिए हमारे जीवन में कोई आनंद नहीं, रस नहीं कोई बहार नहीं, मिर्फ एक घटन व उन्न हैं।

मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि भूखे पेट को तो मरा जा सकता है, लेकिन पूर्खी निगाहों को नहीं मरा जा सकता है। मूखी निगाहों को मरने जब—जब इस जाते है तो दूसरों पर भूखे नीडिये को तरह टूट पड़ते हैं तो भी हमारा मन तृप्त नहीं हो पात, क्योंकि इच्छाएं अनत हैं, आकांकों को छूना आकाश को छूने से भी दुस्तर है। जब तक हम वासनाओं व कामनाओं के जाल से मुक्त न होंगे, तब तक अतृप्त ही बने रहेंगे। लाम से लोम का जन्म होता है और लोम अनयीं का घर तथा विनाश का मल कारण है।

मुनिश्री ने आगे कहा कि हम भीड़ में जीने के आदि हो गए हैं, इसिटए अपने आपसे टूट गए हैं। मीड़ के पास केवल आग्रह होता है सत्य नहीं। सत्य का मीड़ कोई संबंध नहीं। जहाँ भीड़ है वहाँ अक्सर असत्य होता है। प्रखा चिंकन मुनिश्री ने कहा कि सत्य और प्रेम कहा नहीं जा सकता है। जीना ही सिर्फ बताने का एकमात्र ढंग है। सत्य को जानना कठिन नहीं है, सत्य को बताना कठिन है। सत्य की अभिव्यक्ति शब्दों में संघव नहीं है। सत्य विराट और अन्तर्नत है। सत्य की अभिव्यक्ति शब्दों में संघव नहीं है। सत्य विराट और

श्री संत ने बताया कि मीन प्रार्थना ईन्बर को जल्दी स्वीकार होती है, क्योंकि शब्द प्रार्थना को बोहिल बना देते हैं, यही बोहिलला ईन्बर तक पहुँचने में विरुध्य का कारण बन जाती है, कितनी पूजा की यह महत्वपूर्ण नहीं है, महत्वपूर्ण यह है कि किन मार्थों से पूजा की। बया खाया ? कितना खाया ? यह महत्वपूर्ण नहीं है, कितना पचाया, यह महत्वपूर्ण है।

चौथासंसार २६ मार्च ९३

मुनिश्री खातीवाला टैंक में

#### जीवन का सत्य वासना नहीं साधना है

संसार में रहना बुरा नहीं, अपितु मन में संसार को बसाना बुरा है। पानी में तैरने वाला सागर से पार हो जाता है परनु उसमें डूबने वाला वहीं मर जाता है। संसार में तैरना है डूबना नहीं।

इन्दौर । मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा, जीवन का सत्य वासना नहीं साघना है। वासना अच्छे घरने मनुष्य को शैतान बना देती है और साघना पतित से पतित इंसान को मगवान बना देती है। वासना का अर्थ है आत्मा से दूर पागना और सावताओं पर का अर्थ सत्य के निकट पहुँचना मनुष्य पदि अपनी कामनाओं और वासनाओं पर काबू पा ले तो उसे नम्बर संसार में भी आनंद का महासागर दिखाई देने लगे। मुक्ति का एकमात्र द्वार वीतराग धर्म है। मनोविकारों के चंगुल से खूटकर ही व्यक्ति वीतरागता को उपलब्ध हो सकता है। शांग्रि के तल पर जीने वाले लोग आत्मा का

मुनि प्रवर श्री तरुणसागरजी महाराज ने आगे कहा कि पुण्य और पाप एक ही सिक्क के दो पहलू हैं। संपत्ति और विपत्ति पुण्य और पाप का विपाक हैं। अतः मनुष्य को पुण्योदय से प्राप्त वैमय-ऐन्धर्य के बल्डबूते इतराना नहीं चाहिए और न ही पापोदय से कठिन परिस्थितियों में घबराना चाहिए। उन्होंने कहा, पाप किसी का सगा नहीं होता और पुण्य किसी को रगा नहीं देता। मुनिश्री ने पाप-पुण्य विषयक "चपलमन" की कविताएं भी सुनाई।

विनोरप्रिय संतशी ने बताया कि वस्तु विकारी नहीं अपितु उसके प्रति आसितानुर्ण विचार ही विकार को जन्म देते हैं। संसार में रहना बूरा नहीं, ऑपितु मन में संसा को बसाना बुरा है। पानी में तैरने वाला सागर से पार हो जाता है परन्तु उसमें हुबने वाला वहीं मर जाता है। संसार में तैरना है हुबना नहीं। आपने बताया कि जीवन प्रथम और मृत्यु अंतिम सत्य है। मृत्यु का पय जीवन के लिए मोह को जन्म देता है और जीवन का मोह आराम सुविधा की लिप्सा को जन्म देता है और फिर मनुष्य इस तरह जीने लगता है कि वह बस एक मनुष्य है – समाज से उसका कोई संबंध नहीं लेकिन वास्तविकता तो यह है कि मनुष्य वह इकाई है जिससे समाज का निर्माण होता है।

> □ दैनिक भास्कर २७ मार्च ९३

मुनिश्री जैन कॉलोनी (नेमीनगर) में

## संन्यास महामृत्यु है

नींद छोटी मृत्यु है और मृत्यु बड़ी नींद है। हम रात वो सोते हैं, वह मृत्यु का पुर्वाभ्यास है।

इन्दौर । प्रखर प्रक्का जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि संन्यास महामृत्यु है । महामृत्यु सेही महाजीवन का प्रादुर्माव होता है। अंहकार की मृत्यु ही आत्मा का जीवन है। अंहकार की परत टूट जाए तो महाजीवन का बीज अंकुरित हो जाए।

जैन चिंतक श्री तरुणसागरजी ने कहा कि प्रमार हो मृत्यु है और अग्रमार हो जीवन है, अग्रमार वह अमृत-चष है जिस पर से गुजर कर ही व्यक्ति टिव्यता और अमरत का अनुपन करता है। अग्रमारों कमी नहीं मरता और प्रमारों तो सदा मृत ही है। उन्होंने आगे कहा कि नींट छोटो मृत्यु है और मृत्यु बड़ी नींट है। इस गत जो सीते हैं, वस मृत्यु का चूर्जान्यास है। निदासन व्यक्ति बैद-विशोध को मृत्य जाता है। इमाइ, करुह, संघर्ष तभी तक होते हैं जब तक व्यक्ति को औंखें खुली रहती है। औंख मियते ही सब विशास पा रहेते हैं। औंख मियने का मतत्व्य मृच्छों का टूटना या आंतरिक जागाण होना है। जीवन की क्रांति ''जागरण' है। जागना हो एकमात्र प्रार्थना है, उपासना है। जो जागते हैं वे प्रभु के मंदिर को उपलब्ध हो जाते हैं जो सीए रहते हैं वे खो देते हैं।

प्रखर चिंतक मुनिश्री तरुण सागरजी ने कहा कि साधु को सोने नहीं देना चाहिए और पापी को जागने नहीं देना चाहिए, कारण कि अगर साधु-धर्मात्मा सो जाए तो जगत का करचाण रुक जारेगा और गरि पापी, दुर्जन जाग जाए तो संसार में विप्ठव मच जायेगा। छोगों का अमन-चैन खो जाएगा।

श्रोताओं से खवाखच परे कम्युनिटी हाल में आयोजकों द्वारा यह आवहान किए जाने पर कि योड़ा-बोड़ा जागे आ जाएं (ताकि आने वाले लोग बैठ सकें) पर मुनिश्री ने कहा कि आगे नहीं बढ़ना अपितु पीछे मुद्दन है। पीछे मुद्दने का अर्थ है प्रतिक्रमण जबकि आगे बढ़ने का अर्थ है अतिक्रमण (आक्रमण) प्रतिक्रमण पुण्य है अतिक्रमण पाप है। यरार्थ से परमार्थ की ओर आ ही प्रतिक्रमण है, और परमार्थ से पदार्थ की ओर जाना ही आक्रमण है।

मुनिश्री ने कहा कि समयसार गरिष्ठ पोजन है, सिंहों का पोजन है, लेकिन अफसोस है कि आज सिंहों का पोजन गधे चर रहे हैं। अगर समय-सार की आत्मा को समझना है तो कुन्दकुन्द के आचरण को अगल में लाना होगा।

नईदुनिया २८ मार्च ९३

मुनिश्री सुदामानगर में

----

## संतों से जीवन्त प्रश्न पूछो

सत्य उदात्त पधुर व विराट होता है। इस संसार में सत्य से बढ़कर दूसरा कोई मुक्तिदाता नहीं है। सत्य ही जीवन है, जीवन ही सत्य है। सत्य ही शिव है, शिव ही सुन्दर है।

इन्दौर । जैन मुनि श्री तरुगसागरजो ने एक जनमेरिनी धर्मसभा को सम्बोधित करते हुए कहा कि हमारे दुखों का मूल कारण हमारी गलत मान्यताएं हैं। हमने मान रखा है कि हम इस परिवार का, समाज का मरण—पोषण कर रहे हैं, अगर हम न होंगे तो इस परिवार का क्या होगा? हमारा यह ख्याल ही हमें जगत के कर्तापन के भार से मुक्त कों होने देता है, महावीर ने कहा हम सिर्फ अपने उत्तरदाता हो सकते हैं, किसी अन्य के नहीं। क्योंकि कर्ता ही पोषता है।

मुनिश्री ने कहा कि धर्म एक प्रक्रिया है, एक उपचार है, एक चिकित्सा है, एक जीविव विद्यान है। एक आत्मगत अनुभव है। मगवान बुढ़ के चार आर्यस्ता की चर्चा करते हुए मुनिश्री ने कहा कि संग्रों का आशीवीद और उपदेश उनके िए हैं जो दुखी हैं और दुख से मुक्त होना चाहते हैं। उन्होंने कहा कि मुनियों के पास जाकर ऐसे प्रश्न पूछने चाहिए जिससे जीवन में कांत्रि का सुन्त्यात्र हो। संगों से जीवन प्रश्न पूछने । जीवन्त प्रश्न हो जीवन में परिवर्तन का सकते हैं। अभी हम प्रश्न पूछने हैं जितासावश नहीं। जिज्ञासा से पूछे गये प्रश्नों के उत्तर हो जीवन को सार्वकात दे सकते हैं।

उन्होंने कहा कि पीतिक ऐष्यर्थ में जीने वाले व विषय लोलुपी व्यक्ति सत्य के दर्शने कभी नहीं कर सकता, सत्य उदान मधुर व विषय होता है। इस संसार में सत्य से बढ़कर दूसरा कोई मुक्तिदाता नहीं है। सत्य ही जीवन है, जीवन हो सत्य है। सत्य ही शिव है, शिव ही सुन्दर हैं।

मुनिश्री ने कहा कि आदर्श हमारे विचारों तक हो न रहे, आवरण में मी प्रतिविध्यत होना चारिय, जब तक हम आदर्शों के अनुरूप जीवन नहीं जीते जब तक जीवन के आदर्शों का औदित्व उस चित्रित पुष्प-सा है जिसमें सौन्दर्य तो होता है लेकिन सुगन्य नहीं होती।

> □ दैनिक भास्कर २९ मार्च ९३

#### सम्यग्दिष्ट कौन ? मिथ्यादिष्ट कौन ?

रसगुल्ले का नाम सुनकर जिसके मुख में पानी आ जाए वह मिध्यादृष्टि और जिसकी औंखों में पानी आ जाए वह सम्यस्टिट है।

इन्दौर । मुनि श्रेष्ठ श्री तरुणसागरबी महाराज ने कहा कि संयम के अभाव में इन्दियां बमावत कर देती है, जिससे जीवन दृख का एवाँच बन जाता है। इसिष्ठण कहा है कि संयम ही जीवन है। संयम वह पहाल है जो जीवन के कोने-कोने को आलोकनम कर देती है। संयम वह पतवार है जो जिन्दगी की नाव को पतसागर के पार पहुँचा देती है, संयम वह तपस्या है जिससे गुजर कर व्यक्ति कीच से कंचन बन जाता है। संयम वह कवन है जो विश्वमों के बाणों को भीतर घुसने से रोकती है। संयम मारतीय संस्कृति की आत्मा है। जीवन का विकास संयम के सद्भाव में है न कि अभाव में।

प्रखर प्रवक्ता मुनिश्ची तरुपासागरावी ने आगे कहा कि अनुशासन व्यक्ति, परिवार, समाव व राष्ट्र को महान बनाता है। अनुशासन आत्मेशण है होना चाहिए क्योंकि आरोपित अनुशासन ज्यारा देग नहीं टिकता। जिस प्रकार बस गिराकर हार्गिन स्थापित नहीं की जा सकती। उसी प्रकार कानून व दंड के बल पर अनुशासन की स्थापना नहीं की जा सकती है, आत्मानुशासन वाला व्यक्ति ही परिवार समाव व राष्ट्र में अनुशासन का पाठ पढ़ा सकता है।

मुनिश्री ने पुरजोर शब्दों में कहा कि हिंसा की रेखा को मिटाना नहीं है क्योंकि उसे मिटाना समय भी नहीं है, हिंसा की रेखा के सामने ऑहसा की बढ़ी रेखा करता, हिंसा की रेखा आपी-आप छोटी हो जायेगी। इस सकारात्मक चिंतन शैली को अपनाए ताकि जीवन शैली में कुछ परिवर्तन हो सके।

मुनिश्री ने सम्यादृष्टि और मिध्यादृष्टि की सटीक परिभाषा बताते हुए कहा कि रसमुल्ले का नाम सुनका जिसके मुख में पानी आ जाए वह मिध्यादृष्टि और किसकी आँखों में पानी आ जाए वह सम्यादृष्टि है। सम्यादृष्टि विषय पोग-पोगना नहीं चाहता है पर क्या करें पोगना पड़ता है। वह घर में रहता है लेकिन कमल की तरह कोचड़ से अलिप्त रहता है। आसको ही कर्म बंधन का मूल कारण है। अभी हम लोग कोड़े की तरह कोचड़ में पड़े हैं लेकिन अपने आपको कमल-सा निर्णित बताते हैं यह आत्म-प्रवंचना है। जिसे मरणकाल में णमोकार मंत्र याद रहे, बस वहीं सम्यादृष्टि है।

□ नवभारत ३० मार्च ९३

#### रात तभी तक है जब तक आँखें बंद है

विश्वास धोखेबाज और तात्कालिक है जबकि श्रृद्धा वीर्घकालिक होती है और अनुमृति बैकालिक होती है। बहर खाने से मर जाते हैं यह श्रृद्धा है, अनुभृति नहीं। अनुभृति घोगा हुआ सत्य है जबकि श्रृद्धा उद्यार सत्य है।

इन्दौर । जैन मुनिश्री तरुणसागरबी ने कहा कि जीवन प्रथम और मृत्यु अंतिम सत्य है। मृत्यु एक चिरनन सत्य है। मृत्यु जीवन से पी ज्यादा सत्यता परी होती है। कोई कितना भी माग-दौढ़ करे आखिर में मृत्यु उसे अपने पंजे में दबीच ही ऐती है। मृत्यु से इता यानि मृत्यु को निमंत्रण दोना है, और मृत्यु को डाणा यानि मृत्यु को मृत्यु हो जाना है। मृत्यु को मृत्यु होती है "मृत्युमहोसस्य" मनाने में।

मुनिओं तरुपसागरजी महराज ने आगे कहा कि जीवन का सत्य चासना नहीं, साथा है। वासना का अर्थ है अपने से टूटकर बाहर की ओर टीइना ! इम शरीर के लिए ही जीते हैं और शरीर के लिए ही मतते हैं। इम पीड़ के लिए जीते हैं, उन्छे जीवन जीने का अभिनय तो करते हैं लेकिन अच्छा-सच्चा जीवन जी नहीं पाते, इसलिए अभिनेता तो बन जाते हैं लेकिन सत्य और साथना को उपलब्ध नहीं हो एते हैं।

विश्वास, श्रद्धा एवं अनुमृति में अन्तर बताते हुए मुनिश्री ने कहा कि विश्वास धोखेबाज और तात्कारिक है जबकि श्रद्धा टीपेकारिक होती है और अनुमृति केशिक होती है और अनुमृति केशिक होती है और अनुमृति केशिक होती है और उन्होंने स्वादे स्वतः हो जाती है, श्रद्धा करों – श्रद्धा करों यह कहने की अकरत हो नहीं होती । इस्कर मीठी है कहा मुनिश्री ने पुरोत्तर इसते हो जाती है, श्रद्धा करों – श्रद्धा करों यह कहने की अकरत है। नृतिश्री ने पुरोत्तर इसते हैं कहा कि अनुमृति के तत्र ए ए इस्टों का तो अन्तर हो सहा हो अनुमृति के तत्र ए ए इस्टों का तो अन्तर हो सकता है। मुम्बि के तत्र ए ए इस्टों का तो अन्तर हो सकता है, अनुमृति के तत्र ए ए इस्टों का तो अन्तर हो सकता है, अनुमृत्व के तत्र ए ए इस्टों का तो अन्तर हो सकता है, अनुम्व का नहीं। आदीनाथ का अनुमव एक था, यही एकमात्र कारण है कि जिन सिस्हों की प्ररूपणा आदिनाथ ने की थी वही प्ररूपणा महावीर ने की। महावीर ने नया धर्म नहीं चलाया अपितृ विलुप्त सत्य की उद्योषणा की है।

१३ वर्ष की सुकुमारवय में दीक्षित बालयोगी मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि रात तभी तक है, जब तक औंखें बन्द है। अगर हमारी आँखें खुली है तो सबह सदा है। पांच हजार साल पहले कष्ण ने आँखें खोली तो पाया कि सबह

हो गई, महायोर और बुद्ध ने पच्चीस सी साल पहले औंखें खोली और पाया कि सुबह हो गई। कुन्दकुन्द ने दो हबार साल पहले औंखें खोली तो और पाया कि सुबह हो गई, सुबह सदा है बरुरत है औंखें खोलने की। यत है इसलिए सो रहे हैं ऐसी बात नहीं हैं से गई हैं इसलिए रात है, यत में जागो तो गी सुबह है और दिन में सोओ तो गी रात है।

🗅 अज्ञात

३१ मार्च ९३

मनिश्री छत्रपतिनगर में

#### निषेध निमंत्रण है

षर्भ गरीब की क्रोपड़ियों में निवास करता है क्योंकि दीन दुखियों की सेना ही धर्म है, जिस प्रकार केवल अर्थशास्त्र पढ़ क्लेने मात्र से कोई करिड़पति नहीं हो जाता उसी प्रकार धर्मशास्त्र पढ़ क्लेने मात्र से कोई धर्मात्मा नहीं हो जाता।

इन्दौर । प्रखर प्रक्का मुनिश्री तठणसागरजी ने कहा कि निषेध में आकर्षण होता है | निषेध, निषेध नहीं, निरांत्रण है | विस्स चींच के टिए मन को मना करो उसके प्रति ज्यादा उत्सुक हो जाता है और फिर मुलावा बुलावा सिन्द हो जाता है मन को मनाओं मत उसे मारो । मन को मारने में ही आत्या का जीवन है ।

मुनिप्रखर श्री तरण सागरजी ने आगे बताया कि वर्स मन की पवित्रता का नाम है। वर्स गरीब की झांपांड्रियों में निवास करता है करों तेन दुखियों की सेवा वर्स में कर करा केवल अवहासत्र पढ़ देने मात्र के तो करोंचित नहीं को जाता उसी प्रकार वर्सदाल पढ़ देने मात्र से कोई करोंचा नहीं को जाता वर्स प्रकार वर्सदाल पढ़ देने मात्र से कोई वर्मात्मा नहीं को जाता वर्स जीवन की समप्रता है और प्रार्थना आत्मा को खुराक है। प्रार्थना सर्वोपिर कर्जा है। प्रार्थना का अर्थ डिस्कार्य बैटरों को चार्ज कर देना है। प्रार्थना संगानिक शांति मिरुती है। प्रार्थना से जीवन में क्रांति का सूच्याव होता है।

मुनिराजश्री ने उपवास के बारे में चर्चा करते हुए कहा कि उपवास में केवल मोजन ही नहीं छोड़ना है, इन्दिय-मोग भी छोड़ना है। उपवास का अर्थ सिर्फ निराहर रहना नहीं होता, वरन् उपवास का अर्थ है आत्मा के निकट निवास। आत्म-निकटत के बिना उपवास उपवास नहीं केवल लंधन है। जभी हम उपवास के नाम पर पाता क्या-क्या करते हैं। आत्म निकटता के बिना उपवास करने वाला व्यक्ति चौबीस घंटे मोजन करता है। शारोरिक नहीं, मानसिक भोजन तो हर पल चलता है।

उन्होंने प्रश्य-अपव्य का लक्षण बताते हुए कहा कि वो परमात्मा की पूजा में ता है वह पत्य है और जो परमात्मा को गाली दे रहा है वह अपव्य है। तीर्थंकर या संत अगर आपको पव्य कह दे तो इससे बढ़ा कोई पुरस्कार नहीं है और अपव्य कह दे तो इससे बढ़ी स्था कोई गाली नहीं है। जिनवाणी के दो शब्द और अंत के अमृत प्रयवन सुनकर जिसका मन आनंद से पर जाता है, येम-चेम पुलकित हो जाता है, वह भव्य और सस्यादान्ति हैं मार्थिष्य में गोश का अधिकारी है।

> □ दैनिक भास्कर १ अप्रैल ९३

#### समयसार औषध नहीं, टॉनिक है

गुड़ और गोबर को एक समझना समता नहीं, जड़ता है। गोबर और गुड़ में रोग-डेच का न होना ही समता है। समत्व की साधना ही समबसार की आत्मा है।

इन्देरि । जैन संत श्री तरुणसागरजी ने कहांकि जो जीवन अनंत आनंद का कोष है लेकिन आज पीड़ा का महसागर बन गया है। क्यों ? सिर्फ इसलिए कि मनुष्य जिसे पाने के लिए पैदा होता है उसे पा नहीं पाता, जिसे जानने के लिए पैदा होता है उसे जान नहीं पाता। मनुष्य सिर्फ जीने के लिए पैदा नहीं हुआ वह जानने के लिए पी पैदा हुआ है। जीवन का सच्चा आनंद स्वयं को जानने में है। आदमी दुनिया को जान लेता है, लेकिन अपने आपसे अजनबी बना रहता है। अपने आपको जानने बाला हो जानी है।

मुनिश्री ने आगे पुत्जीर शब्दों में कहा कि, समयसार सिंहों का घोजन है उसे गये नहीं पचा सकते। समयसार औषध नहीं टॉनिक है। टॉनिक का का योग हो दूर करना नहीं, कमाजीये को दूर करना होता है। अभी द्रम देशे टॉनिक नहीं, औषधि बाहिए। समयसार तह गरिष्ठ पोजन है जिसे घचाने में कुन्दकुन्द जैसे मुनि ही समर्थ है। समयसार को कंटस्थ नहीं, हृदयस्थ करना है। हृदयस्थ समयसार ही जीवन में कांति का सकता है। उन्होंने कहा टनपर पाषण की जगह कण घर आचण अधिक प्रपादशाली होता है। लड्डू खाने से पेट परता है, लड्डू न्लडू कहने से नहीं बिद्धान वह चम्मच है जो हुम्स्सों को तो घोजन कराता है लेकन स्वयं नहीं खाता। समयसार वाचन की नहीं, पाइन की चीज है।

मुनिश्री ने कहा कि, हम्म घरती से जुड़कर चलें। अभी इस आकाश की बाते करी कि पृथ्वी को बातें नहीं करते जिस पृथ्वी पर चलना है, जिस पृथ्वी पर जीना है और किस पृथ्वी पर मरात है का उसको चर्चा तों करते, लेकिन जिस आकाश से हमारा दूर तक कोई सम्बन्ध नहीं उसको चर्चा में मशगूल रहते हैं। हम आकाश में जीते हैं, इसलिए घरती के आनंद से विचित रह जाते हैं। वर्तमान के मुनियों की उपेक्षा करके कुन्दकुन्द को चर्चा करता आकाश को चर्चा करता है। हमें मुनियों की उपेक्षा करके कुन्दकुन्द को चर्चा करता आकाश को चर्चा करता है। हमें मुनियों की परीक्षा नहीं, प्रतीक्षा करती चाहिए कि कब उनका पावन सानिष्य मिले?

उन्होंने कहा कि, गुड़ और गोबर को एक समझना समता नहीं, जड़ता है। गोबर और गुड़ में राग-देष का न होना ही समता है। समत्व की साधना ही समयसार की आत्मा है।

चौथा संसार २ अप्रैल ९३

मुनिश्री कृष्णपुरा में

#### क्रोध तात्कालिक पागलपन है

क्रोध मूर्च्छा है, तंदा है। क्रोध और पानी हमेशा नीचे की ओर बहता है। क्रोध हमेशा अपने क्रोटे पर उतरता है। क्रोध को दबाने की जरुरत नहीं है, क्रोध को देखने और जानने की जरुरत है। दमन और वसन दोनों खतनाक है

इन्दीर । मुनिप्रवर श्री तरुणसागरबी महाराज ने कहा कि, क्रोध तात्कालिक पागलपन हैं। क्रोध शणिक है। अपेक्षा की उपेक्षा ही क्रोध का कारण है। इस जिनसे सम्मान की अपेक्षा रखते हैं उनसे सम्मान न मिल्जे पर क्रोध आ जाता है। अपेक्षा ही टुंख का मुख्य कारण है। क्रोध मुख्यों है, तंदा है। अपणर का क्रोध ताजिन्दगी अपिशाण बन जाता है। एक क्षण भी होश में जी लोगे तो जीवनमर का होश सर जाएगा। क्रोध का जवाब कोच नहीं, क्ष्मा है। मौकने का जवाब मौकिकर कुत्ता और लात का जवाब लात से गथा ही देता है। इम इंसान है, महान है, क्रोध का जवाब सहिष्णता से दें।

१३ वर्ष की सुकुमार वय में वैराग्य की धारा में बहने वाले युवा सम्राट मुनि श्री तरुणसागरजी ने कहा कि, क्रोष और पानी हमेशा नीचे को ओर बहता है। क्रोष हमेशा अपने से छोटे पर उतरता है। क्रोष को दबाने की जलत नहीं है, क्रोष को देखे और जानने की जरत है। जो क्रोष को देख लेता है उसका क्रोष जाता रहता है। दबाना ही खतरनक है, कब तक दबा कर रखोगे एक दिन तो उमरेगा ही। दमन और वमन दोनों खतरनक है।

उन्होंने कहा कि, अभी हम क्रोष करते हैं बाद में पश्चाताप कर लेते हैं कि मुझे क्रोष नहीं करना चाहिए। लेकिन निर्माम मिलने पर फिर क्रोष कर बैठते हैं, किर पश्चाताप करने लगते, यह क्रम जीवनमर चलता है। पश्चाताप नहीं, प्रायश्चित करना है क्रोष के परिणामों पर विचार करना है।

परम श्रृद्धेय मुनिश्री ने कहा कि, ईश्वर को पांडित्व नहीं, सरलता चाहिए। जो बालक के समान सरह हैं और मुनिमनसम उज्जवर हो वे ही पुत्र साम्राज्य के अधिकारी है। जो कुटिल है, वक है वे देव्री मेही रूकड़ी के समान चूल्हे में जलाने के काम आते हैं। सीधी सरल रुकड़ी का ही सीध्य, कुसी आदि फूर्नीय बनता है।

मुनिश्री ने कहा कि, कषाय, कर्ज, राष्ट्र और रोग इन्हें जड़ से समाप्त करना जरुरी है, कारण कि ये जरा भी रह जाये तो फिर बढ़ने रुगते हैं। मानसिक विकारों से मुक्त होना ही मोक्ष है। मृनि श्री मारत जैन महामंडल, शाखा इन्दौर सभा में

## "मैं" की मृत्यु ही "महावीर" का जीवन

महावीर की विराट विरासत के मालिक वे हैं जो आचरणवान हैं। अहंकार एक आध्यात्मिक कैंसर है जो जीवन के सद्गुणों को राख कर देता है।

इन्दें र । उदीयमान संतश्री तरुणसागरजी महाराज ने कहा कि भगवान महावीर को आज इमने पीरिंतें में बैदा दिया है । जबकि हमें उन्हें अपने आवार, विवार, व्यापार और आचरण में लाना चाहिए था । महावीर किसी व्यक्ति का नाम नहीं, अपितु आचरण का नाम है । सदावरण और सहिष्णुता के पथ पर चलकर ही उन तक पहुँचा वा सकता है ।

मुनिश्री तरुणसागरवी ने कहा कि अबंकार एक ऐसा दुर्गुण है जिससे अखूता मनुष्य दुनिया में मिलना मुश्किर है। छोट बालक में भी आंकार का पुट दें पत्र का सकता है, तो मृत्यु की कागर पर खड़े बुद व्यक्ति में भी आंकार को आंवाज सुनी जा सकती है। आंकार एक आध्यात्मिक कैंसर है जो जीवन के सद्गुणों को राख कर देता है। संप्रदाय आंकार के सी तो प्रतीक है। मुनिश्री ने आंगे कहा कि यदि महावीर को पाना है तो आंकार और ममकार को छोड़ना होगा। मोह और मूच्छीं को तोइना होगा।

मुनिश्री ने कहा कि इसने पिछले वर्ष भी महाबीर जयंति मनाई थी, और अनं वाले वर्ष में भी मनायेंगे लेकिन इससे क्या होगा ? हमें महाबीर जयंति मनाना ही नहीं है, महाबीर को मानना भी है। अभी हम महाबीर को मानने नहीं सिर्फ जानते हैं। जानना एक बात है, मानना दूसरी बात है। मानना महत्वपूर्ण है। जानना तो पिज्युल है। अभी हम महाबीर के बारे में तो जानते हैं लेकिन महाबीर को नहीं जानते। महाबीर को जानने का मतलब होता है महाबीरपय हो जाना। बिना महाबीररम्य दूर महाबीर को जाना हो नहीं जा सकता। "मैं" को मृत्यु हो महाबीर का जीवन हो

मुनिश्रा न कहा कि एक सरवाग्य जन यह हाना बाहरू जिसस जनत्व का आवाज बुलंद की जा सके। हम दिगम्बर —श्वेताम्बर के आपसी मत-पेद पुरुकर एकता का परिचय दें वें। हम मतभेद रखें, लेकिन मनपेद न रखें। हम संतरे को तरह ऊपर से एक दिखें।

उन्होंने आगे कहा कि महाबीर जयंति के पावन प्रसंग पर उनके जीवन से प्रेरण टेकर ऑहंसा, अनेकान्त, अपरिग्रह, सह- अस्तित्व व सहिष्णुता को आत्मसात करें यही उनके प्रति हमारी आत्मिक आस्था को अभिव्यक्ति होगी और यही जीवन्त अर्थ्य होगा ।

नईदुनिया ५ अप्रैल ९३

i

मनिश्री इतवारिया बाजार में

## महावीर "कभी" के लिए नहीं, "अभी" के लिए हैं

नम्पता से पबित्र निर्दोष इस दुनिया में कुछ थी नहीं है। केवल वस्त्र छोड़ना ही पर्याप्त नहीं है, विकारों का परिस्थाग भी जरुरी है। वस्त्र छोड़ने से नेगापन तो आ सकता है लेकिन नम्पता नहीं। साथना की कसीटी नम्पता है. नेगापन नहीं।

इन्दौर। प्रखर प्रवक्ता मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि पगवान महावीर कमी के लिए नहीं, अभी के लिए हैं और समी के लिए हैं। महावीर आज भी प्रासंगिक है, उन्होंने शाम्बत जीवन — मून्यों की स्थापना की थी, ये आज भी आदर्श विश्व के निर्माण में सहयोगी हैं। महावीर नवामी ने आहिसा, अनेकांत, अपरिग्रह, साधना और संबध के जो सूत्र दिये थे वे अभ्यात्म की ट्रेप्टि से तो असाधारण है ही, राजनैतिक ट्रप्टि से भी उनके महत्व को नकारा नहीं जा सकता।

कविषेता पुनिश्री तरुणसागरको ने कहा कि आज जीवन्त महाजीर की आवश्यकता है और जीवन्त महाजीर तब है जिसका जीवन आवरण का प्रतीक बन जाता है विश्व में व्याप्त ज्वरुंत समस्याओं का समाधान अणुबम करापि नहीं हो सकता, समस्याओं का समाधान अणुबम नहीं, अणुवत है। अणुवत की साधना हमें एक अच्छा नागरिक बनने की विधि तो सिखाती ही है, हमारी "हच्छा शक्ति" को भी प्रबच्च बनाती है।

मुनिश्री ने अपने ओजस्वी धाराप्रवाह प्रवचन में बड़े ही बुलंदगी के स्वर में कहा कि लिंग दिगम्बर की न मुनि की नगता को देखकर अशालीलता का अनुषव करते हैं वे लोग बड़े नादान, नासमझ तथा पूर्वाग्रह से ग्रसित है। नगता से पवित्र निर्दोष इस दुनिया में कुछ भी नहीं है। वस्त्रों को आवश्यकता उन्हें है जो अपने मन और इन्दियों के दास हैं। दिगम्बर चैन मुनि इस पृथ्वी के जीवन्त है। उन्होंने कहा कि केवल वस्त्र बोड़ना ही पर्याप्त नहीं है, विकारों का परित्याग भी जल्दी है। वस्त्र बोड़ने से नंगापन तो आ सकता है लेकिन नगनता नहीं। साधना की कसीटी नगता है, नंगापन नहीं। नगनता आती हैमन के विकार शुन्य होने तथा कबारों के गरित्याग से।

मुनिश्री ने कहा कि महाबीर का सामु साधनों से नहीं, साधना से होता है। पागने से नहीं, पावना से होता है। उपकरण से नहीं, आचरण से होता है। उन्होंने करन पहांचीर का संन्यास ऐसा है जिसमें सिर्फ छोड़ना पड़ता है, ग्रहण नहीं करना एउटा।

चौथासंसार ६ अप्रैल ९३

मनिश्री जेल में

# कानून की निगाह से तो बच सकते हो, कर्मी की ना

व्यक्ति हंसी-हंसी में कर्म बंधन कर लेता है लेकिन फल भोगते समय रोता है। हमें चाहिए कि अब हम ऐसा पुरुषार्थ करें कि कर्म बांधते समय रोएं और उनका फल भोगते संमय हंसे।

इन्दौर । ग्रखर ग्रवक्ता जैन संतश्री तरुणसागरजी ने जिला जेल इन्दौर में कैदियों को सम्बोधित करते हुए कहा कि आदमी कानून की निगाह से तो बच सकता है लेकिन कर्मों को नजरों में नहीं बच सकता है। करनी का फल तो मिलता ही है आज मिले या कल। कर्म किसी को नहीं छोड़ते हैं। व्यक्ति हंसी-हंसी में क्षेत्र बंधन कर लेता है लेकिन फल भोगते समय रोग तो है। हमें चाहिए कि अब हम ऐसा पुरुषार्थ करें कि कर्म बांधते समय रोग और उनका फल भोगते समय हंसे। बन्धन से बढ़कर दूसरा दुःख नहीं और स्वतंत्रता से बढ़कर कोई आनंद नहीं।

मनिप्रवर श्री तरुणसागरजी आगे बडी ही मार्मिक शैली व हदयस्पर्शी भाषा में कहा कि कल्पना करो अपनी बहिन के बारे में रक्षा बन्धन पर्व पर उस पर क्या गुजरती होगी ? विचार करो अपने माँ-बाप के बारे में, कैसे सिर झका कर चलते होंगे ? सोचो अपनी पत्नि के बारे में सहेलियों को क्या जवाब देती होगी ? अपने गिरेबां में झांकों और पूछो अपने मन से क्या तमने अपने परिवार के नाम और प्रतिष्ठा को कलंकित नहीं किया है ? एक वासना के आवेश और क्रोध के क्षणिक आवेग में आकर वह कर डाला, जिसको इतनी लम्बी सजा मिली। खैर कोई बात नहीं। सबह का मला शाम घर आये मुला न कहाय । इंसान हैं, इंसान से गलतियां होना संभव है. क्योंकि इंसान तो गलतियों का पुतला है। दुनिया में ऐसा कोई इंसान नहीं है जो गलती न करता हो किन्त जो गलती करने के बाद पायप्रिचत और पश्चाताप करके गलती को सधार लेता है वही इंसान है, लेकिन जो गलतियों पर गलतियां किये जाता है उसे इंसान कहलाने का अधिकार ही नहीं, वह तो पश से बदतर है, हैवान है। संकल्प करो कि हम जेल से अच्छा नागरिक बनकर निकलेंगे और आने वाला समय परोपकार व जनकल्याण में व्यतीत करेंगे। मनिश्री के इन मार्मिक व आत्मीय शब्दों से कैदी भाईयों की आँखें डबडबा आई थीं, कई कैदियों को तो आंस पोंळते भी देखा गया ।

मुनियर ने आगे कहा कि परोपकार के लिए उठे हाथ ही शरीर को सार्यक बना सकते हैं। शरीर से बैकुठ की यात्रा भी कर सकते हैं और नर्क में भी पहुँचा जा सकता है। शरीर का सदुपयोग मोक्स का कारण है और दुरुपयोग जेल का। ये जेल की चार दीवारें ही कारागृह नहीं है। यह शरीर भी कारागृह है जिसमें हमारा परमात्मा कैंद्र है। उस परमात्मा को स्वतंत्र कराना ही मंतर जीवन का चरम रुक्त है।

मुनिश्री के प्रवचन कैदियों व अधिकारी वर्ण ने गंभीरता से सुने तथा कैदियों द्वारा बुरी आदतों को छोड़ने का संकल्प लिया गया। मुनिश्री ने कैदियों से चर्चाएं भी की और उन्हें अपना मंगल आशोर्वाद भी दिया। यहाँ उल्लेखनीय है कि इससे पूर्व भी मुनिश्री रायपुर, छतरपुर, सिवनी, छिंदवाड़ा, उज्जैन, दुर्ग जिला जेलों में प्रवचन हेतु जाचुके हैं। जेल प्रवचन कार्यक्रम अहिल्या जुनियर चेम्बर के तत्वावधान में आयोजित हा।

> नवभारत ७ अप्रैल ९३

प्रेस वार्ता-१

## संत, नेताओं से दूर रहें वरना उन्हें सैप्टिक हो जायेगा

आज का हर इंसान दुःखी क्यों है ? इस प्रश्न के उत्तर में मुनि तरुणसागरजी ने कहा कि संसार का हर अवदमी इसलिए दुःखी है क्योंकि उसका पड़ोसी सुखी है । हमारा सुख पड़ोसी के दुःखी होने में है ।

इन्दौर। नेता जंग लगा लोहा है। संतों को नेताओं से दूर रहना चाहिए वरना उन्हें सैंप्टिक हो सकता है। बिसको घर में कोई बकत नहीं होती वह सड़क पर आकर नेता बन जाता है, और समाज का नेतृत्व करने लगता है। ऐसे नेता समाज व राष्ट्र को कहीं ले जायेंगे, पगयान ही जाने।

व राष्ट्र को कही ले जायों, पायान हो जान। वे विचार मुनिश्री तहणसागरजी ने जैन कॉलोनो में "जैन मुनि से मिलिए" कार्यक्रम में एक प्रश्न के उत्तर में कहे। आज का हर इंसान दरखी क्यों है ? इस प्रश्नन के उत्तर में मृनि तहणसागरजी

ने कहा कि संसार का हर आदमी इसलिए दुःखी है क्योंकि उसका पड़ोसी सुखी है। हमारा सुख पड़ोसी के दःखी होने में है। आदमी रात में सोते—सोते विचार करता

अयोध्या में मंदिर कव बनेगा ? के उत्तर में मुनिश्री ने कहा कि जिस दिन मंदिर निर्माण के हिमायती तथाकथित धार्मिक व नेताओं के मन में राम बस जायेंगे उस दिन राम मंदिर बन जायेगा अभी सिर्फ उनकी जिह्वा में राम है, जीवन में नहीं।

समर्पण है जबकि वासना में अतुप्ति है, असंतोष है, स्वार्थपरता है। प्रेम ही प्रार्थना

० कान्तिकारी प्रवचन

है और पार्थना ही परमात्मा है जबकि वासना ही नर्क है।

अभी सिर्फ राम के नाम पर अपना काम हो रहा है।

शंकरकी मरघट में निवास क्यों कसी हैं ? पर जैन मुनिराज ने कहा कि शंकरजी मरघट में निवास इसलिए करते हैं कि इमें अपनी मौत को भी याद रखना है, अकसर इम सब चीजों को तो याद रखते हैं लेकिन मौत को मूल जाते हैं।

नईदुनिया
 ४ मार्च, ९३

पेस वार्ता-२

ij

### Wild Color Col

# मंदिर-मस्जिद के नाम पर लड़ना धर्म नहीं, धोखा है

जैन समाज इतना संपन्न क्यों है ? मुनिश्री ने कहा कि जैन समाज की संपन्नता का कारण उसका निर्व्यसन होना है। आब भी जैन समाज के अस्सी-पिच्चासी भीसवी लोग निर्व्यसनी व संयगी है। अगर इस मुक्त की हर कीम व धर्म के अनुवार्य व्यसनमुक्त जीवनयापन का व्रत कर लें तो सात मुक्त संपन्न ही नहीं स्वर्ग बन जाएग ऐसा मेरा मानना है।

इन्दौर १२ मार्च । आदमी पहले इंसान है फिर हिन्दू या मुसलमान । मनुष्य सर्वोपिर है क्योंकि मंदिर-मस्जिद और गुरुद्वारे में जो देव प्रतिमा प्रतिष्ठित है वे सब मनुष्य ने को है। एम, रहीम, मंदिर व मस्जिद के नाम पर लड़ना धर्म नहीं सब महुब्ब न का है। तम, रहाम, मादर व मास्जर क नाम पर लड़ना धर्म नहा स्वयं के साथ धोखा है, पाएलफर हैं।

ये विचार तरुणसागरजी ने छावनी में "जैन मृति से मिलीए" कार्यक्रम के तहत एक प्रश्न के उत्तर में ज्यक्ति किए। पंख और धर्म में क्या अंतर हैं? इस प्रश्न के उत्तर में ज्यक्ति किए। पंख और धर्म में क्या अंतर हैं? इस प्रश्न के उत्तर में मृतिश्री ने कहा कि धर्म में सत्तर दर्शन है जबकि पंघ में जाग्रह है।
धर्म में सात्त संस्ता एक ही चौका है, उत्तमें कोई छुआखूत नहीं है जबकि पंघ में चौकेबाजी इतनी जबर्दस्त होती है कि हर एक बात में छुआखूत, मृत्ता-हेष की गंघ आती है। संस्कारों का जीवन में सक्या महत्त्व हैं? प्रश्न चिंकल मृति तरुणसागरजी ने कहा कि संस्कारों को जीवन संयत्त है। संस्कार की मुहर जीवन के सिक्की में क्या महत्त्व हैं? प्रश्न चिंकल मृति तरुणसागरजी ने कहा कि संस्कारों से जीवन संयत्त हैं। ये पी पी को चोकिक में सिक्क में संस्कार नहीं दे रहे हैं तो समझना हम अपने चर में आतंकवादी पैदा कर रहे हैं जिनसे पविषय में समाज/राष्ट्र व धर्म को खतरा है।

स्वाजाराष्ट्र व बच्च का खता हा यह पूछे जाने पर कि आपने इतनी कम उम्र में संन्यास क्यों ले लिखा? मुनिश्री ने कहिक संन्यास के लिए उम्र का कोई तकावा नहीं। संन्यास तो वह अप्रत्याशित घटना है जो सहज घट जाती है। बुद्धापे में संन्यास लेना ज्यादा बेहतर होता ? मुनियाज ने कहा कि बुद्धापे में संन्यास लेना तो वैसा हो है जैसे कि आम खाकर गुठली दान कर देना। भोग सामग्री सामने हो और हींदर्जी मां मोगने में समर्थ हो और फिर त्याग किया जाए तो हो सच्चा त्याग है। काल कि बुद्धापे में तो गीदड़ भी संन्यास ले लेवा है, इसमें कीन-सी बहारती है।

गा तन्यात २००० । इ. इस्त भागनत्या समुद्रा ह । गाजनीति में **बर्ध जरुरी है क्या** ? के उत्तर में उन्होंने कहा कि जी हां, जरुरी ही नहीं अनिवार्य भी है। लेकिन बर्ध में राजनीति कात्र जरुरी नहीं है, घर्म में राजनीति का प्रवेश हो जाने पर धर्म विकृत हो जाता है और राजनीति में धर्म का समावेश होने पर राजनीति का सृद्धिकरण हो बाता है। आज का युवा वर्ग धर्म से विमुख क्यों है ? के उत्तर में तरुणसागरबी ने कहा कि तथकपित वार्मिकों ने धर्म का लबादा ओड़कर धर्म को बदनाम कर दिया है। वे मंदिरों में श्वान सुमकर पूजा पाठ करते हैं और सड़क पर आकर इसाइते हैं, उनके इस दोहरे जीवन को देखकर युवा वर्ग धर्म से दर हो गया।

क्षमग्रालू परिन मिरू जाए तो क्या करना चाहिए ? इस प्रश्न के समाधान में मुनिनों ने कहा कि ईम्बर की इच्छा समझ्कर सबर्ष स्वीकार करना चाहिए। अगर परित अगिन बनतों है तो अपने के पानी बन जाना ग्रीहए। वैसे पीन मूर्य की मांति तेजस्वी और पत्नि को चन्द्रमा की मांति शीतरू होना चाहिए।

जैन समाज इतना संपन्न क्यों है ? मुनिश्री ने कहा कि जैन समाज की संपन्नता का कारण उसका निर्व्यसन होना है। आज भी जैन समाज के अस्सी-पिच्चासी फीसदी लोग निर्व्यसनों व संयमी है। अगर इस मुल्क की हर कीम व धर्म के अनुवायी जयसनमुक्त जीवनयापन का वत कर लें तो सारा मुल्क संपन्न हो नहीं, स्वर्ग बन जाएगा ऐसा मेरा मानना है।

□ नईदुनिया १३ मार्च ९३

प्रेस वार्ता-3

## जो स्वार्थी व राजनीति से ग्रस्त हो

#### वह संत नहीं हो सकता

आदमी का विश्वास जब-जब सत्य, अहिंसा से उठता है, तब तक चारत में महाधारत पचता है। मुनिश्री ने कहा कि जो लोग केवल मानवसेवा की बात करते हैं, मैं उनका विरोधी हूं। मैं, प्राणी सेवा की बात करता हूं। महावीर के संविधान में मूक पशु-पक्षियों के अधिकार भी सुरक्षित है।

इन्दौर। युवा संत श्री तरुणसागरजी ने कहा कि, मंदिर के लिए विवाद अनुचित है। आज राम जिह्ना पर तो है लेकिन जीवन में नहीं है। मंदिर बन भी जाए तो क्या फर्क पढ़ने वाला है जीवन में तो राम है नहीं। आज जो हालात दौर पा गए हैं उनमें भगवान राम आ जाए। और उनसे पूछे तो वे भी कहेंगे मुझे मंदिर से निकाल कर मन में बसाओ। ये विचार मुनिश्री ने " जैन मुनि से मिलिए" कार्यक्रम के तहत एक प्रश्न के उत्तर में दिए।

संत के क्या लक्षण है ? पत्रकारों द्वारा यह पूछे जाने पर प्रखर प्रवक्ता युवा सम्राट करुणसागरजी ने कहा कि संत वह होता है जो समाज, राजनीति के स्वार्थों से मुक्त होता है। वह किसी के दिल दुखोंने को नहीं वरन प्राणी भाग के करत्याण की मावना से ही कार्य करता है। आज हर एक को संत कहना टोक नहीं, संत का मतल्ब जहीं आकर संसार सागर का अंत हो जाता है। जब-जब समाज, संतों से जुड़ता है, समाज का उत्यान होता है। समाज रूपी हाथी को वश में रखने के लिए संतों का अंकुश जरुरी है।

एक प्रश्न के जवाब में मुनिश्री ने कहा कि, आदमी का विश्वास अब-जब सत्य, आहिंसा से उठता है, वब तब भारत में महाभारत मवता है। मुनिश्री ने कहा कि जो गोंग केवल मानवसेवा की बात करते हैं, मैं उनका विरोधी हूं। मैं, प्राणी सेवा की बात करता हूं। क्या इस जगत में पशु—पश्तियों की सेवा जरुती नहीं है। क्या उन्हें जीने का अधिकार नहीं है। महाबीर के संविधान में मूक पशु—पश्तियों के अधिकार मी सुप्रस्तत है। जिता है। स्त्रा सर्वेत प्राणी का का स्टेश टर्सा के पास में है उतनी अन्यन्न नहीं है। वीष धर्म स्वेत प्राणी संवा का मेंटेश ट्रा है।

भारत महान है, क्यों ? के उत्तर में मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि, भारत की महानता की कसौटी उसकी अशुष्ण संस्कृति व सम्यता है। भारत में सत्ताधीशों की नहीं संन्यासियों की पूजा होती है। यहाँ भोगियों की नहीं, योगियों की चरणवंदना की जाती है। पारत में त्याग पूजा जाता है। देश का सम्राट भी कुटिया में रहने वाले साधु की पाद-पूजन करके अपना सीमाग्य समझता है। क्या संतों को राजनीति में आना खाडिए ? के उत्तर में मनिश्री ने कहा कि

राजनीति गंदी और विकृत हो गई है। ऐसी राजनीति में संत जाए तो वे कैसे निफल्क बने रह सकते हैं, राजनीति तो काज़ल को वह काली कोउत्ये हैं जिसमें जाने प्राप्त दाग लग हो जाता है। संत राजनीति से दूर दे यही उचित है। आज कुछ तावाकास्त्र संन्यासी सत्ता का भी सुख भोग रहे हैं इस विषय में आप क्या सोजते हैं ? के उत्तर में मुनिश्री ने कहा कि वह संन्यासी नहीं, उनका वह संन्यास उन्हें सत्य से परिचय नहीं करा सकता। संन्यास की आड़ में सत्ता हथियाने का एक उपकम मात्र है। आज संन्यासी की परियाण ही बदल गई। आज देश में पचास लाख संन्यासी है मगर कितने ऐसे हैं जो स्वार्य को छोड़कर जनकल्याण की बात करा

तांत्रिक चंदास्वामी का जैन धर्म में क्या स्थान है ? के उत्तर में मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि चंदास्वामी का जैन दर्शन में कोई स्थान नहीं है ;

> □ दैनिक भास्कर १६ मार्च ९३

## राजनीति और झुठ का चौली-दामन का सम्बन्ध

जैन समाज दान देने में सबसे आगे है, क्यों ? के समाधान में तरुणसागरजी ने कहा कि जैनों के आवर्ष महत्वीर स्वामी ने मांगान नहीं, देना सिखावा है। महावीर ने अर्जन के साख, विसर्जन का भी सूत्र दिया, यहाँ कारण है कि जैन समाज में दान की परम्पत सर्वाधिक है।

इन्दीर । राजनीति और श्रुठ का चौली-दामन का संबंध है। श्रुठ राजनीति के लिए आक्सीजन है। श्रुठ घोखा है, न केवल दूसरों के साथ अपितु अपने साथ मी । यद्यपि राजनीतिझ सत्य की कसम खाते हैं लेकन हर एल श्रुठ से काम चलाते हैं। कमी हमारा जीवन सत्य का जीवन्त प्रतीक माना जाता था, लेकिन आज घोखाघड़ी। । कल-फोब का प्रतीक बन गणा है।

ये विचार जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने परदेशीपुरा में ''जैन मुनि से मिलिए'' कार्यक्रम के तहत एक प्रश्न के उत्तर में व्यक्त किए। धर्म क्या है ? के उत्तर में मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि, धर्म वह है जो मन के दाये को दिया बना दे। धर्म विराट है लेकिन आज बर्म के ठैकेटतरों ने धर्म को संबोधना की परिधि में बन्द करके उसके असली चेहरे को ढक दिया है।

यह पूछे जाने पर कि दूषित पर्यावरण का कारण क्या है ? मुनिश्री ने कहा कि, दूषित पर्यावरण हमारे दूषित विचारों का प्रतिफल है। मनो—प्रदूषण सबसे बड़ा खतरनक प्रदूषण है।

आज धर्म तोड़ने का काम कर रहा है, क्या यह सही है ? के उत्तर में महाराजश्री ने कहा कि धर्म नहीं, संप्रदाय तोड़ रहा है। तोड़ता संप्रदाय है, धर्म तो जोड़ने का काम करता है। धर्म टिल के धावों पर नमक नहीं मरहम लगाता है। धर्म के नाम पर झगड़े, देंगे और लूट-पाट करना शर्मनाक है। यह पूछे जाने पर कि धर्म के नाम पर खोटों की राजनीति करने वाले को आप कैसा समझते हैं? प्रखर चिंतक श्री तरुणसागरजी ने कहा कि वे धर्म के सबसे बड़े धोखेंबाज हैं। ऐसे लोगों से सावधान रहना चाहिए।

सांप्रदायिकता क्या है ? के उत्तर में गुनिओं ने कहा कि संग्रदायिकता एक अवसरवादिता है, जो धर्म के आवरण को लग्ट कर अपना वित सिद्ध करती है। संप्रदाय के केन्द्र में स्वार्थ निवित स्वार्थ है इसलिए संप्रदाय विग्रह व विदेश का कारण बन जाता है। सारतीय संस्कृति के बारे में आपके कथा विवार हैं? गुनिओं ने कहा

कि मारतीय संस्कृति अर्पुत संस्कृति है। इस संस्कृति में " एकता" में अनेकता व "अनेकता में एकता" के दर्शन होते हैं। धारतीय संस्कृति मानवता की संस्कृति है। इसके सिद्धान्त सार्वपीरिक व सार्वकारिक है। वैत समाय बान हैने में सक्सते अत्रो है, क्याँ ? के समावान में तरुगसागरजी ने कहा कि जैनों के आदर्श महावीर स्वायी ने मांगना नहीं, देना सिखाया है। महावीर

जैन समाज बान देने में सबसे आगे है, क्यों ? के समावान में तरुगसागरजी ने कहा कि जैमें के आदर्श महावीर स्वामी ने मांगना नहीं, देना सिखाया है। महावीर ने अर्जन के साथ, विसर्जन का गी सुन्न दिवा, यही कारण है कि जैन समाज रें की एस्परा सर्वाधिक है। देश में उरपन्न विषय परिस्थिति के लिए कीन जिम्मेदार है ? के उत्तर में जैन मुनि ने कहा कि देश का प्रदेक नागरिक विस्मेदार है।

> त्र नवधारत २३ मार्च ९३

## धर्म धोखाधड़ी नहीं, हम धोखेबाज है

धर्म का उपयोग नाव के स्प में करना चाहिए। धर्म नाव है, सिर पर डोकर ले जाने वाला बोझ नहीं। धर्म वह नाय है जो दूसरों का बोझ तो डोती है लेकिन दूसरों के लिए बोझ नहीं बनती है, जैसे पांव भर का छोटा नस तुम्बा तीन पन का शरीर नदी से पार लगा देता है उसी प्रकार ढाई अक्षर का धर्म शब्द भी आत्मा को भवसागर से पार लगा देता है। संसार एक समद है और धर्म नाव।

इन्दौर। आज राजनीति विकृत हो गई है। वह छल-फोब, मापाचारी व झुट का अजावबार बन चुकी है। राजनीति पर धर्म का अकूश जलते ही नहीं अनिवारी भी है। धर्म के अंकुश रहित राजनीति और पति के नियंत्रण रहित रखे दोन ही विकृत, परच्युत और खतराक रूप शारण कर लेती है। विकृत राजनीति का शुद्धिकरण धर्म के निर्मल जल से ही संभव है। धर्म शान्यत है, और राजनीति सामयिक है।

ये विचार सुप्रसिद्ध जैन संत मुनिश्री तरुणसागरजी महाराज ने विजयनगर में "जैन मुनि से मिरिल्र" कार्यक्रम के तहत एक प्रमन के उत्तर में ख़न्क किए। घरचातमा नहीं है और धर्म धोखाधड़ी है क्या यह सही है ? के उत्तर में मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि एपसात्मा तो सदा है अभी भी है, वहीं है, लेकिन हमारे पास औंखें नहीं है। इस अंखे लोग हैं और अंखे लोग परमात्मा को नहीं देख सकते। तुम्हारी ये चर्मचसु, कोटी-ओटी औंखें उहा विचाट कससीम एपसात्मा को देखने में समर्थ नर्मीह शब्दा को आँखों से ही एपसात्मा को देखा जा सकता है। क्या धर्म धोखाधड़ी है ? के उत्तर में मुनिश्री ने कताया कि धर्म तो प्रधार्थ है। लेकिन हम घोखोबाज हैं इसलिए धर्म भी हमें घोखाधड़ी नजर आता है।

यह पूछे जाने पर कि शिक्षा का रुक्ष्य क्या होना जाहिए ? के उत्तर में उन्होंने बताया कि शिक्षा का रुक्ष्य अपने को सुधारता व दूसरों को संपादना होना बाहिए। जम का सुधार कैसे हो सकता है? सुधार का शुमारंप अपने आप से हो तो जम का सुधार हो सकता है। हम बदलेंगे तो ही युग बदलेगा।

सारे विश्व को एक सूत्र में कैसे बांधा जा सकता है ? के समाधान में श्री तरुणसागरजी ने कहा कि "वसुधैव कुटुम्बकम" को उदात पावना अगर हर मन में घर कर जाए तो सारा विश्व एक सूत्र में बंध सकता है । इसके छिए हमें सारे संसार को एक जुटुम्ब मानकर चलना होगा । सबके सुख में अपना सुख और सबके जीवन में अपना जीवन है, इस पावना को विकसित करना होगा ।

बीवन क्या है ? के उत्तर में मुनिश्री ने बताया कि जीवन एक अमृत्य अवसर और पत्र्य जागरण हैं। अवसर का उपयोग वे ही कर पाते हैं जो संकर्प, साहस और वैर्प के पानी हैं। पत्र्य जागाया सिर्फ उन्हों के लिए सिन्ध हो सकता है जो अपनी निदा और मुख्कों को तोड़ने के लिए तैयार हैं।

धर्म का उपयोग किस रूप में करना चाहिए ? के उत्तर में प्रखा चितक मुनिश्री तरुपसागत्वी ने बतावा कि वर्ष का उपयोग नाव के रूप में करना चाहिए। धर्म नाव है, सिर पर डोकर ने कोन तराल बोह नहीं। वर्ष वह नान के की दूसरों का बोहा तो डोती है लेकिन दूसरों के लिए बोहा नहीं बनती है, जैसे पांच घर का छोटा-सा तुम्बा तीन मन का ग़रीर नदी से पार लगा देता है उसी फ़्कार ढाई असर का घर्म शब्द मी आत्मा को मदसागर से पार लगा देता है। संसार एक समुद है और धर्म नाव।

मनुष्य अस्मि परीक्षा से गुजरकर ही महान क्यों बनता है इस प्रश्न क उत्तर में मुनिश्री ने कहा, गुलाब कांटों की सेज पर ही खिलता है मखमल की शै या पर नहीं। यह पूछे जाने पर कि अध्यात्म विज्ञान क्या है, पर मुनिश्री ने बताया कि अध्यात्म विज्ञान जीवन विज्ञान है। इसमें जीवन की कला निहित है। जीवन का सीम्य विकास आध्यात्म विज्ञान का प्रमख लक्ष्य है।

> □ नईदुनिया १६ अप्रेल ९३

प्रेस वार्ता-६

## आज भाई तो जिंदा है, लेकिन भाईचारा मर गया

पहले के साथु संत जंगलों में साथना किया करते थे आवकरू आप लोग शहरों में क्यों आ गए ? के उत्तर में मुनिश्री ने बड़े ही सटीक शब्दों में उत्तर दिया और कहा कि पहले जंगलों में खुंखार शेर-चीते रहते थे उनके बीच में साथना करने से कभों की निर्चण होती थी लेकिन आज न तो जंगल रहा और न ही शेर। अब जंगल के शेर शहर में आ गए इसलिए हम लोग भी शहर में आ गए। -----

इन्दीर। आज माई तो जिंदा है, लेकिन माईचाय मर गया है। मनुष्य घीरे—घीरे संवेदनशीलता खोता जा रहा है, उसके हृदय में करुणा का स्रोत सुखता जा रहा है। आज इसने अपने आरशों व सामाजिक, नैतिक तथा धार्मिक मुल्यों को तकर रहा रख दिया है, आज प्रेम की जगह रखों ने व संस्कार की जगह उदण्डता ने ले लिया है, नई पीढ़ी संस्कारहीन होती जा रही है, उसके मन में खाओ, पियो और मीज करों कल किसने देखा की पावना बड़ी तेजी के साथ घर करती जा रही है। आज के किशोरों व युवाओं को फिल्मी सितारों के जन्म वो याद हैं, लेकिन तीर्थंकरों व अवतारों के नाम याद नहीं हैं। ऐसी विश्वम स्थितियों में अच्छे आदमी का निर्माण हो, मनुष्य मनुष्य की तरह जीना सीखे, मनुष्य पर से मनुष्य का शोषण समाच हो तथा युवा पीढ़ी घर्म की ओर सुढ़े व उसमें प्रकता, आखंडता एवं राष्ट्रप्रेम की पावना जाग्रत हो। इस पावन उदेश्य को लेकर इस हिश्लाण शिवर का आयोजन किया जा रहा है। इस पावन उदेश्य को लेकर इस हिश्लाण शिवर का आयोजन किया जा रहा

ये विचार प्रखर चिंतक जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने कृष्णपुरा में "जैन मुनि से मिलिए" कार्यक्रम के तहत पत्रकार वार्ता में शिविर का उद्देश्य क्या है ?केउत्तर में ठाक किए।

प्राणी जगत में मनुष्य की क्या विशेषता है ? इस प्रश्न के समाधान में युवासंत श्री तरुणसागरजी ने कहा कि मनुष्य एक विवेक सम्पन्न प्राणी है । ठीकिन वह अपने विवेक का उपयोग विवेक की तरह नहीं करता है। आज तो उसकी स्थित यह है कि वह रोता हुआ पैदा होता है। शिकायत करते हुए जीता है और नियश कर जाता है। यह पूछे जाने पर आप इस शिविर में क्या पढ़ाओगे? क्या सिखाओगे? उत्तर में मुनिश्री ने कहा कि मारतीय संस्कृति का पाठ पढ़ाएंगे तथा जीवन जीने की कला सिखाएंगे। भारतीय संस्कृति का जो गौरवमय पहन्दू गुरुकुल था। उस गुरुकुल के अनुरूप ही शिवराधियों को शिक्षण श्रीशक्षण दिया जाएगा।

4-44 CM, 1444 CM, 4444 CM, 4444 CM, 4444 CM, 5444 CM, 4444 CM, 444

पहले के साथु संत बंगालों में साथना किया करते वे कावकाल आप लोग' शहरों में क्यों का गए ? के उत्तर में पुनिश्ची ने बढ़े की सटीक शब्दों में उत्तर दिया और कहा कि पहले जंगालों में खुंखार शेर-चीत रहते वे उत्तर बीच में साथा करते से कमीं की निर्वाण होती थी लेकिन जाव न तो बंगाल रहे और न ही होर। अब बंगाल के शेर शहर में आ गए इसलिए इस लोगा थी शहर में जा गए।

क्या गुरु बनाना जरूरी है ? के समायान में मुनिश्री ने कहा कि जीवन विकास के लिए गुरु बनाना जरूरी ही नहीं अनिवार्य भी है क्योंकि कहा है "गुरु बिन जीवन गुरु नहीं " उन्मति की इच्छा खने वाठों को गुरु अवश्य बनाना चाहिए फिर वह मिट्टी का रोणावार्य क्यों न हो। झानी का लक्षण क्या है ? के उत्तर में मुनिश्री ने कहा कि अपने अशान का बोध होना ही शानी विद्यान का रूथण है।

आंध्रप्रदेश के मेंडक बिले के ज्यारम गांव में हिम्मतलाल कोठारी नामक एक जैन व्यक्ति कराज कराज कराजाना खोल रहा है, बढ़ां प्रतिदिन सूरक की महली किया के साथ ही ५० हवार पशु काट दिए आएंगे, इस बारे में आपका क्या कहना है ? के उत्तर में मुनिश्री ने पूर्व चुलंटगी के स्वर में कहा कि पहली बात तो मैं उस व्यक्ति (हिम्मतलाल कोठारी) को जैन मानता ही नहीं हूं। वह तो जैन के नाम पर कलंक है। जैन वह है विस्सक जीवन में आईसा और करणा झलकती है। दूसरी वाय पर कि संस्कारों के अभाव में इस देश में आज तो एक ही हिम्मतलाल कोठारी पैदा हुआ है। अगर हमने समय रहते बच्चों को धार्मिक संस्कार न दिए तो आने वाले समय में घर-पर हिम्मतलाल कोठारी पैदा हो आएंग। इस लोग देश में जैन संत व आईसा प्रेमियों से संपर्क करके कल्लखाने को बंद कराने के खिलाफ जागृति लएऐंगे तथा हिस्स क्यायार से बुढ़े व्यक्ति की कहे शब्दों में पत्र्यंना करेंगे तथा उसे समाज से बहिष्कृत करवाएंगे। वा

धारतीय संस्कृति का लक्ष्य क्या है ? के उत्तर में मुनिश्री ने कहा कि भारतीय संस्कृति का रूभ्य कीचड़ से कमरू की ओर, विरोध से विवेक की ओर, पदार्थ से परमार्थ की ओर आना है। मन की चंचलता के बाबत उन्होंने कहा कि आदमी का मन बड़ा चंचल है, चपल है। मन को पकड़ना कठिन है उतना ही कठिन है जितना कि तराजू में मेंडक को तौरूना कठिन है। एक मेंडक को तराजू के पल्ले में रखो तो दस उचट जाते हैं।

# अहंकार के हिमालय से नीचे उतरे बिना मोक्ष नहीं

अहम् अगर अर्हम् बन जाए तो जीवन में बन्यता आ जाए। परमात्मा के मंदिर में उन्हें ही प्रवेश मिलता है जो अहंकार त्याग चुके होते हैं।

हन्दौर । प्रखर प्रवक्ता जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि अहंकार, दुःख है, पीढ़ा है। अहंकार और ममकार अगर मनुष्य जीवन से निकल जायें तो वह जीते जी मोश का आनंद ले सकता है। अहंकार के हिमालय से नीवे उतरे बिना मोश नहीं। अहस् अगर अहंस् बन जार तो जीवन में घन्यता आ जाए। परमात्मा के मीदर में उन्हें ही प्रवेश मिलता है जो अहंकार त्या चुके होते हैं। जो अहस् शून्य हो जाते हैं वे हो पूर्णता को उपलब्ध हो पाते हैं। विजय हो मुक्ति का हार है। विजय का अर्थ है शून्यता से पूर्णता की यात्रा।

मुनिश्री ने बताया कि इस यथार्थ का जीवन किए। दिखावे का जीवन तो बहुत जी किया, अब यथार्थ से जुढ़ें। यथार्थ से जुड़कर ही सत्य को उपलब्ध हो सकते हैं। जमी इस आकाश में जीते हैं, करना गीति हैं इसकिए सत्यदर्शन से बोत इस जाते हैं। जमी इस पृथ्वी पर रहते हैं, लेकिन आकाश को बातें करते हैं। जिस पृथ्वी पर इमें जीना है, जिस पृथ्वी पर सप्ता है, जिस पृथ्वी पर इसे कला और कुछ करना है इस उस पृथ्वी की बात नहीं करते इस आकाश को बात करते हैं। बात आकाश को नहीं, पृथ्वी की करों। करपना का जीवन नहीं, सत्य का जीवन जिओ।

उन्होंने पुरजोर शन्दों में कहा कि जो अहंकार की गिरफ्त में आ जाते हैं वे अकदुकर चलते हैं। अकदुकर चलने वाला मिट जाता है। अहंकार कटोर है, दौत कटोर होते हैं इसलिए अल्यातु होते हैं लेकिन जिह्नता मुलायम, मुदु होती है अतः वह दीर्घविती हुआ करती है। उन्होंने कहा कि सम्याप्त्रणस्य (प्रणाम) ही सम्यवस्य का कारण है। सम्याकप्रणाम वह है जिसमें अहम् की बू नहीं होती।

मुनिश्री ने बताया कि सत्य असीम नहीं, परमात्या अनंत नहीं, अपितु मनुष्य का अहंकार असीम व अनंत है। असीम अंहकार अनंत परमात्या से मिलने नहीं देगा, अतः अहंकार को त्यागना ही श्रेयस्कर है। सत्य तो स्वतंत्रता का उद्घोषक है, जो सत्य तुम्हें बांच ले वह सत्य नहीं, संप्रदाय है। संप्रदाय बांचता है और सत्य

मुक्त करता है । सत्य युक्तिदाता है । सत्य से बढ़कर दूसरा कोई मुक्तिदाता नहीं सत्य ही शिव है और शिव ही सुन्दर है। अरिहन्त मृत्युंजवी है उनकी उपासना करने वाला मरकर भी अमर हो जाता है जो भक्त है वही अमर है, वही भक्तामर है। मक्त ही मगवता को उपलब्ध कर पाते हैं।

🛘 नईदुनिया

### संस्कारों का शंखनाद संतों द्वारा ही संभव है

संस्कृति मनुष्य जीवन का ज़ान्यत सत्य है, यही मनुष्य और जानवर के बीच की विभाजक रेखा है। संस्कृति से इंसान की पहचान होती है।

इन्दौर । जैन साथक मुनिश्री तरुणसागरबी ने कहा कि योग जीवन की शक्ति को शीण करते हैं। विषय विष सम दुखद है। इन्दिय विषय बिच्छु के बिछीने के समान कन्द्रकर है। वाह ने दाह, एग ने आग और आकाशा ने बुयुशा को जन्म दिया है। मोगों में भोग बुद्धि नहीं, अपितु अनासकि का मांव रखकर यदि जिएँ तो हमारी वासनाएँ और कामनाएँ स्वतः ज्ञान्त हो जाए।

भोगा पंगु है। उससे जीवन की ऊंचाई नहीं चढ़ी जा सकती। जीवन शिखर तक पहुँचने के रिफ त्याग की बैसाखियों चारिए। त्याग वह सोगन है जिससे गुजरकर ही परमात्म मंदिर में प्रवेश संभव है। यदि राग इंसान को शैतान बना देता है तो याद रखो त्याग इंसान को भगवान बना देता है। त्याग हो जीवन है।

प्रखर प्रवक्त, श्री तरुणसागरणी ने आगे कहा कि संस्कृति मनुष्य जीवन का शाम्यत सत्य है, यही मनुष्य और जानवर के बीच की विषाजक रेखा है। संस्कृति सं हंमान की पहचान होती है। चगरतीय संस्कृति विश्व की सर्वोष्यर संस्कृति है। चगर की संस्कृति में राग की नहीं, त्याग की, घन की नहीं, घर्ष की, और सत्तावीश में तती संन्यासियों की पूजा होती है। संतों और वर्ष संप्राओं के कारण ही यह देश महान है उत्कृष्ट संस्कृति और सम्यता के कारण ही इसे जगर गुरु होने का गौरव प्राप्त है।

साधु—संत ही इस राष्ट्र की असली सम्पत्ति है। संत राष्ट्र की घरोहर है। सद् गुरुओं के सानिष्य व पायन मार्गदर्शन में ही सम्पता, संस्कृति व संस्कारों की सुरक्षा संपव है। संस्कारों का शंखनाय्य संतों द्वारा ही संपव है कारण कि संत—साथक संस्कारों के जीवन्त्र प्रतीक और साकार प्रतिमन्त होते हैं।

युवासंत श्री ने दहाइते हुए पूरी बुलंदगी के साथ जन-जन का आह्वान करते हुए कहा कि वे स्वयं को अपने आपको समझें और अपने सामर्थ्य व दिव्यता के बल पर देवत्व की प्राप्ति की दिशा में सार्थक प्रयास करें।

□ **चौधासंसा**र २० अप्रेल ९३

# बच्चे कच्ची मिट्टी की मानिंद हैं, हम कुशल कुम्भकार बनें

मुनिश्री ने कहा कि व्यक्ति अच्छी पति का चुनाव कर सकता है, अच्छे पुत्र का नहीं। सुन्दर, सुशील पति को ढूंढना पति के हस्य में है, लेकिन सुन्दर, सुशील पुत्र का पिलना प्रकृति (कमें) के ऊपर है।

इन्दौर । परम श्रृद्धेय संत श्री तरुणसागरजी ने कहा कि मौं पहली पाठशाला है ! मौं को गोद में बालक जो सीखता है, वही जीवनपर जीता है । मौं के दूध में अनंव शांकि है, यदि मौं बार्मिक व सुर्सम्झक होगी तो उसको संतान भी सदाचारी व संस्कारित होगी । संतान को अच्छी शिक्षा के साथ, अच्छे संस्कार भी देना जरुरी है । तांकि आज का बालक कल का श्रेष्ट नागरिक बन सके और लोकतंत्र की जहाँ को मजबूत बना सकें ।

मुनिश्री ने आगे कहा कि बच्चे कच्ची मिट्टी की मानिंद होते हैं, मौ-बाप को उनके साथ केवल कुशल कुम्मकार की मूर्गिका निमाने को आवश्यकता होती है। कुशल कुम्मकार के सपे हुए हाथ मनोवांक्रित घट का निर्माण कर लेते हैं और कर्तव्य के प्रति सजग मौ-बार मनवाही संतान को प्राप्त कर लेते हैं। मुनिश्री ने कहा कि व्यक्ति अच्छी पति का चुनाव कर सकता है, अच्छे पुत्र का नहीं। सुन्दर, सुशील पति के दूंदना पति के हाथ में है, लेकिन सुन्दर, सुशील पुत्र का मिलना प्रकृति (कर्म) के उत्पर है।

उन्होंने कहा कि एक व्यक्ति के तीन रूड़के हैं तो एक बेटे को यह हास्टर बना देता है, एक को वकील और एक को इंजीनियर बना देता है लेकिन आरमी एक को भी नहीं बना पाता। अच्छी दिशां व्यक्ति को डास्टर, वकील तो बना सकती है, आरमी नहीं। व्यक्ति, आरमी अच्छी संस्कारों के बरू पर बनता है। बच्चे तो कोरे काणक तो तरह पैदा होते हैं लेकिन हम उन पर लिखावर्टे लिख देते हैं, लिखावर्टे लिख गंदा कर देते हैं। इतनी लिखावर्टे लिख देते हैं कि चीर-चीर काणव तो छिए जाता है, कालिख ही कालिख शेष रह जाती है। बालक रूपों कोरी स्लेट पर सुवाच्य असरों में संस्कृति की लिपि लिखें ताकि बीवन सुखद बन सके। उन्होंने कहा, बच्चे बड़े प्रतिपाशाली होते हैं लेकिन हम उनकी प्रतिभाओं को कुचल देते हैं। उनके कोमल मन को मैला कर देते हैं।

मुनिश्री ने कहा कि ईम्बर की पित आत्मा की खुएक है। पित के पीखे कोई लौकिक कामना नहीं होना चाहिए। पित को छाती पर मांग चढ़ी और पित मरी। निष्काम पाव से को गई पित ही मुक्ति में कारण है। पक्त ही भगवत्ता को उपलब्ध होता है।

मुनिश्री ने कहा कि ज्ञान का फल विनय है। विनम्नता से ज्ञान में समीचीनता आती है। जिस ज्ञान के होने पर विनम्नता, सत्यता व परोफ्कार की पावना को बल न मिले वह ज्ञान नहीं, जिङ्ग्या की खुबलाहट मात्र है।

> □ न**इंदु**निया २१ अप्रेल ९३

### दान छपाकर नहीं, छिपाकर दो

रसगुरूरे का नाम सुनकर विसके गुख में यानी आ जाए वह मिध्यादृष्टि और जिसकी आंखों में यानी आ जाए वह सम्यन्दृष्टि है। सम्यन्दृष्टि सत्य व आनंद का जीवन जीता है। वह मोगों में आसक्त नहीं होता, उसका मन विश्का रहता है।

इन्दौर । प्रबुद्ध चिंतक जैन युनि श्री तहणसागरजी ने कहा कि श्रायक धर्म में दो ही मूल कर्तव्य है – पूजा और दान । अर्जन के साथ विसर्जन और संग्रह के साथ त्याग भी जरुपी है। जो जोड़ता है वह हुनता है और जो छोड़ता है वह ऊपर उठता जाता है। दान छपाकर नहीं, छिपाकर देना चाहिए। छयाति, पूजा व प्रतिकटा की पावना से पाया गया दान व्यये है। दान देक नाम की चाह रखना दान नहीं, विनिमय है, व्यापार है। इस हाथ से दिये दान की खबर उस हाथ को नहीं लगना चाहिए। गुप्तदान से गुप्त धन की प्राप्ति होती है। परिग्रह का प्रायपिचत दान है।

मुनि श्रेष्ट श्री तरुणसागरजी ने भरत चक्रवर्ती के उदाहरण को रुपायित करते हुए कहा कि सांसारिकता में एक्कर भी निक्तिय व निष्काम भाव से जीवन यापन करना मुक्ति का सहज उपाय है और दुर्लभ मानव देह को परोपकार व जनसेवा में समर्पित करना हो सबसे बड़ा धर्म है। उन्होंने कहा कि व्यक्ति चौचीस संदर्भ यादि चौचीस बार भी मृत्यु और हमरान को स्मरण कर ले, तो वह पाप-पंक में फंसने से बच जाए। अगर हमें अपनी मृत्यु का स्मरण बना रहे तो जीवन में सन्यास चटित हो जाए।

उन्होंने जैन धर्म के बहुवार्षित शब्द सम्यग्दृष्टि और मिध्यादृष्टि की परिमाण बड़े ही सटीक शब्दों में बताते हुए कहा कि रसगुल्ले का नाम सुनकर जिसके मुख में पानी आ जाए वह मिध्यादृष्टि और जिसको आंखों में पानी आ जाए वह सम्यग्दृष्टि है। सम्यग्दृष्टि सत्य व आगंद का जीवन जीता है। वह मोगों में आसक नहीं होता, उपना निक्त रहता है। चर्म में सहता है, लेकिन घर को सिर्फ एक पड़ाव-मुकाम मानवा है, गत्वव्य नहीं। धर्म में सहता है, लेकिन घर को स्व-रखाव तो करता है लेकिन मृच्छित नहीं होता। मुनिश्री ने नेताओं पर कटाश करते हुए कहा कि रार्वण के दस मुंश थे फिर भी वह एक ही मुख्य से बात करता था, वबकि आवकरू के नेता, वो कि कुकुपुतों की तरह पैदा हो रहे हैं – एक मुंह के हैं लेकिन दस मुंह की बात करते हैं। उन्होंने नेता की परिभाषा में कहा, वो लेता ही लेता, देने के नाम पर मात्र आश्वासन देता, वाकई में वाही है नेता।

> □ दैनिक भास्कर २२ अधेल ९३

## स्वाद भोजन में नहीं, भख में होता है

भोजन सिर्फ जीवन ही नहीं रेता, मुख्कों भी रेता है। अगर भूख से ज्यादा भोजन कर लिया जाए तो भोजन नहीं का काम करने लगता है। भोजन अमृत भी है और विष भी है।

इन्दौर । प्रखंद प्रवक्ता मुनिश्री तरुणसागरजी महाराज ने कहा कि आहंसा विश्व की आधारशिला है। भ्रमा, करुगा और विश्व बन्युत्व की भावना से राष्ट्रीय एकता को मजबूत किया जा सकता है। सात्विक आहार से सात्विक विचारों का जन्म होता है और सात्विक विचारों से ही अहिंसा के प्रचार को प्रश्नय मिन्छता है।

मुनिश्री ने आगे कहा कि स्वाद मोजन में नहीं, मूख में होता है। मूख जितनी गहरी होगी, स्वाद मी उतना हो गहरा होगा। हम बिना मूख के मोजन करते हैं इसिल्प स्वाद नहीं आता। हमारी मूख जटगीन से नहीं, विचारों से उटती है। मूख सिर्फ मन को आदत है। समय-बेसमय बकरी की तरह चरने वाले मोजन को नहीं, विचारों को खाते हैं। मुनिश्री ने बताया कि मौन से मोजन करना चाहिए क्योंकि बेल-बोल्कर मोजन करने से सरस्वती का अपमान होता है। आयुर्वेंदिक शास्त्रानुसार एक ग्रास को बत्ती सार चवाना चाहिए।

मुनिश्री ने आगे कहा कि मूख से कम मोजन करना मी तप है। मूख से कम ही खाना चाहिए। बहुत मोजन करने वाले लोग प्रखर बुद्धि के नहीं होते, ऐसे लोग अक्सर वह बुद्धि और अल्प आयुष्क होते हैं। शानी और संन्यासी कम मोजन करते हैं और लम्मे समय तक जीते हैं। मोजन सिर्फ जीवन ही नहीं देता, मुच्छां भी देता है। अगर मुख से ज्यादा मोजन कर लिया जाए तो मोजन नहो का काम करने लगत है। भोजन अमृत भी है और तिवा नी हो। मोजन, मोजन की तरह होना चाहिए, उसका उपयोग शराम की तरह नहीं काना चाहिए। शाकाहार सम्पूर्ण आहर है। मनुष्य मुलतः शाकाहारी है। मनुष्य की शारीरिक सरंचना शाकाहर की समर्थक है।

उन्होंने बताया कि गाँतिकता व विकासिता में जाने वाला आत्म-अनुसंघान नहीं कर सकता। जीवन में सीन्दर्व के फूल खिले और सत्य के फल लगे ऐसा जीवन जीना सीखें।

नईदुनिया २३ अप्रेल ९३

#### एक हल्की सी Smile दो

बैर कब तक है ? जब तक दो दुश्मन एक दूसरे को देखकर मुस्कारते नहीं है । जिस दिन एक दूसरे को देखकर मुस्कार देंगे उसी दिन बैर का विनाश हो जाएगा ।

इन्दौर। बालयोगी मुनिश्री तरुणसागरबी ने कहा कि हास्य मोमव प्रदत्त ई-व्योय यरदान है। हंसना सिर्फ मनुष्य के सीमाग्य है। आपने कभी किसी गधे को हंसते या किसी कुत्ते को मुस्कारते हुए नहीं देखा होगा। हास्य मनुष्य की नियति है। हास्यमन के बीहर को हल्का बना देता है। हंसना हर मनुष्य की किस्मत में नहीं होता। ईच्यां के जो पार है व ही उन्मुक्त हास्य का आनंद ले सकते हैं। हम हंसे लेकिन हमारी हंसी निश्चल होनी चाहिए। कप्यट्युक्त हंसी आत्यवंचना है।

संतश्री तरुणसागरजी ने कहा कि मनुष्य जब बन्य लेता है तब सारी दुनिया हंसती है, वह रोता है लेकिन अब हम ऐसा कर्म करें कि जब हम मरे तो सारी दुनिया रोए लेकिन हम हंसे । इसना भी एक कला है । किसी को जीनना है तो तलवार से नहीं मुस्काग्रस्ट से जीतना सीखों। ग्रेम से जीता व्यक्ति कभी दुमसे बिलग नहीं हो सकता । तलवार से जीता व्यक्ति कालान्तर में सबल हो जाने पर तुम्हें दोचा सकता है । बैर कत तक है ? जब तक दो दुश्मन एक दूसरे को देखकर मुस्कारों नहीं है । जिस दिन एक दूसरे को देखकर मुस्कारों नहीं है । जिस दिन एक दूसरे को देखकर मुस्कारों नहीं है । जिस दिन एक दूसरे को देखकर मुस्कारों नहीं है । जिस दिन एक दूसरे को देखकर मुस्कारों हो जीएगा ।

मुस्कराने में कुछ जाता भी तो नहीं है। ऐते हैं तो आंसु जाते हैं मुस्कराने में तो वे भी नहीं जाते। इस कठोर से कठोर परिस्थितियों में भी इंसना सीखें क्योंकि जब आप इंसोंगे तो अनेक आपके साथ हो लेंगे लेकिन आप जब रोएंगे कोई भी साथ नहीं देगा। अगर किसी को कुछ नहीं दे सकते तो कम से कम मिलते समय एक इस्की सी Smile देकर तो मिलो। विदा लेते तो Smile देकर तो विदा लो। हर कक्त चेहरे पर Smile बनाकर खो। सदा मुख्कुएओ लेकिन नेता की तरह नहीं, किसी संत की तरह।

मुनिश्री ने आगे कहा कि जीवन की बुनियाद संयताचरण है। वाणी का संयम,

इन्दिय का संयम और मन का संयम अगर है तो यम हमारा कुळ नहीं बिगाइ सकता। संयमी जीवन आत्म विकास की गति है। जीवन के संवर्धन और संरक्षण के लिए संयम नितान्त आवश्यक है।

मुनिश्री ने कहा कि योगी को मौत छेड़ती नहीं है और मोगी को मौत छोड़ती नहीं है। मौत को मौत आ जाने का नाम ही समाधि है। तपस्या व साधन का फरू समाधि है। समाधि जीवन की परम समृद्धि है। समाधि लेना समाधि देना और समाधि देखना तीनों ही महत् पुण्य कर्म है।

🗆 अज्ञात

#### वाणी वीणा का काम करे, बाण का नहीं

वाणी मन की परिचायिका है। वाणी से आदमी की औकात और बुद्धि का पता लगता है। वाणी एक ऐसा चुम्बक है, जो मनुष्य को मनुष्यता के प्रति आकर्षित करता है।

इन्दौर। जैन सुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि बोलना एक ऐसी प्रक्रिया है, जिससे हम अपने आपसे जुड़ते हैं और चुप होना ऐसी प्रक्रिया है जिससे हम अपने आपसे जुड़ते हैं। बोलना वह सेतु है जिसके माध्यम से हम दूसरों तक पहुंच जाते हैं और चुप रहना वह सेतु है जिससे हम अपने आप तक पहुंच जाते हैं। मौन रहना सर्वश्रेष्ठ है। आध्यात्मिक जीवन विकास के लिए मौन प्रथम हार्त है, क्योंकि मौन स्वयं से जोड़ता है और वाणी दूसरों से जोड़ती है। वाचालता पांडित्य की कसीटी नहीं होती, वरन् गहन गंभीर मौन हो मनुष्य के पंडित होने का लक्षण है। मौन के वृक्ष पर हो शानित के फल लगते हैं।

मुनिश्री तरुणसागरजी ने आगे कहा कि वाणी मन की परिवाधिका है। वाणी से आदमी को औकात और बुद्धि का पता लगता है। वाणी एक ऐसा चुम्बक है, जो मनुष्य को मनुष्यता के प्रति आकर्षित करता है। वाणी वीणा का काम भी कर सकती है और बाण का भी कर सकती है। डित-मित कर्णप्रिय वचन बीणा का काम करता है, तो कठोर, मर्मभेदी, कर्णकटु शब्दबाण को तरह इदयमेदी होते हैं। तभी तो कहा कि तरुवास का घाव तो भर जाता है, लेकिन वाणी का घाव नहीं भरता। वाणी वीणा का काम करे, बाण का नहीं।

मुनिश्री ने बताया कि रसना इन्दिय के दो काम हैं – एक चखना (स्वाद लेना)
और दूसरा बकना (बोलना) । रसना (जीम) खाने में तो मीठा-मीठा पसंद करती
है, लेकिन मीठा बोलना इसे नहीं जाता । मीठी वाणी से दुश्मनी के जल्मों को परा
जा सकता है। मुनिश्री ने एक उदाहरण को रुपायित करते हुए कहा कि एक एक एक्ट जीवन में सम्मागत खड़ा कर देता है शेषदी का यह वाक्य कि 'अंगे का पुत्र अंचा ही तो से माराभारत खड़ा कर देता है शेषदी का यह वाक्य कि 'अंगे का पुत्र अंचा ही तो से माराभारत खड़ा कर देता है शेषदी का यह वाक्य कि 'अंगे का पुत्र मंत्री में संन्यासी और गृहस्य में अंतर बताते हुए कहा कि संन्यासी सीटता

की मांति जीता है और गृहस्थ सरोवर की पांति। सरिता सदा आगे बढ़ती है, जहां—जहां जाती है, लोगों की प्यास बुझाती है और अंत में अपने आराध्य सागर से मिल जाती है। लेकिन सरोवर बंघा होने के कारण आगे नहीं बढ़ता सार स्थित रहता है। स्थित होने के कारण पड़ा—पड़ा गंदा हो जाता है और प्रदूषण करने लगता है। हम सरोवर नहीं, सरिता बने और सागर में जा मिलें। सागर में मिलना हो सरिता की नियति है

🗆 नवभारत

## बिना नेक बने राष्ट्र कभी एक नहीं हो सकता

संसार और संन्यास परस्पर में विशेषी हैं। साधना और वासना दो विपरीत कार्य हैं, एक साथ सम्पन्न नहीं हो सकते, ठीक उसी तरह जिस तरह हंसना और गाल फुलाना एक साथ संघव नहीं है। संसार का अधाव ही संन्यास है।

इन्दौर । जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि पारतीय संस्कृति मानवता की संस्कृति है । यह वह संस्कृति है जो सारे विश्व को एक इकाई मानकर उसमें ऊर्जा चेतना, इंसानियत की ज्योति जलाती है । जहां पाश्चात्य संस्कृति का प्रमुख आधार खाओं, पियो मीज करो करु किसमे देखा है, वही पारतीय संस्कृति जिओ और जोने दों के सूच पर अवलंबित है । याद्रीय एकता की प्रथम शर्त है सम्मिट के हिल के हित का समाहित होता । बिना नेक बने राष्ट कमी एक नहीं हो सकता ।

सुनिश्री तरुणसागरजी ने आगे कहा कि संसार और संन्यास परस्पर में विरोधी हैं। साधना और वासना दो विरागेत कार्य हैं, एक साथ सम्पन्न नहीं हो सकते, ठीक उसी तरह जिस तरह इंसना और गाल फुलाग एक साथ संघव नहीं है। संसार का अभाव ही संन्यास है। संसार से भागना संन्यास नहीं है, जागना संन्यास है। संसार की आयेजनाएं,नैयारियां तो हो सकती है, संन्यास की नहीं। संन्यास तो वह सहज घटना है जो कभी भी घर सकती है। मनिश्री ने महावीर स्वामी के पांच नामों की चर्चा करते हुए कहा कि महावीर

मुनिश्री ने महावीर स्वामी के पांच नामों की चर्चा करते हुए कहा कि महावीर ने तो अपने पांचों ही नाम सार्यक कर दिए इम अपना एक भी नाम सार्यक कर हैं तो जीवन सार्यक हो जाएगा। नाम तो विज्ञाप्ति मात्र है। काम नाम से बड़ा है। उन्होंने कहा कि सत्य सत्ता से महान है। सत्य मानव जाति के लिए ईश्वरीय वरदान है।

मुनिश्री ने आगे कहा कि संसार में दूध भी है और पानी भी है, अगर हम हंस हों तो पानी को झेंड्झर दूध को प्राप्त कर सकते हैं। मन में विकार है तो मारुग क्या कर सकती है। आज मतभेदों का स्थान मन-भेदों ने ले लिया है। मतभेद भले हो, मन-भेद नहीं होना चाहिए। मानवीय षरातल पर सब एक हैं। राष्ट्र के निर्माण में एक-एक हंकाई की अझम मुधिका है।

दैनिक घास्कर २६ अप्रेल ९३



मुनिश्री तरुणसागरजी शिविरार्थियों को सम्बोधित करते हुए



मुनि श्री शिविरार्थियों को ध्यान योग-साधना कराते हुए।

# ढोंग का नहीं, ढंग का जीवन जिएं

जीवन एक पब है, जो जानकर नहीं, चलकर तय किया जाता है। चलना चरित्र का प्रतीक है, चलना आचार का प्रतीक है। हम विचारों से तो बहुत कंबे उठ गए हैं, परंतु आचार में पिछड़ गए हैं। गुरु संस्कारों की पाठशाला है, गुरु के पास में बैठकर गुरुता का चाठ सीखना है

इंदौर। जैन संत श्री तरुणसागरबी ने कहा कि मानवीय घरातल पर सब एक हैं, समान हैं। राष्ट्र के निर्माण में हर एक ईक्ख की अहर पृथिका होती है। आब का बालक कल का नागरिक हो। अच्छे आदमी का निर्माण अच्छे संस्कारों से होता है जीवन में संस्कार का बसे महत्व है, बो वृक्ष में मूल का, हमारत में बूनियार और जीवन में माण का होता है। संस्कारों के अमाश में संस्कृतियां विकृत हो जाती हैं।

मुनिश्री ने कहा कि इस शिविर का एकमात्र उद्देश्य नई पीढ़ी में सत् चरित्र का निर्माण करना व जीने की कला सिखाना है। अभी हमको सबकुछ आता है, सिवाय जीने के। अभी हम हंग का नहीं, का का जीवन जीते हैं। हमें हमें का जीवन जीने की कला सिखाता है। डॉग की नहीं, डंग का जीवन जिएं। जिसे डंग का जीवन जीना आ जाता है. वह आनंद का जीवन जी लेता है।

युवा संत ने पुरजोर शब्दों में कहा कि लैकिक शिक्षा से सुविधाएं तो मिल सकती हैं, लेकिन मुख्य नहीं मिल सकता। मुख्य की प्रारंत घर्म की शिक्षा से ही संभव है, लैकिक घर्म शिक्षा तो शारीर के नष्ट होते ही नष्ट हो जाती है, लेकिन घर्म शिक्षा व संस्कार मृत्यु के बाद मी साथ एस्ते हैं। लैकिक शिक्षा से जीवन का निर्वाह तो हो सकता है, जीवन का निर्माण नहीं। जीवन निर्माण की शुरुआत केवल घर्म व आध्यात्म की शिक्षा से ही संभव है। ज्ञान की किताब या शास्त्र में नहीं अधितु आला। में है। सच्या ज्ञान चली है, जो दुखों से मुक्त कर दे। कहा भी है "या विद्या या विमुक्तरे"

उन्होंने बताया कि जीवन एक सेतु है और सेतु पर घर नहीं बनाया जाता। जीवन सतत है। जीवन एक वात्रा है और मृत्यु एक पड़ाव है। जीवन एक नाटक है और मृत्यु एक पटाक्षेप है। जीवन शुरुआत है और मृत्यु शुमांत है।

दैनिक भास्कर
 २८ अग्रैल ९३

#### कलह प्रिय नहीं, कल्याणप्रिय बनें

अगर मन में दीवार खींच जाए तो फिर मकान में दीवार खींचने में देर नहीं लगती। मन उस दस्वाजे की तरह होता है, जो मीतर की तरफ भी खुलता है और बाहर की तरफ भी खुलता है।

इंदौर। परम विद्वान जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि आलस्य ही आत्मा इत्या है। आलसी जीकर भी मृत है। हमें उनकी संपदा है, जो परिश्रम और संकरण के हमी हैं। हमें कल्ड द्विय नहीं, कल्याणप्रिय बनना है, क्योंकि किस घर, परिवार में आप दिन कल्ड होती रहती है, वहां विपत्ति और विष्याद का बसेरा हो जाता है। वर्तमान परिस्थिति में पड़कने और बौखलाने के बजाय उनको स्वीकार करके आगे बढ़ना चाहिए, क्योंकि विषय परिस्थिति बुद्धि के लिए बुनीती होती है। कल्ड में रस लेने वाला आत्मकल्याण नहीं कर सकता।

मुनिप्रवर श्री तरुणसागरजी ने आगे कहा कि अगर मन में दीवार खींच जाए तो फिर मकान में दीवार खींचने में देर नहीं लगती। मन उस दरवाजे की तरह होता है, जो मीतर की तरफ भी खुलता है और बाहर की तरफ भी खुलता है। मन श्रेय की तरफ भी ले जाता है और प्रेय की तरफ भी ले जाता है, मन बंघन में भी कारण ही और बंघन से मिक्त में भी कारण है।

प्रेम जब प्रार्थना बनता है, तो जीवन स्वर्ग बनता है और प्रेम जब वासना बनता है, तो जीवन नक बनता है। प्रेम करें, लेकिन वह वासनामूरूक नहीं, पावनामूरूक हो। प्रेम करता ही पर्याप्त नहीं है, प्रेमपूर्ण व्यवहार करना पी आवश्यक है। प्राणीमात्र के प्रति प्रेम और करुणा की भावना मानवीय कर्मव्य है।

मुनिश्री ने बुद्धि को परमार्थ का साथन बताते हुए कहा कि यह महज पेट परने का साधन नहीं है, अपितु बुद्धत्व को उपलब्धि में भी कारण है। जो बुद्धि को स्वार्थ की निगाह में दखता व बेचता है वह व्यापिचारी है। बुद्धि और विवेक में अंतर बताते हुए महाराजश्री ने कहा कि बुद्धि तो कुबुद्धि मी होती है और सुबुद्धि भी होती है, लेकिन विवेक कभी कुविवेक या सुविवेक नहीं होता, विवेक तो केवल विवेक होता है।

> □ अज्ञात २९ अप्रैल ९३

### निंदक संअर के समान है, जो हमें शृद्ध रखता

हमारे पास महावीर का आगम तो है, लेकिन महावीर का अनुभव नहीं है। महावीर का अनुवाद तो है, लेकिन महाबीर को अनुभृति नहीं है। महावीर का उपरोग तो है. लेकिन उपयोग नहीं है।

इंदौर। प्रखर चिंतक जैन मुनिश्री तरुणसागरवी ने कहा कि निंदक दुरमन नहीं मित्र हैं। उसे घन्यवाद देना चाहिए। यदि फिल्म में खुलनाघक न हो, तो नायक के व्यक्तित्व में चयक नहीं आ सकती और जीवन में कोई निंदक न हो, तो हम सबग नहीं हर सकते। निंदक हमें सावधान खाता है। विस्ता गली में दो-चार सुअर रहते हैं, वह गली स्वच्छ रहती है। निंदक सुआर के समाम है, जो हमें शुद्ध रखता है।

मुनिश्री ने कहा कि हमारे पास महावीर का आगम तो है, लेकिन महावीर का अनुभव नहीं है। महावीर का अनुवाद तो है, लेकिन महाबीर की अनुभृति नहीं है। महावीर का उपदेश तो है, लेकिन उपयोग नहीं है।

महावीर का नाम सौ बार उच्चारण करने के बजाय महावीर द्वारा प्रणीत एकाष आचरण जीवन में उतार लें, तो जीवन धन्य हो जाए। महाबीर का समग्र जीवन सत्य की खोज और प्रयोग की कहानी है, महाबीर किसी की बपौती नहीं, प्रणी मान की परोहर हो महावीर सबके थे और सब महावीर के थे। महावीर की दृष्टि से अपना—परावा जैसा कोई नहीं था। महावीर ने कभी नहीं कहा कि मैं जैनों का हूं, महावीर जैन नहीं, जिन थे।

मुनिश्री ने कहा कि मृत्यु तो प्रतिफल है, वह हर शण जीवन का पीछा कर रही है। व्यक्ति कितना भी चालाक क्यों न हो, मृत्यु के शिकंजे से नहीं बच सकता। मृत्यु परम सत्य है, मृत्यु परम जीवन है, मृत्यु परम धन्यता है।

> चेतना ३० अप्रैल ९३

## मृत्यु मातम नहीं, महोत्सव है

जहां कोई इन्टेंशन (लक्ष्य) नहीं है , वहीं टेंशन (तनाव) है। बिना रुक्ष्य के जीवन घर चलों, तो पी व्यर्थ है, कारण कि उसमें चलना तो बहुत होता है, लेकिन पहुंचना कहीं नहीं।

इंदीए। प्रबुद्ध साथक जैन मुनिश्री तरुणसागर जी ने कहा कि वस्तु का स्वमाव ही वर्ष है जिस प्रकार जरु का स्वमाव महुरता है और नमक का स्वमाव खाराम्म है, उसी प्रकार आत्मा का स्वमाव चरित्रमय है, सत् विद आनंदमय है। वर्म की यात्रा आनंद की यात्रा है। वर्ष जीवन में हो तो जीवित रहता है और जिब्बा में हो तो मृत हो जाता है। वर्ष प्राणों का प्राण है। जहां चर्च है, वहां सत्य है। जहां सत्य है, वहां शक्ति हैय जहां शक्ति है। वहां ति है और जहां मति है, वहां जीवन है। जीवन स्वयं के हारा सजन है जह निवसित नहीं निर्माण है।

मुनिश्री तरुणसागरजी ने संन्यासी और गृहस्थ में अंतर बताते हुए स्पष्ट शब्दों में कहा कि संत के लिए मृत्यु एक सहोत्सव है और गृहस्थ के लिए मृत्यु एक मातम के संन्यासी को मृत्यु छेड़ती नहीं है और गृहस्थ को मृत्यु छोड़ती नहीं है। मृत्यु मातम नहीं, महोत्सव है।

मुनिश्री ने कहा कि यदि जीवन से जीवन का आनंद लेना है तो जीवन को अर्थ देना होगा और अर्थी को जीवन देना होगा। अर्थहीन जीवन क्यर्थ है और अर्थपूर्ण जीवन परमार्थ है। इस चमड़ा प्रेमी (देहप्रेमी) नहीं आत्मप्रोप्नी बनें, जो चमड़े से प्रेम करते हैं. वे चमार हैं।

मुनिश्री ने आगे कहा कि जहां कोई इनटेंशन (लक्ष्य) नहीं है, वहीं टेंशन (तनाव) है। बिना लक्ष्य के जीवन पर चलो, तो मी व्यर्थ है, कारण कि उसमें चलना तो बहुत होता है, लेकिन पहुंचना कहीं नहीं।

उन्होंने कहा कि विश्व को सबसे अधिक जिसकी जरूरत है, वह है अहिंसा। ऑहंसा कायरता नहीं, बल्कि अवधाएगा है, विसके माध्यम से विश्व में स्थायी शांति स्थापित की जा सकती है। ऑहंसा हो पाम धर्म है। बास्ट के ढेर पर बैठे विश्व को ऑहंसा का सिन्दांत हो राख होने से बचा सकता है।

> □ दैनिक भास्कर १मई ९३

#### समरण करो. तो स-मरण होग

हरीर तो किराए का मकान है। किराए का मकान खाली करने से पहले किराए के मकान का आकर्षण कम हो जाता है। मनुष्य जिंदगी आत्पकल्याण का Season है। मुख्य अब धव की सार्थकता आत्म अनुसंबान की माधना करने

इंदौर। ओजस्वी वक्ता जैनश्री तरुणसागरजी ने कहा कि सुमरण करो तो सु-मरण होगा। परमात्या के सुमरण-स्मरण से मानसिक हाति तथा आत्मिक अनुपृष्ठि होती हो। समय रहते ईश्वर का ध्यान कर लेना चाहिए, ताकि जीवन के अंत में रोगा न पड़े। हारीर तो किंगरा का मकान है। किंगरा का मकान खाली करने से पहले किंगरा के मकान का आकर्षण कम हो जाता है। मनुष्य जिंदगी आत्मकस्थाण का Season है। मनुष्य अब धव की सार्थकता आत्म अनुसंखान की साधना करने में है

उन्होंने कहा कि लायक बनने के लिए जीवन भी कम पड़ सकता है, लेकिन नालायक बनने के लिए दो-चार क्षण ही काफो हैं। वह व्यक्ति कभी लायक नहीं बन सकता, जो दूसरों को नालायक कहता हैंहै। अपने को नालायक और दूसरों को लायक कहने वाला ही लायक बन सकता है।

प्रखर चिंतक मुनिश्री तरुणसागर ने कहा कि नारों की कोख मानवता की जन्मपृष्ति है। पारतीय संस्कृति में नारी को सदा सम्मान मिला है। तीर्यंकर की माता होने का गौरत भी नारी से ही मिला है। एक नारों के लिए एक आदर्श मां बनना तभी संभय है, जबकि उसमें पृथ्वी की सी सिक्ष्ण्यत, सुम्द सी गंभीरता, हिम सी शौतरुत, गंगा के समान पित्रता, बीणा जैसी मधुरता, हिमालय की उच्चता और आसमान जैसी विशालता हो। सीम्य गणों के अमाव में नारी का नारीरल अखुरा है।

मुनिश्री ने एक शेर "मंजिल पर जिन्हें बाता है, शिक्वे नहीं करते, शिक्वों में जो उलझे हैं, पहुंचा नहीं करते। सुनाते हुए कहा कि जिंदगी हिम्मत का सीदा है। स्वरोग में पैनक संघवों से आता है। संघर्ष ही बीवन है। चुनीती जिंदगी का दूसरा नाम है।

> □ अज्ञात २ मई **९३**

----

### इंद्रियां स्विच हैं, मन मैनस्विच है

पन का स्वचाव है कि वह नया मांगता है। मन सदा नया-नया मांगता है, वह पुनरुक्ति नहीं मांगता। कुत्ते की तरह मानव पन घटकता है, सूंघता है और अगे बढ़ जाता है।

इंदौर। जैन मुनिश्री तरुणसागर ने कहा कि अर्हम् (आत्मा) को अरहम् (परमात्मा) बनाना ही जीवन का रुक्त होना चाहिए। आत्मज्ञ ही कृतहा बन सकता है। कृतहनी व्यक्ति तो उस हाथ को ही काट रुंता है, जो उन्हें भोजन देता है। संत पुरुष दूसी के हारा किए गए उपकारों को कभी नहीं मुरुले। धर्म रेडिमेंड के कपड़े तो नहीं कि बाजा से खरीने और पहन रहे, वह तो अंतस् से अद्गृत सहज उपरुज्धि है। मनिश्री ने कहा कि धर्म जीव को आत्मजारिक है। इसके अभाव में ग्रिय जाव

है और अगिन मात्र राख का ढेर हैं। धर्म अपने आप में परिपूर्ण है, उत्तीने कहा कि संयम हो जीवन है। संयम वह मशाल है, जो जीवन के कोने-कोने को जामगा देती है। संयम के अमाव में इन्दियां विदोह कर देती है और मन बगावत कर बैठता है।

मुनिश्री ने बताया कि मन का स्वमाव है कि वह नया मांगता है। मन सदा नया-नया मांगता है, वह पुनरुक्ति नहीं मांगता। कुन्ते को तरह मानव मन पटकता है, सुंचता है और आगे बढ़ जाता है। आप मोजन करते हैं, पहले ग्रास में जो आनंद आता है, वह सूसरे ग्रास में नहीं आता। दूसरे ग्रास में जो आनंद आता है, वह तीसरे में नहीं आता। मन परिवर्तन चाहता है। वह पदार्थ की तरफ उन्मुख होता है और पदार्थ को तरफ उन्मुखता हो। पाप है। इंदियां स्विव है, मन मेनस्विव है। मेनस्विव बंद कर है, तो स्विच काम नहीं करते। मनरूपी मेन स्थिव बंद कर है, तो इंदियां स्वतः शांत हो जाती है।

मुनिश्री ने कहा कि आदमण पाप है, प्रतिक्रमण पुण्य है। पटार्थ से परमार्थ की ओर आना प्रतिक्रमण है और परमार्थ से पदार्थ की ओर जाना आक्रमण है। पदार्थ को पकड़ता है, वह पापी है और जो परमार्थ को पकड़े वह पुण्यात्मा है। पदार्थ को पकड़-पकड़कर तो हम पागल हो गए, अब जरा परमार्थ की ओर भी बढ़े।

> □ नईदुनिया ३ मई ९३

### धन सविधा दे सकता है, सख नहीं

धर्म आत्मा का स्वभाव है। स्वभाव को कभी खोवा नहीं जा सकता। ज्यादा से ज्यादा मूला जा सकता है। जैसे अग अपनी गर्मी नहीं खो सकती, वैसे ही तुम अपने चैतन्य स्वभाव को नहीं खो सकते। धर्म एक को जानने पर जोर देता है और विज्ञान अनेक को जानने पर जोर देता है। विज्ञान अनेक को जानकर भी अज्ञानी बना रहता है और धर्म एक (आत्मा) को जानकर भी जानी हो जाता है।

इंदौर। प्रखर प्रवक्ता जैन मुनिश्री तरुणसागरजी ने कहा कि घन सुविधा तो दे सकता है, सुख नहीं। सुख का साधन सिर्फ धर्म है। पैसा कमाना ही जीवन का रुश्य है। अगर आपने अपने बच्चों को जीने को करुश नहीं सिखाई, उनका जीवन निर्माण नहीं किया और जीविका में रुगा दिया तो मानना चाहिए कि बंदर के हाथ में तरुवार पकड़ा दो है।

मुनिश्री ने कहा कि हर चीज की तीन अवस्था होती है – प्रकृति, संस्कृति और विकृति। चावल बाजार में जिस रूप में मिलजा है, वह उसकी प्रकृति है। पका लिया, मात बना लिया, वह संस्कृति है और कोडों का शिकार हो जाय, तो वह विकृति है। मनुष्य जिस रूप में पैदा होता है, वह प्रकृति है संत/मगवान बन जाए तो वह विकृति है। सक्तृति है और अधर्म के प्रथ पर चलने लगे शैतान बन जाए तो वह विकृति है।

मुनिश्री ने कहा कि धर्म आत्मा का स्वभाव है। स्वभाव को कभी खोया नहीं जा सकता। ज्यादा से ज्यादा भूका जा सकता है। जैसे आग अपनी गर्मी नहीं खो सकती, वैसे ही तुम अपने चैतन्य स्वभाव को नहीं खो सकते। धर्म एक को जानने पर जोर देता है और विज्ञान अनेक को जानने पर जोर देता है। विज्ञान अनेक को जानकर भी अज्ञानी बना रहता है और धर्म एक (आत्मा) को जानकर भी जानी हो जाता है।

पंडित और ज्ञानी में अंतर बताते हुए उन्होंने कहा कि पंडित रूकीर का फकीर होता है, उसकी एक बंधी रेखा होती है, लेकिन ज्ञानी को कोई बंधी रेखा नहीं होती। ज्ञानी के पास प्रकाश भरी आंख होती है। पंडित के पास सिर्फ जानकारियां होती हैं, जबकि ज्ञानी के पास जीवंत सत्य होता है। स्वयं का अनुभव होता है।

> अज्ञात ४ मई ९३

----

# संत, राजनेताओं की गिरफ्त से दूर रहे

बेख्यपी का हवारों वर्षों तक जीने के बजाय खबरवारी का एक दिन जीना भी श्रेष्ठ है। अज्ञानी मुखों का राजा बनना बेकार है और ज्ञानी बनकर भिक्का मांगना अच्छा है।

इंटौर। जैन मुनिश्री तरुणसागर ने कहा कि मनुष्य के जीवन में सफलता तभी प्राप्त हो सकती है, जब वह ईच्याँ, अब्कार, अध्यमीवरण और लोधवृत्ति को त्यागकर संबंधित एवं त्यागस्य जीवन जिए और प्राणिमात्र की मठाई के लिए अपने आप को समर्थित कर हैं।

मुनिश्री ने कहा कि पहले जहां धर्म के पीछे थन दौड़ता था और धर्म का उस धन से कोई सरोकार नहीं होता था, पर आज परिस्थित इससे विपरीत है। धर्म धन के पीछे दौड़ एहा है और तथाकधित संत राजनेताओं की गिएपन में है। पहले साधु—संतों के पीछे राजनेता मागले फेकिन आज साधु—संत झूठी ख्याति व यश के लिए नेताओं के पीछे पाग रहे हैं। नेताओं के साथ फोटो खिंचवाने में गौरव का अनुभव कर रहे हैं, जबकि संतों के नेताओं से दूर रहना चाहिए।

उन्होंने बताया कि संत संसार के मरुस्थल के त्रिविध तारों में तर्त मानवों के लिए विशाल बटबृश्व है। संत/मुनिजन एक व्यक्ति मात्र के न होकर वह जीवित संस्थाएं है, जो संसार में लोगों के लिए कल्याण का मार्ग प्रशस्त करते हैं। उन्होंने संत समुदाय को सामाजिक विरासत के स्राक्त एवं मर्यादित जीवन पद्धति के पुरोधा बताते हुए कहा कि जब-जब समाज संतों की उपेशा करता है, तब-तब सामाजिक व धार्मिक व्यवस्थाएं पंग हो जाया करती हैं।

मुनिश्री ने कहा कि बेखबरी का हवारों वधों तक जीने के बजाय खबरदारी का एक दिन जीना भी श्रेष्ठ है। अज्ञानी मुखों का राजा बनना बेकार है और ज्ञानी बनकर भिश्ता मांगना अच्छा है। मुनिश्री ने कहा कि मोधा तुम्हारा जन्मसिद्ध अधिकार है, उसे जानो, पहचानो और वेवक तथा वैराग्य का धारण करो। वैराग्य के पथ पर चरुकत हो मोधा मंजिल तक पहुंचा जा सकता है। संसार के हवार-हजार द्वार हो सकते हैं, लेकिन नीश का तो एकमान द्वार वोतराण धर्म है। उस वीतराण धर्म के सिवाय कर्सी मन लगाया तो अंत में रोना ही पड़ेगा।

□ नईदुनिया ६ मई ९३ 